

الجموعه الأوروبية تقرر اجراء مباحثات مباشرة مع المنظمة واسرائيل

بروكسل - وكالات الأنباء -
قرر وزراء خارجية دول الجموعه الأوروبية الاثنتي عشرة في اجتماعهم في بروكسل أمس اجراء مباحثات مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل من أجل التوصل الى حل للنزاع في الشرق الأوسط.
وقد كلف المجلس الوزاري وزراء خارجية فرنسا واليونان واسبانيا بالقيام باجراء هذه المباحثات المباشرة التي حدد لها شهر يناير المقبل.
وقالت مصادر الجموعه الأوروبية ان هذه المباحثات ستم بالتسليم مع الولايات المتحدة الأميركية.

السنة التاسعة - العدد 3110 - الثلاثاء ١١ جمادى الأولى ١٤٠٩ هـ - ٢٠ من ديسمبر ١٩٨٨ م - صفحة درهم واحد - No. 3110 - Tuesday - 20. 12. 1988

زائد لدى وصوله المنامة : نتطلع بكثير من التفاؤل لنتائج تجدد الرغبة بالتعاون

المنامة - و.أ.م -
اعرب صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة عن سعادته لانطلاق قيادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمشاركة في مؤتمر القمة التاسع للمجلس

واكد سموه في بيان صحفي اذلى به لدى وصوله الى المنامة قبل ظهر امس ان مجلس التعاون قد ازداد صلاحية واصبح اقوى مما كان مشيراً الى ان القمة التاسعة تمثل استمراراً لفاعلة الانجازات العديدة التي تمتعت بها شحوب دول المجلس.

وقال سموه انه يتطلع الى هذه القمة بكثير من الامل والتفاؤل لدعم وتطوير مسيرة التعاون والخروج بنتائج تجدد الرغبة في التعاون والاخاء.
وكان صاحب السمو رئيس الدولة قد وصل بسلامة الله وحفظه الى المنامة قبل ظهر امس حيث كان في مقدمة مستقبلي سموه الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين.

وقال سموه ان من أهم الموضوعات المطروحة على جدول أعمال «التعاون» خطة الطوارئ الخاصة بقيام دول مجلس التعاون بتعويض اية دولة عضو فيه في حالة توقف امدادات النفط لأي سبب كان والحفاظ على ذات الحصة التي تنتجها في الظروف العادية وهناك اثنتان من الدول الأعضاء أكدت على أهمية اقرار هذه الخطة خلال قمة البحرين.

وعلمت «البيان» ان سلطنة عمان ستقدم تقريراً شاملاً ووافياً حول الأوضاع النفطية ونتائج اتصالاتها مع الدول المنتجة للنفط وذلك لتفقد

البيان - عمان -
التحالف اليمني الديني المتطرف باسرائيل يضع خطة لزع ٣٥ مستوطنة جديدة، وبدء العمل في شبكة طرق لتفقيت الضفة والقطاع ويحاربها.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة الرياض بين الرئيس الأسد وبغداد الحرمين تحت الاتفاق أمام مزيد من الامل والتفاؤل بل الأزمة اللبنانية.

قمة «العطاء والثناء» تبدأ أعمالها في المنامة خطة خليجية موحدة لدفع جهود السلام بين العراق وايران وعقد المؤتمر الدولي

المنامة - نبيل فهمي -
بدأت أمس بقاعة الجسرة بفضي شيراتون البحرين اجتماعات الدورة التاسعة للمجلس الأعلى للتعاون لدول الخليج العربية برئاسة الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين ورئيسة الدولة الحالية للمجلس. بدأت وقائع الجلسة الافتتاحية الأولى بكلمة أكد فيها على أهمية الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال خاصة بعد لجوء السلام التي أصبحت تعيشها المنطقة. كما أشاد مقررات مؤتمر الجزائر واعلان الدولة الفلسطينية.

ومن بين المحاور الرئيسية تركز عليها نقاط جدول الأعمال وهي القضايا السياسية الإقليمية والسياسية العربية والتعاون الشامل في كافة المجالات.

في تلك الجلسة المغلقة اقتضت على رؤساء وأعضاء الوفود حيث استعرض عبدالله يعقوب بشاره الأمين العام لمجلس التعاون

المنامة - و.أ.م -
استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمقر اقامته بالبحرين الليلة الماضية الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين.

وتتم خلال المقابلة استعراض القضايا المطروحة أمام القمة التاسعة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي بدأت أعمالها مساء أمس.

وحضر المقابلة أعضاء الوفد المرافق لصاحب السمو رئيس الدولة.

قمة التعاون المقبلة تعقد في مسقط

مسقط - و.أ.م -
أكد مصدر مسؤول بالامانة العامة لمجلس التعاون ان القمة العاشرة ستعقد في مسقط وذلك للمرة الثانية فيما ستعقد القمة الحادية عشرة بالدوحة والثانية عشرة بالكويت وذلك في عودة لترتيب الهجائي.

ونسبت صحيفة «عمان» المعنية الصادرة أمس الى المصدر قوله ان المنامة كان من المفترض ان تستضيف القمة الثامنة للمجلس الا انه تم التصديق بين المنامة والرياض على عقدتها بالرياض.

هاو يزور الرياض ٣ يناير المقبل

الرياض - أ.ش.أ. -
يصل الى الرياض يوم ٣ يناير المقبل جيفري هاو وزير خارجية بريطانيا في زيارة للمملكة العربية السعودية تستغرق يومين.

وسوف يلتقي وزير خارجية بريطانيا خلال زيارته المملكة بكار السويدي وزير الخارجية حيث يبحث معهم آخر التطورات في المنطقة وسبل تدعيم العلاقات بين البلدين والموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

بنازير بوتو تزور السعودية مطلع يناير

الرياض - زويتير -
قال خان باها دور وزير الشؤون الدينية والاقيات الباكستاني ان بنازير بوتو زائرة زائرة باكستان ستزور المملكة العربية السعودية في مطلع الشهر المقبل في أول زيارة رسمية للخارج منذ انتخابها.

واضاف باها دور - الذي يزور السعودية حالياً - قوله «من المنتظر ان تبدأ رحلتها في الاسابيع الال او الثاني من يناير... ولكن الموعد النهائي مرحوم برغبة الحكومة السعودية».

٣٠ ألف درهم خسائر حريق باحدى بنائيات هور العنز

دبي - البيان -
تمكنت وحدات الدفاع المدني في دبي ظهر أمس من اخاد حريق وقع في شقة بالدور الثاني من بناء في منطقة هور العنز.

وقامت اربع سيارات تابعة للدفاع المدني في دبي بقيادة الملازم علي الوبدي باخادها خلال عشر دقائق. وقد نتج عن الحادث خسائر قدرت بنحو ٣٠ ألف درهم وتم تحويل جزء من آثار الحريق الى مختبر شرطة دبي لمعرفة سبب وقوعه.

اتصالات فرنسية - أميركية لاعداد مباداة لحل أزمة لبنان

بيروت - من موقع مدني -
تكررت مصادر دبلوماسية في بيروت أمس ان اتصالات فرنسية - أميركية قد بدأت لاعداد مباداة لحل الأزمة اللبنانية تحظى بتأييد الولايات المتحدة والجموعه الأوروبية وتشجيع الفاتكان والاتحاد السوفياتي، من خلال إجراء انتخابات رئاسية بالتعاون مع سوريا وعدد من الدول العربية الأخرى.

وقالت المصادر ان اللقاء الذي عقد مؤخراً في الرياض ما بين الرئيس السوري حافظ الأسد والعمال السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز قد انتهى بالاتفاق على انجاح انعقاد مؤتمر القمة العربية الذي سيعقد في العام المقبل في الرياض. وبالتالي على دعم مسيرة حل الأزمة اللبنانية الراهن من خلال تحقيق وفاق وطني.

البيان - ١٦ عمود (٧)

راي البيان

حكومة صراع العطاء لبقاء الصراع

اعلان اتفاق تجمع العمل وككل الليكود أمس على تشكيل حكومة ائتلافية يتولى رئاستها اسحق شامير يسقط الرهان على مزايادات شعوب بيريز على السلام. وسط مع كل الاقنعة وفيه الانتفاضة. والد بات واضحا من تسارع وضغوط التغييرات التي شهدتها المنطقة والعالم خلال الايام القليلة الماضية انه لم يكن امام شامير الذي استأذنت عليه الاحزاب الدينية المتشددة وبيريز الخاسر الاكبر في تساومة احزاب كان يشد مساندتها لاستكمال الأغلبية البرلمانية سوى العودة الى الصيغة الائتلافية ولو على مضض. وواضح كذلك من طبيعة اتفاق «شراكة الاعضاء» ان بيريز أخذ مواقفهم لشامير وسكت عن الحديث عن مستقبل الأرض المحتلة، ليتولى مهمة الحديث عن المال. ان عودة شامير وبيريز الى الصيغة الائتلافية لم يملأها فشل الائتلاف في انقراض أي منهما في تشكيل حكومة دون الطرف الآخر بقدر ما املاما شعورهما بالهزيمة الدولية التي بدأ طرونها بفضي الخناق على «اسرائيل» صمغ ان شامير وبيريز يخفان في كثير من الامور لكنهما قطعاً متفان على الجوهري غير القابل للنقاش والمساومة. والجوهري في «اسرائيل» محاط بفلاح حصية وخطوط حمراء لا يمكن لبيريز وغير بيريز او لأي حزب الاقتراب منها علما بان اخذها من ضرب من السحيل لانه يعني المساس بالصهيونية ذاتها وهذا ما هو محظور وحتى اشعار آخر. كما ان بيريز سبق شامير في التعبير عن سخفه للقرار واستنبد بيده حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية وليس امام عديدين في مازق ولحد سوى التكاف لكي يتجوز كل منهما برئته لا غرق السفينة يعني غرقها معا معها.

الليكود والعمل يتفنان على حكومة موسعة برئاسة شامير

القدس المحتلة - الوكالات -
توصل ككل الليكود، ظهر أمس الى اتفاق مع حزب العمل الاسرائيلي على تشكيل حكومة موسعة برئاسة اسحق شامير زعيم الليكود. وذلك عقب توصل الجانبين الى حل وسط حول النقاط التي كانت مثار خلاف بينهما حتى الآن.

واوضح راوي وتلفزيون العدو أمس ان شامير وافق على ان يحظى حزب العمل برئاسة اللجنة المالية في الكنيست الى جانب كول شمعون بيريز اسحق راينر سيحتفظ بمصمبه كوزير خفية مالية مع سلطات موسعة.

وأضاف انه تم الاتفاق كذلك على ان يتم بعد ذلك التفاوض على هذا الموضوع من جديد.

في خامس تعديل على حكومة الرفاعي

القاسم وزير الخارجية خلفاً للمصري

عمان - وكالات الأنباء -
أجرى أمس زيد الرفاعي رئيس وزراء الأردن تعديلاً على حكومته تم بموجبه تعيين رئيس الديوان الملكي مروان القاسم نائباً لرئيس الوزراء ووزيراً للخارجية خلفاً لطاهر المصري الذي شاكرك الملك العام للقوات المسلحة رئيساً للديوان الملكي.

وقد خرج من الوزارة بموجبه يوسف حمدان الجبر وزيراً للزراعة والذكور فايز الطراونة وزيراً للتصميم وزيره الجولوني وزير دولة لشؤون رئاسة الوزراء وعبد السلام كنعان وزير الخارجية والذكور زيد حمزة وزير الصحة والذكور سامي جودة وزير الدولة لشؤون البرلمانية الذي يكلف بمصنوب وزاري لأول مرة.

وشهد مرسوم ملكي آخر تعيين وزيراً زيدا بن شاكر مستشاراً للملك حسين القائد الأعلى للقوات المسلحة والذكور زعيم مجلس وزراء للصحة.

تسهيلات جمركية للمغتربين الأردنيين في استيراد السيارات والسلع الكمالية

عمان - كونا -
اعلن أمس عن القسيلات الجمركية التي ستمنح للمغتربين الأردنيين العاملين واستقنائهم من قرارات الحكومة الأردنية التي اتخذت مؤخراً حول وقف استيراد السيارات والسلع الكمالية.

حرب تجارية بين أوروبا وأميركا بسبب حقن الماشية بالهورمونات

بين - أ.ش.أ. -
يحاول وزراء خارجية دول الجموعه الأوروبية الذين بدأوا اجتماعاتهم أمس في بروكسل تجنب حرب تجارية مع الولايات المتحدة الأميركية بسبب قيام الجموعه بفرض حظر على دخول اللحوم الأميركية. للمعالجة بالهورمونات والتي تتعارض مع الاشتراطات الصحية المطبقة على قواعد المواد البيولوجية والمواد الكيميائية في أوروبا باعتبار أن حقن الماشية بالهورمونات يسبب السرطان.

البيان - ١٦ عمود (٢)



قذاحة الال

قلم الباشا

le mut de Cartier

ماجستيك Majestic

القمة في الذوق والرفاهية

شروع المكنوم من نغون ١٣٨٥١٥

زايد يغادر الى البحرين لحضور قمة «التعاون» التاسعة



حاكم الفجيرة يودع صاحب السمو رئيس الدولة.



صاحب السمو الشيخ زايد وحاكم عجمان.



صاحب السمو رئيس الدولة يصاحبه حاكم رأس الخيمة.



صاحب السمو رئيس الدولة مع حاكمي الشارقة ورأس الخيمة.



صاحب السمو رئيس الدولة يستعرض حرس الشرف.



صاحب السمو رئيس الدولة وسو الشيخ محمد بن راشد قبل المغادرة.



صاحب السمو رئيس الدولة وسو الشيخ حمدان بن راشد.



سمو الشيخ خليفة بن زايد يودع صاحب السمو رئيس الدولة.

أبوظبي - ١٠ - ١٩٨٨
غادر صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة البلاد بحفظ الله ورعايته في الساعة الحادية عشرة قبل ظهر أمس متوجهاً إلى دولة البحرين للمشاركة في اجتماعات الدورة التاسعة للمجلس الأعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي بدأت مساء أمس في المنامة.

وكان في مقدمة مودعي صاحب السمو رئيس الدولة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة وصاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الأعلى.

كما يرافق صاحب السمو رئيس الدولة وفد من وزارة الخارجية ووفد إعلامي يضم رؤساء تحرير الصحف المحلية.

خالد بن راشد لعل رئيس الديوان الأميري بأم القيوين كما كان في وداع صاحب السمو رئيس الدولة عدد من اصحاب السمو الشيخ والمعالين الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وقد جرت لصاحب السمو رئيس الدولة مراسم وداع رسمية حيث صافحه سموه كبار مودعيه.

ثم توجه إلى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى بالسلام الوطني لدولة الامارات العربية المتحدة في حين كانت المدفعية تطلق إحدى وعشرين طلقة تحية لسموه.

واستعرض صاحب السمو رئيس الدولة بعد ذلك حرس الشرف الذي اصطف على ارض المطار تحية لسموه.

وعند سلم الطائرة صافحه صاحب السمو رئيس الدولة اخوانه اصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات واصحاب

للقوات المسلحة وفي عهد ابوظبي.

كما كان في وداع صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخ حمدان ابن راشد الكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي وفي عهد وناكب حاكم رأس الخيمة وسمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة وسمو الشيخ طحون بن محمد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الشرقية ومعالين الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان الرئاسة.

وكان في وداع سموه كذلك هلال احمد لوتاه رئيس المجلس الوطني الاتحادي والشيخ سلطان بن سرور الظاهري رئيس المجلس الاستشاري الوطني لامارة ابوظبي والعميد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد قائد القوات الجوية والدفاع الجوي والشيخ حمدان ابن زايد وكيل وزارة الخارجية والشيخ سعيد بن زايد عضو المجلس التنفيذي لامارة ابوظبي ووكيل دائرة التخطيط والشيخ

البحرين الشقيقة.

وتضمن برنامج الدعوة عدداً من المحاضرات العلمية لقيتها مهتمون تم تدريبهم خارج الدولة لتنفيذ هذا المشروع بالإضافة للناطقين في هذا المجال.

كما يطلع المشاركون في الندوة على تجارب زراعة شجرة الجوجوبا التي انجزها قسم الغابات في المنطقة الغربية وذلك في كل من مدينة زايد وغياثي والوئية وتبلغ المساحة الكلية لتجارب زراعة الشجرة ١٧ هكتاراً.

وتستخدم زيتون شجرة الجوجوبا كبديل لزيتون الحيتان التي تستعمل كزيتون في تشجير الحدائق بالإضافة إلى أنها تستخدم في صناعة المساحيق التجميلية.

تزيينات الملكة مفروشات

أكبر تزيينات بالشارقة على جميع المفروشات والسجاد والساتر وورق الجدران...

التوصيل والترتيب إلى جميع امارات مجات

مفروشات الملكة

الشارقة - شارع الوحدة - مقابل تيوبوات - ٣٧١٢١ - ٣٧١٢٢ - ٣٧١٢٣ - ٣٧١٢٤ - ٣٧١٢٥ - ٣٧١٢٦ - ٣٧١٢٧ - ٣٧١٢٨ - ٣٧١٢٩ - ٣٧١٣٠ - ٣٧١٣١ - ٣٧١٣٢ - ٣٧١٣٣ - ٣٧١٣٤ - ٣٧١٣٥ - ٣٧١٣٦ - ٣٧١٣٧ - ٣٧١٣٨ - ٣٧١٣٩ - ٣٧١٤٠ - ٣٧١٤١ - ٣٧١٤٢ - ٣٧١٤٣ - ٣٧١٤٤ - ٣٧١٤٥ - ٣٧١٤٦ - ٣٧١٤٧ - ٣٧١٤٨ - ٣٧١٤٩ - ٣٧١٥٠ - ٣٧١٥١ - ٣٧١٥٢ - ٣٧١٥٣ - ٣٧١٥٤ - ٣٧١٥٥ - ٣٧١٥٦ - ٣٧١٥٧ - ٣٧١٥٨ - ٣٧١٥٩ - ٣٧١٦٠ - ٣٧١٦١ - ٣٧١٦٢ - ٣٧١٦٣ - ٣٧١٦٤ - ٣٧١٦٥ - ٣٧١٦٦ - ٣٧١٦٧ - ٣٧١٦٨ - ٣٧١٦٩ - ٣٧١٧٠ - ٣٧١٧١ - ٣٧١٧٢ - ٣٧١٧٣ - ٣٧١٧٤ - ٣٧١٧٥ - ٣٧١٧٦ - ٣٧١٧٧ - ٣٧١٧٨ - ٣٧١٧٩ - ٣٧١٨٠ - ٣٧١٨١ - ٣٧١٨٢ - ٣٧١٨٣ - ٣٧١٨٤ - ٣٧١٨٥ - ٣٧١٨٦ - ٣٧١٨٧ - ٣٧١٨٨ - ٣٧١٨٩ - ٣٧١٩٠ - ٣٧١٩١ - ٣٧١٩٢ - ٣٧١٩٣ - ٣٧١٩٤ - ٣٧١٩٥ - ٣٧١٩٦ - ٣٧١٩٧ - ٣٧١٩٨ - ٣٧١٩٩ - ٣٧٢٠٠ - ٣٧٢٠١ - ٣٧٢٠٢ - ٣٧٢٠٣ - ٣٧٢٠٤ - ٣٧٢٠٥ - ٣٧٢٠٦ - ٣٧٢٠٧ - ٣٧٢٠٨ - ٣٧٢٠٩ - ٣٧٢١٠ - ٣٧٢١١ - ٣٧٢١٢ - ٣٧٢١٣ - ٣٧٢١٤ - ٣٧٢١٥ - ٣٧٢١٦ - ٣٧٢١٧ - ٣٧٢١٨ - ٣٧٢١٩ - ٣٧٢٢٠ - ٣٧٢٢١ - ٣٧٢٢٢ - ٣٧٢٢٣ - ٣٧٢٢٤ - ٣٧٢٢٥ - ٣٧٢٢٦ - ٣٧٢٢٧ - ٣٧٢٢٨ - ٣٧٢٢٩ - ٣٧٢٣٠ - ٣٧٢٣١ - ٣٧٢٣٢ - ٣٧٢٣٣ - ٣٧٢٣٤ - ٣٧٢٣٥ - ٣٧٢٣٦ - ٣٧٢٣٧ - ٣٧٢٣٨ - ٣٧٢٣٩ - ٣٧٢٤٠ - ٣٧٢٤١ - ٣٧٢٤٢ - ٣٧٢٤٣ - ٣٧٢٤٤ - ٣٧٢٤٥ - ٣٧٢٤٦ - ٣٧٢٤٧ - ٣٧٢٤٨ - ٣٧٢٤٩ - ٣٧٢٥٠ - ٣٧٢٥١ - ٣٧٢٥٢ - ٣٧٢٥٣ - ٣٧٢٥٤ - ٣٧٢٥٥ - ٣٧٢٥٦ - ٣٧٢٥٧ - ٣٧٢٥٨ - ٣٧٢٥٩ - ٣٧٢٦٠ - ٣٧٢٦١ - ٣٧٢٦٢ - ٣٧٢٦٣ - ٣٧٢٦٤ - ٣٧٢٦٥ - ٣٧٢٦٦ - ٣٧٢٦٧ - ٣٧٢٦٨ - ٣٧٢٦٩ - ٣٧٢٧٠ - ٣٧٢٧١ - ٣٧٢٧٢ - ٣٧٢٧٣ - ٣٧٢٧٤ - ٣٧٢٧٥ - ٣٧٢٧٦ - ٣٧٢٧٧ - ٣٧٢٧٨ - ٣٧٢٧٩ - ٣٧٢٨٠ - ٣٧٢٨١ - ٣٧٢٨٢ - ٣٧٢٨٣ - ٣٧٢٨٤ - ٣٧٢٨٥ - ٣٧٢٨٦ - ٣٧٢٨٧ - ٣٧٢٨٨ - ٣٧٢٨٩ - ٣٧٢٩٠ - ٣٧٢٩١ - ٣٧٢٩٢ - ٣٧٢٩٣ - ٣٧٢٩٤ - ٣٧٢٩٥ - ٣٧٢٩٦ - ٣٧٢٩٧ - ٣٧٢٩٨ - ٣٧٢٩٩ - ٣٧٣٠٠ - ٣٧٣٠١ - ٣٧٣٠٢ - ٣٧٣٠٣ - ٣٧٣٠٤ - ٣٧٣٠٥ - ٣٧٣٠٦ - ٣٧٣٠٧ - ٣٧٣٠٨ - ٣٧٣٠٩ - ٣٧٣١٠ - ٣٧٣١١ - ٣٧٣١٢ - ٣٧٣١٣ - ٣٧٣١٤ - ٣٧٣١٥ - ٣٧٣١٦ - ٣٧٣١٧ - ٣٧٣١٨ - ٣٧٣١٩ - ٣٧٣٢٠ - ٣٧٣٢١ - ٣٧٣٢٢ - ٣٧٣٢٣ - ٣٧٣٢٤ - ٣٧٣٢٥ - ٣٧٣٢٦ - ٣٧٣٢٧ - ٣٧٣٢٨ - ٣٧٣٢٩ - ٣٧٣٣٠ - ٣٧٣٣١ - ٣٧٣٣٢ - ٣٧٣٣٣ - ٣٧٣٣٤ - ٣٧٣٣٥ - ٣٧٣٣٦ - ٣٧٣٣٧ - ٣٧٣٣٨ - ٣٧٣٣٩ - ٣٧٣٤٠ - ٣٧٣٤١ - ٣٧٣٤٢ - ٣٧٣٤٣ - ٣٧٣٤٤ - ٣٧٣٤٥ - ٣٧٣٤٦ - ٣٧٣٤٧ - ٣٧٣٤٨ - ٣٧٣٤٩ - ٣٧٣٥٠ - ٣٧٣٥١ - ٣٧٣٥٢ - ٣٧٣٥٣ - ٣٧٣٥٤ - ٣٧٣٥٥ - ٣٧٣٥٦ - ٣٧٣٥٧ - ٣٧٣٥٨ - ٣٧٣٥٩ - ٣٧٣٦٠ - ٣٧٣٦١ - ٣٧٣٦٢ - ٣٧٣٦٣ - ٣٧٣٦٤ - ٣٧٣٦٥ - ٣٧٣٦٦ - ٣٧٣٦٧ - ٣٧٣٦٨ - ٣٧٣٦٩ - ٣٧٣٧٠ - ٣٧٣٧١ - ٣٧٣٧٢ - ٣٧٣٧٣ - ٣٧٣٧٤ - ٣٧٣٧٥ - ٣٧٣٧٦ - ٣٧٣٧٧ - ٣٧٣٧٨ - ٣٧٣٧٩ - ٣٧٣٨٠ - ٣٧٣٨١ - ٣٧٣٨٢ - ٣٧٣٨٣ - ٣٧٣٨٤ - ٣٧٣٨٥ - ٣٧٣٨٦ - ٣٧٣٨٧ - ٣٧٣٨٨ - ٣٧٣٨٩ - ٣٧٣٩٠ - ٣٧٣٩١ - ٣٧٣٩٢ - ٣٧٣٩٣ - ٣٧٣٩٤ - ٣٧٣٩٥ - ٣٧٣٩٦ - ٣٧٣٩٧ - ٣٧٣٩٨ - ٣٧٣٩٩ - ٣٧٤٠٠ - ٣٧٤٠١ - ٣٧٤٠٢ - ٣٧٤٠٣ - ٣٧٤٠٤ - ٣٧٤٠٥ - ٣٧٤٠٦ - ٣٧٤٠٧ - ٣٧٤٠٨ - ٣٧٤٠٩ - ٣٧٤١٠ - ٣٧٤١١ - ٣٧٤١٢ - ٣٧٤١٣ - ٣٧٤١٤ - ٣٧٤١٥ - ٣٧٤١٦ - ٣٧٤١٧ - ٣٧٤١٨ - ٣٧٤١٩ - ٣٧٤٢٠ - ٣٧٤٢١ - ٣٧٤٢٢ - ٣٧٤٢٣ - ٣٧٤٢٤ - ٣٧٤٢٥ - ٣٧٤٢٦ - ٣٧٤٢٧ - ٣٧٤٢٨ - ٣٧٤٢٩ - ٣٧٤٣٠ - ٣٧٤٣١ - ٣٧٤٣٢ - ٣٧٤٣٣ - ٣٧٤٣٤ - ٣٧٤٣٥ - ٣٧٤٣٦ - ٣٧٤٣٧ - ٣٧٤٣٨ - ٣٧٤٣٩ - ٣٧٤٤٠ - ٣٧٤٤١ - ٣٧٤٤٢ - ٣٧٤٤٣ - ٣٧٤٤٤ - ٣٧٤٤٥ - ٣٧٤٤٦ - ٣٧٤٤٧ - ٣٧٤٤٨ - ٣٧٤٤٩ - ٣٧٤٥٠ - ٣٧٤٥١ - ٣٧٤٥٢ - ٣٧٤٥٣ - ٣٧٤٥٤ - ٣٧٤٥٥ - ٣٧٤٥٦ - ٣٧٤٥٧ - ٣٧٤٥٨ - ٣٧٤٥٩ - ٣٧٤٦٠ - ٣٧٤٦١ - ٣٧٤٦٢ - ٣٧٤٦٣ - ٣٧٤٦٤ - ٣٧٤٦٥ - ٣٧٤٦٦ - ٣٧٤٦٧ - ٣٧٤٦٨ - ٣٧٤٦٩ - ٣٧٤٧٠ - ٣٧٤٧١ - ٣٧٤٧٢ - ٣٧٤٧٣ - ٣٧٤٧٤ - ٣٧٤٧٥ - ٣٧٤٧٦ - ٣٧٤٧٧ - ٣٧٤٧٨ - ٣٧٤٧٩ - ٣٧٤٨٠ - ٣٧٤٨١ - ٣٧٤٨٢ - ٣٧٤٨٣ - ٣٧٤٨٤ - ٣٧٤٨٥ - ٣٧٤٨٦ - ٣٧٤٨٧ - ٣٧٤٨٨ - ٣٧٤٨٩ - ٣٧٤٩٠ - ٣٧٤٩١ - ٣٧٤٩٢ - ٣٧٤٩٣ - ٣٧٤٩٤ - ٣٧٤٩٥ - ٣٧٤٩٦ - ٣٧٤٩٧ - ٣٧٤٩٨ - ٣٧٤٩٩ - ٣٧٥٠٠ - ٣٧٥٠١ - ٣٧٥٠٢ - ٣٧٥٠٣ - ٣٧٥٠٤ - ٣٧٥٠٥ - ٣٧٥٠٦ - ٣٧٥٠٧ - ٣٧٥٠٨ - ٣٧٥٠٩ - ٣٧٥١٠ - ٣٧٥١١ - ٣٧٥١٢ - ٣٧٥١٣ - ٣٧٥١٤ - ٣٧٥١٥ - ٣٧٥١٦ - ٣٧٥١٧ - ٣٧٥١٨ - ٣٧٥١٩ - ٣٧٥٢٠ - ٣٧٥٢١ - ٣٧٥٢٢ - ٣٧٥٢٣ - ٣٧٥٢٤ - ٣٧٥٢٥ - ٣٧٥٢٦ - ٣٧٥٢٧ - ٣٧٥٢٨ - ٣٧٥٢٩ - ٣٧٥٣٠ - ٣٧٥٣١ - ٣٧٥٣٢ - ٣٧٥٣٣ - ٣٧٥٣٤ - ٣٧٥٣٥ - ٣٧٥٣٦ - ٣٧٥٣٧ - ٣٧٥٣٨ - ٣٧٥٣٩ - ٣٧٥٤٠ - ٣٧٥٤١ - ٣٧٥٤٢ - ٣٧٥٤٣ - ٣٧٥٤٤ - ٣٧٥٤٥ - ٣٧٥٤٦ - ٣٧٥٤٧ - ٣٧٥٤٨ - ٣٧٥٤٩ - ٣٧٥٥٠ - ٣٧٥٥١ - ٣٧٥٥٢ - ٣٧٥٥٣ - ٣٧٥٥٤ - ٣٧٥٥٥ - ٣٧٥٥٦ - ٣٧٥٥٧ - ٣٧٥٥٨ - ٣٧٥٥٩ - ٣٧٥٦٠ - ٣٧٥٦١ - ٣٧٥٦٢ - ٣٧٥٦٣ - ٣٧٥٦٤ - ٣٧٥٦٥ - ٣٧٥٦٦ - ٣٧٥٦٧ - ٣٧٥٦٨ - ٣٧٥٦٩ - ٣٧٥٧٠ - ٣٧٥٧١ - ٣٧٥٧٢ - ٣٧٥٧٣ - ٣٧٥٧٤ - ٣٧٥٧٥ - ٣٧٥٧٦ - ٣٧٥٧٧ - ٣٧٥٧٨ - ٣٧٥٧٩ - ٣٧٥٨٠ - ٣٧٥٨١ - ٣٧٥٨٢ - ٣٧٥٨٣ - ٣٧٥٨٤ - ٣٧٥٨٥ - ٣٧٥٨٦ - ٣٧٥٨٧ - ٣٧٥٨٨ - ٣٧٥٨٩ - ٣٧٥٩٠ - ٣٧٥٩١ - ٣٧٥٩٢ - ٣٧٥٩٣ - ٣٧٥٩٤ - ٣٧٥٩٥ - ٣٧٥٩٦ - ٣٧٥٩٧ - ٣٧٥٩٨ - ٣٧٥٩٩ - ٣٧٦٠٠ - ٣٧٦٠١ - ٣٧٦٠٢ - ٣٧٦٠٣ - ٣٧٦٠٤ - ٣٧٦٠٥ - ٣٧٦٠٦ - ٣٧٦٠٧ - ٣٧٦٠٨ - ٣٧٦٠٩ - ٣٧٦١٠ - ٣٧٦١١ - ٣٧٦١٢ - ٣٧٦١٣ - ٣٧٦١٤ - ٣٧٦١٥ - ٣٧٦١٦ - ٣٧٦١٧ - ٣٧٦١٨ - ٣٧٦١٩ - ٣٧٦٢٠ - ٣٧٦٢١ - ٣٧٦٢٢ - ٣٧٦٢٣ - ٣٧٦٢٤ - ٣٧٦٢٥ - ٣٧٦٢٦ - ٣٧٦٢٧ - ٣٧٦٢٨ - ٣٧٦٢٩ - ٣٧٦٣٠ - ٣٧٦٣١ - ٣٧٦٣٢ - ٣٧٦٣٣ - ٣٧٦٣٤ - ٣٧٦٣٥ - ٣٧٦٣٦ - ٣٧٦٣٧ - ٣٧٦٣٨ - ٣٧٦٣٩ - ٣٧٦٤٠ - ٣٧٦٤١ - ٣٧٦٤٢ - ٣٧٦٤٣ - ٣٧٦٤٤ - ٣٧٦٤٥ - ٣٧٦٤٦ - ٣٧٦٤٧ - ٣٧٦٤٨ - ٣٧٦٤٩ - ٣٧٦٥٠ - ٣٧٦٥١ - ٣٧٦٥٢ - ٣٧٦٥٣ - ٣٧٦٥٤ - ٣٧٦٥٥ - ٣٧٦٥٦ - ٣٧٦٥٧ - ٣٧٦٥٨ - ٣٧٦٥٩ - ٣٧٦٦٠ - ٣٧٦٦١ - ٣٧٦٦٢ - ٣٧٦٦٣ - ٣٧٦٦٤ - ٣٧٦٦٥ - ٣٧٦٦٦ - ٣٧٦٦٧ - ٣٧٦٦٨ - ٣٧٦٦٩ - ٣٧٦٧٠ - ٣٧٦٧١ - ٣٧٦٧٢ - ٣٧٦٧٣ - ٣٧٦٧٤ - ٣٧٦٧٥ - ٣٧٦٧٦ - ٣٧٦٧٧ - ٣٧٦٧٨ - ٣٧٦٧٩ - ٣٧٦٨٠ - ٣٧٦٨١ - ٣٧٦٨٢ - ٣٧٦٨٣ - ٣٧٦٨٤ - ٣٧٦٨٥ - ٣٧٦٨٦ - ٣٧٦٨٧ - ٣٧٦٨٨ - ٣٧٦٨٩ - ٣٧٦٩٠ - ٣٧٦٩١ - ٣٧٦٩٢ - ٣٧٦٩٣ - ٣٧٦٩٤ - ٣٧٦٩٥ - ٣٧٦٩٦ - ٣٧٦٩٧ - ٣٧٦٩٨ - ٣٧٦٩٩ - ٣٧٧٠٠ - ٣٧٧٠١ - ٣٧٧٠٢ - ٣٧٧٠٣ - ٣٧٧٠٤ - ٣٧٧٠٥ - ٣٧٧٠٦ - ٣٧٧٠٧ - ٣٧٧٠٨ - ٣٧٧٠٩ - ٣٧٧١٠ - ٣٧٧١١ - ٣٧٧١٢ - ٣٧٧١٣ - ٣٧٧١٤ - ٣٧٧١٥ - ٣٧٧١٦ - ٣٧٧١٧ - ٣٧٧١٨ - ٣٧٧١٩ - ٣٧٧٢٠ - ٣٧٧٢١ - ٣٧٧٢٢ - ٣٧٧٢٣ - ٣٧٧٢٤ - ٣٧٧٢٥ - ٣٧٧٢٦ - ٣٧٧٢٧ - ٣٧٧٢٨ - ٣٧٧٢٩ - ٣٧٧٣٠ - ٣٧٧٣١ - ٣٧٧٣٢ - ٣٧٧٣٣ - ٣٧٧٣٤ - ٣٧٧٣٥ - ٣٧٧٣٦ - ٣٧٧٣٧ - ٣٧٧٣٨ - ٣٧٧٣٩ - ٣٧٧٤٠ - ٣٧٧٤١ - ٣٧٧٤٢ - ٣٧٧٤٣ - ٣٧٧٤٤ - ٣٧٧٤٥ - ٣٧٧٤٦ - ٣٧٧٤٧ - ٣٧٧٤٨ - ٣٧٧٤٩ - ٣٧٧٥٠ - ٣٧٧٥١ - ٣٧٧٥٢ - ٣٧٧٥٣ - ٣٧٧٥٤ - ٣٧٧٥٥ - ٣٧٧٥٦ - ٣٧٧٥٧ - ٣٧٧٥٨ - ٣٧٧٥٩ - ٣٧٧٦٠ - ٣٧٧٦١ - ٣٧٧٦٢ - ٣٧٧٦٣ - ٣٧٧٦٤ - ٣٧٧٦٥ - ٣٧٧٦٦ - ٣٧٧٦٧ - ٣٧٧٦٨ - ٣٧٧٦٩ - ٣٧٧٧٠ - ٣٧٧٧١ - ٣٧٧٧٢ - ٣٧٧٧٣ - ٣٧٧٧٤ - ٣٧٧٧٥ - ٣٧٧٧٦ - ٣٧٧٧٧ - ٣٧٧٧٨ - ٣٧٧٧٩ - ٣٧٧٨٠ - ٣٧٧٨١ - ٣٧٧٨٢ - ٣٧٧٨٣ - ٣٧٧٨٤ - ٣٧٧٨٥ - ٣٧٧٨٦ - ٣٧٧٨٧ - ٣٧٧٨٨ - ٣٧٧٨٩ - ٣٧٧٩٠ - ٣٧٧٩١ - ٣٧٧٩٢ - ٣٧٧٩٣ - ٣٧٧٩٤ - ٣٧٧٩٥ - ٣٧٧٩٦ - ٣٧٧٩٧ - ٣٧٧٩٨ - ٣٧٧٩٩ - ٣٧٨٠٠ - ٣٧٨٠١ - ٣٧٨٠٢ - ٣٧٨٠٣ - ٣٧٨٠٤ - ٣٧٨٠٥ - ٣٧٨٠٦ - ٣٧٨٠٧ - ٣٧٨٠٨ - ٣٧٨٠٩ - ٣٧٨١٠ - ٣٧٨١١ - ٣٧٨١٢ - ٣٧٨١٣ - ٣٧٨١٤ - ٣٧٨١٥ - ٣٧٨١٦ - ٣٧٨١٧ - ٣٧٨١٨ - ٣٧٨١٩ - ٣٧٨٢٠ - ٣٧٨٢١ - ٣٧٨٢٢ - ٣٧٨٢٣ - ٣٧٨٢٤ - ٣٧٨٢٥ - ٣٧٨٢٦ - ٣٧٨٢٧ - ٣٧٨٢٨ - ٣٧٨٢٩ - ٣٧٨٣٠ - ٣٧٨٣١ - ٣٧٨٣٢ - ٣٧٨٣٣ - ٣٧٨٣٤ - ٣٧٨٣٥ - ٣٧٨٣٦ - ٣٧٨٣٧ - ٣٧٨٣٨ - ٣٧٨٣٩ - ٣٧٨٤٠ - ٣٧٨٤١ - ٣٧٨٤٢ - ٣٧٨٤٣ - ٣٧٨٤٤ - ٣٧٨٤٥ - ٣٧٨٤٦ - ٣٧٨٤٧ - ٣٧٨٤٨ - ٣٧٨٤٩ - ٣٧٨٥٠ - ٣٧٨٥١ - ٣٧٨٥٢ - ٣٧٨٥٣ - ٣٧٨٥٤ - ٣٧٨٥٥ - ٣٧٨٥٦ - ٣٧٨٥٧ - ٣٧٨٥٨ - ٣٧٨٥٩ - ٣٧٨٦٠ - ٣٧٨٦١ - ٣٧٨٦٢ - ٣٧٨٦٣ - ٣٧٨٦٤ - ٣٧٨٦٥ - ٣٧٨٦٦ - ٣٧٨٦٧ - ٣٧٨٦٨ - ٣٧٨٦٩ - ٣٧٨٧٠ - ٣٧٨٧١ - ٣٧٨٧٢ - ٣٧٨٧٣ - ٣٧٨٧٤ - ٣٧٨٧٥ - ٣٧٨٧٦ - ٣٧٨٧٧ - ٣٧٨٧٨ - ٣٧٨٧٩ - ٣٧٨٨٠ - ٣٧٨٨١ - ٣٧٨٨٢ - ٣٧٨٨٣ - ٣٧٨٨٤ - ٣٧٨٨٥ - ٣٧٨٨٦ - ٣٧٨٨٧ - ٣٧٨٨٨ - ٣٧٨٨٩ - ٣٧٨٩٠ - ٣٧٨٩١ - ٣٧٨٩٢ - ٣٧٨٩٣ - ٣٧٨٩٤ - ٣٧٨٩٥ - ٣٧٨٩٦ - ٣٧٨٩٧ - ٣٧٨٩٨ - ٣٧٨٩٩ - ٣٧٩٠٠ - ٣٧٩٠١ - ٣٧٩٠٢ - ٣٧٩٠٣ - ٣٧٩٠٤ - ٣٧٩٠٥ - ٣٧٩٠٦ - ٣٧٩٠٧ - ٣٧٩٠٨ - ٣٧٩٠٩ - ٣٧٩١٠ - ٣٧٩١١ - ٣٧٩١٢ - ٣٧٩١٣ - ٣٧٩١٤ - ٣٧٩١٥ - ٣٧٩١٦ - ٣٧٩١٧ - ٣٧٩١٨ - ٣٧٩١٩ - ٣٧٩٢٠ - ٣٧٩٢١ - ٣٧٩٢٢ - ٣٧٩٢٣ - ٣٧٩٢٤ - ٣٧٩٢٥ - ٣٧٩٢٦ - ٣٧٩٢٧ - ٣٧٩٢٨ - ٣٧٩٢٩ - ٣٧٩٣٠ - ٣٧٩٣١ - ٣٧٩٣٢ - ٣٧٩٣٣ - ٣٧٩٣٤ - ٣٧٩٣٥ - ٣٧٩٣٦ - ٣٧٩٣٧ - ٣٧٩٣٨ - ٣٧٩٣٩ - ٣٧٩٤٠ - ٣٧٩٤١ - ٣٧٩٤٢ - ٣٧٩٤٣ - ٣٧٩٤٤ - ٣٧٩٤٥ - ٣٧٩٤٦ - ٣٧٩٤٧ - ٣٧٩٤٨ - ٣٧٩٤٩ - ٣٧٩٥٠ - ٣٧٩٥١ - ٣٧٩٥٢ - ٣٧٩٥٣ - ٣٧٩٥٤ - ٣٧٩٥٥ - ٣٧٩٥٦ - ٣٧٩٥٧ - ٣٧٩٥٨ - ٣٧٩٥٩ - ٣٧٩٦٠ - ٣٧٩٦١ - ٣٧٩٦٢ - ٣٧٩٦٣ - ٣٧٩٦٤ - ٣٧٩٦٥ - ٣٧٩٦٦ - ٣٧٩٦٧ - ٣٧٩٦٨ - ٣٧٩٦٩ - ٣٧٩٧٠ -

مدير عام الهيئة العامة للسريد يتحدث في البيان عن:

**نظام مجتمعات الصناديق الحديثة
عن التوزيع بطريق متفاوت**

يجيب عبدالله سعيد قائلا :
بعد دعوة مجلس الامانة
الصامدة للبلديات في التماذج
الفرقة لاجتماع الصناديق
البريدية فقد تمت مخاطبة كافة
البلديات بالتوازي لتحديد المواقع
وتركيز هذه الصناديق عليها
ومازالت الهيئة بانتظار ردود بعض
البلديات بعد الشان للعمل على
تركيز جميع الصناديق
البريدية فيوزا، وان الاتصالات
مازالت جارية مع بلدية دبي
في ١٩ شعبان ١٤١٢ هـ
مختلف مناطق دبي تضع ك
منها المائتين وخمسون صندوقا .
وأضاف قائلا : نأمل تجاوب
بلدية دبي في ارسال رددها في
القريب العاجل لئلا ينشأ لنا المعض
قدما في الشان لتركيز هذه
وتلبية احتياجات الجمعية
للصناديق البريدية حيث ان
المكاتب البريدية البردية تعاني من
نقص واضح في اعداد الصناديق
نظرا لزيادة طلبات المشتركين
للحصول على طابع خاص من

• قبل نهاية العام

و- عن خطة الهيئة في تنفيذ مشاريع جمعيات الصناديق البريدية قال مدير عام الهيئة:

البريدية في خطة الهيئة في تنفيذ المشاريع يمكن ان مراحل بحيث يتم في المرحلة الأولى تركيب ١٠٠ جمعياً يصل عدد صناديقها البريدية إلى حوالي ١٢٥٠ صندوقاً في مختلف مدن الدولة منها ٩ جمعيات في أبوظبي، ٩ جمعيات في الشارقة، ولات جمعيات أخرى للصناديق البريدية أنشأ منها في عجمان، ومجمع واحد في رأس الخيمة، وسوف يبدأ ترميم الصناديق المتحداً

لهذه المجمعات على الراغبين من المستقرين فور الانتهاء من الاستعدادات الخاصة بتكريبها قبل نهاية العام الحالي.

أما خطةنا في المرحلة الثانية فهي خطة ذات مدى طويل تهدف إلى الاستمرار في نشر مجتمعات الصادق البريدة لتغطي جميع أنحاء الدولة بحيث تم توفير صندوق بريدي لكل منشأة عامة بالدولة، وصندوق بريدي لكل منزلين (تقريباً) من منازل المواطنين السكنية في الدولة ليسهل على الجمهور الحصول على نفقات البريدة الخاصة بهم من نفس المراسلة.

المنطقة التي يقيم فيها دون الحاجة إلى انتقال إلى منطقة أخرى للحصول عليها.

• ما هي أهمية نظام مجمعات الصادق البريدي مقارنة بنظام توزيع البريد عن طريق السماء؟

رداً على هذا السؤال بقول مدير عام الهيئة العامة للبريد بأن نظام التوزيع بواسطة صناديق البريد أثبت التجارب العملية تطبيقه في سلبيته أكثر من إيجابياته بدليل أن الكثير من الدول المتقدمة اقتنعت بفشله واستبدلته بتطبيق نظام الصادق البريدي الذي أثبت جدواه في الناحية الاقتصادية.

تحقيق: مروان ياسر :

بالتالي فإن من سليات نظام
سعاة البريد ان الكثير من شوارع
الدولة وبيوتها ومتاجرها ما زالت
تدعون أرقام الأمر الذي يزيد من
معبوسة ساعي البريد في ايسال
براسائل الى أصحابها.. فضلا عن
ان نظام سعاة البريد لو أرادت
لهيئة تطبيقه في الدولة لاحتاج
للأمر الى زيادة في عدد الموظفين
لصل الى خمسة أضعاف العدد
الحالي من موظفيها مما يقترن
على الحكمة دعم واثبات جديدة.

وأضاف بوحسن في رده

(لوظيفتي سكرتير)
وأمين مختبر)

• **وضوح العناوين**

• وهل هناك خدمات أخرى أكثر تطوراً وسرعة في إيصال المواد البريدية الغير عابية لأصحابها ؟

- لا يخفى عليكم بأن الخدمات
البريدية تنوعت وتطورت تطوراً
ويزداد الآن تطبيق خدمة جمعيات
النادي البريدية استحدثت
وتكون بدلا أفضل وأسرع بكثير
من نظام خدمة تسليم الأموال
على طريق السعاة، لا أن هذا
النظام الجديد من الخدمات البريدية
أخزى ذات النوعية المخففة التي
تبليغها الهيئة منها على سبيل
خدمة البريد المتاحل التي
يمكن من خلالها إيصال المكاتبة
إلى صاحبها في أي مكان
يريد به في الدولة نظير رسم بسيط
وهو ستة دراهم ماعدا قيمة
الطابع، وكذا خدمة البريد
سماز التي يمكن من خلالها أيضاً
تسليم الأموال البريدية إلى أصحابها
في مناطق الدولة.

شريطة أن تكون العناوين واضحة.

• خدمات متميزة
• وماذا عن عدد المكاتب التي
تقبل خدمة البريد الممتاز
ومستقبلها وتؤمن ايصالها
وايصال البريد المستعجل
بالدولة ؟

- جيب مدير ادارة العمليات
يبلغ عدد المكاتب التي تقبل صيغ
توزيع على اربع مناطق وهي
مكاتب ابو ظبي، العين، حمدان ،
البحرين ، النواصي الساجي،
ابوظبي المركزي، جامعة الامارات ،
ابوظبي العين و المنطقة المركزية
والكاتب تاف ، مركز دبي التجاري
الدول ، دناتا ، المصل ، الراشدية
ومكتب الجيميرا ، المنطقة
الريفية الشارقة ، ويريد الشارقة
المركزية، حمدان المركزي، وأم
القويين (المنطقة المركزية
الثالثة، ويريد رأس الخيمة
المركزية، والفجيرة
المركزية ، ومكاتب كل خورفكان

وتقوم هذه المراكز والمكاتب بالاتصال مع أصحاب العلاقة لاستلام مآدهم البريدية فوراً ويتبع اليوم وخلال فترة لا تتجاوز أربعة وعشرين ساعة، استيفاء المؤسسات والشركات المتعاقدة مع الهيئة (يعقد سنوية خاصة) أما مادة البريد الممتاز (خاصة) فيصلها إليهم عن طريق مراكز ومكاتب الهيئة بانتظام دون حاجة لحضور مندوب غنيم، ويمنح هؤلاء المتعاقدين خصومات تتراوح نسبتها وفقاً لحجم الماد البريدية لكل منها وتصل إلى ٥٠ بالمائة.

أما خدمة البريد المستعجل فيتم أيضاً مواهلا إلى الطرف الآخر وفي نطاق من الدولة تقطع من قبل مراكز ومكاتب البريد فور وصولها، وفي حال تغذر وضوح الاضرار بين الاتصال مع صاحب المادة البريدية من أجل استلامها من مكتب البريد في مدينة المنطقة التي يقدم فيها.

التربية تحدد يومي غد وبعد غد موعداً لمقابلات ٢٥٢ مرشحاً ومرشحة

(لوظیفتی سکرٹیر
وآمن مختبر)

نجاهة حسن عبدالفتاح، سوسن علي
نجيب، كوثر عزب عطيه، بشير
ابراهيم حسين، ساميه عبدالسلام
محمد، يمني قصي عثمان العبادي
سأه عبدالسلام محمود قطب، محمد
حسني صالح، عزه محمد حمد، سنا
سيد عبدالله حسن، حكمت عبدالفتاح
محمود، نادية حسن حامد، دكتور
فرنا محمد حسن علي، أيمن حسيبي
محمد.

محين والمرشحات لوظيفتي سكرتير،
٢١ ديسمبر الجاري بالمدرسة الثانوية
جاري بعد الظهر بمدرسة ثانوية دبي
عبدالحاميد حسن داود، محمد السيد
حسين حسن، عباس عبدالفتاح محمد
توفيق، الفاتح الشيخ بخيت، عمار
الدين محمود شاكر، جرجس سعد
فهمي جرجس، اسامه عبدالله السيد
غلام، محمد سمير عبدالقادر الباي

ثريته والتعليم يوم أمس أسفاه المر
ة وظيفة سكرتير صباح غد الأربعاء
مختبر بعد غد الخميس ٢٢ ديسمبر ا
مد ابراهيم، جلال عبدالحميد السيد
دم، أحمد مصطفى عبدالرحمن،
الح منيب الصالح، عمرو خيري
محمد فتحي، أحمد ابراهيم
سوتي، مدوح حسن أحمد، عمر

لبي - البيان:
أعلنت وزارة
وأمن مختبر حيث تبدأ المقالات لمرشح
التجارية بدي، ولوظيفة أمين أو أمينة
للبنين.

عزة عبدالحسين السيد حامد ،
عبدالقادر محمد ، اعتماد محمد ،
الكبير ، ايمان خفي ، فاطمة
حسان عبدالنبي ، مريم حسن محمد
آمال الدريويزي ، عبدالقادر حسن
اليس حنين مرقس ، دوي محمد
احمد ، رمضان عبدالعزيم علي ، ايمان
محمد رمضان عبدالخالق ، زوي رجب
صالح ، مجاهدة احمد ابراهيم ،
حسن عثمان ، تقريدي يحيى حسين
وفاء عباس ، زبيب مراد رياض
فهمي ، وفيه محمود زيد علم ،
فاطمه حسين ، سارة ابراهيم عزم
نجود سالم سليمان ، سي عبدالنار
عمر الحاج ، ايمان علي حيش ، هار
مغني محمد احمد ، امل عبدالعظيم
عبدالحميد ، ابتسام منصور
عبدالله ، ساميه علي عباس ، امل
عبدالصود ، فاطمه ابراهيم
انس ، منى محمود عبدالجيد ، نازك
عبدالجبار محمد ، ثناء محمد
عبدالعظيم ، رجا كامل احمد ،
صالح محمد ، زهر حسين عبدالله
ساري ميشال احمد ، مها خوسرو
ابراهيم ، منسيه عبدالباقي نوري ،
عبدالقادر السيد ، اساميل
مصطفى زين ، كوتر ابراهيم ، صفا
علي متولي بدر ، صفاء عبدالنعم صالح
نادية عبدالجيد محمود ، احمد جروب
حسان ، مجاهدة اسحق عركات ،
محمد السعيد عبد ربه ، ايمان
عبدالعظيم رجب ، دني نعيم صادق
كاميليا عبد دينا .

جابر حسين بن جابر ، غزنوي شاعر ،
صلاح الدين بن ابي احمد ،
حسن المصطفى ، علاء الدين بن احمد ،
عمر ربه ، محمد بن حسين محمد ، وليو
علي محمد ابو عايد ، سلامه احمد
حسان ، ادمع ابي احمد ، پير
ابداحمد عبدالوهاب ، سام ابراهيم
ذكر الله ، تميم جهمه محمود ، كساب
عاطف علي احمد ، خليل مصطفی
خليل ، هاني ابراهيم ، محمد الشحات
بشير نوري عاشوري ، محمود ابي
الحق حبب الله ، محمد علي بن محمد
الخالق ، مكارم جابر زكي ،
الدين عبدالعزيز محمد صالح ،
محمد مصطفی بن حسن ،
رياض عبدالوهاب ، خليل مصطفی
شمعون ، احمد عمر الحاج مصطفی
الاحمد السيد محمد علي ، علي حسني
علي ابراهيم ، فائزة ابراهيم ، مها احمد
الصيني ، ناهد صلاح احمد ،
عبدعليق السيد ، طاي مجني غالي
نوره نام سليمان ، سنان ابراهيم
الدين ، منيرة ابراهيم محمد سامي
الدين ، شدي علي حسين بريم ، سامي
حمدي عرفة ، فائزة عرفة درويش
عفاف محمد احمد مطراحي ،
حسين درويش ، نجاح محمد محمد
يوسف ، ماجدة ابراهيم ملحي ، مروي
احمد ابي شبيب ، جيهان ناصر سلامه
ماجدة ابو تراب ، عارف الفتاح ،
اديب ، وفاء احمد ، اسامه كاسه
اسماعيل ، احمد فتحي
محمد بن سالم ، فوقيه شكري علي

فأما جدور برجس سالم، عبدالمحمد
عبدالمحمد، حسام محمد طلبة
رجان، محمد علي العيسى، محمد
سابق أحمد فؤاد، عمر البشير
عبدالمحمد، عمامد عبدالمعظم
عبدالمعظم، عبدالصبور مغير، نجاح
أحمد السيد سلط، رشدي محمد
سلطاني ابراهيم، رأفت عبدالنور،
حسن عبدالقادر عبدالرحمن، عبدالفتاح
ابراهيم، بشير جعفر، سراج النور، أحمد
محمود، فؤاد الباسي نجف،
أحمد علي سليم عبدالفتاح مروح رباح،
إمام علي عزيز طلبة، محمد رأفت أحمد
محمود، عبدالحميد محمد علي
ابراهيم، أنور عليان صالح حسن،
عبدالله عبدالخالق فرج، أمين
عالم علي عجيب، أحمد عبدالحميد
عبدعبيد، عثمان محمد عثمان،
أحمد علي محمد أبو لزور، جمال
مدين محمد عادل كركم، محمد
محمود، محفوظ حافظ شناوي، علي أحمد
عبدعبيد، مجدي برجس حنين،
أحمد الكيلاني، سامية ابراهيم ابراهيم،
مهيبة محمد محمد، فتحية
يوسف أحمد بدوي، وفاة أحمد يوسف
محمد، شادي عبدالرحله، صباح
علي يوسف، ندى عبدالصافي سليمان، نريا
عبدالمعظم محمد متولي، فريال حسن
يوسف، بئينة ابراهيم حسين، مها
يوسف ابراهيم، ربا هارون عجمي،
علي عبيد عبدالوهاب، مخلود أحمد
ابراهيم رجب، أحمد يوسف محمد
محمود محمدي، مناة أحمد علي

وظلت إدارة الخدمة المدنية من المتقدمين والتقدميات لقياسات امتحانات طابئين الوطنيين اخصار جوارات سفرهم مع صورة شمسية أو ما يثبت شخصيتهم.

وليفيا يلى اساء المرشحين والرشحات الذين تضمنهم كشف الادارة للوطنيين المذكورين:

• امتحان وظيفي سكرتير:

محمد محمود ابو الوليد اسماعيل بكر سيد محمد حونه، حمدي محمد عبدالفتاح، قاسم بدوي عبدالحميد، جلال محمد توفيق، احمد عبده احمد التنادي، سيد كامل سيد منصور، سيد محمد توفيق، مصطفى سيد الدين محمد، شوقي محمد عبده، مجدي محمد خيري، ماهر السيد عيسى، فتحي احمد الجبل، السيد سعد مصطفى، صلاح عبدالعزيز فرج كرم الله، قاسم السيد خير عبداللله، حمدي السيد عبدالعظيم، جمال عبدالناصر ابراهيم، فتحي احمد ابراهيم، محمد محمود احمد حسن، علي علي الحزب قنديل، محمد خلف بكر محمود، محمود بلحه يوسف عيسوي، يوسف محمد يوسف منصور، عواطف أبو السعود حسن، ياسين احمد محمد، ايمان، عبدالعظيم الشحات محمد، طلال جمال الدين، سيد عبدالجمال ابراهيم نصار، محمد أنور حسن محمد، علاء الدين نبوي محمد عبدالرحمن، محمد عزازي عبدالرازق،

عدم إصلاح الاجهزة الفنية خارج نطاق الوسائل التعليمية

كتب - مروان بايبل :
شيدت إدارة الوسائل التعليمية بوزارة التربية والتعليم في تعميم
أصوله المكتوبة عناصرها وكيكل الوزارة للساعد لقطاع الأنشطة
التربية والركيزة ووجهته يوم اس إلى مديري المناطق والمكاتب التعليمية
بالاتمام مطلقا من اصلاح إلى أجهزة خاصة بالوزارة خارج نطاق شعب
إدارة الوسائل التعليمية.

وطلبت الوزارة عن حدوث أخطاء
بأنه أجهزة ومعاملات سلعناها وحصل
ادائها وحفاظا على المال العام الاتصال
بشعب الوسائل التعليمية التابعة
لمناطق أو شعب الصيانة المركزية
بالإدارة المذكورة في كل من دبي
وأبوظبي لشرح عن الاعطال ليقرر
بموجب ذلك نقل الجهاز إلى الشعبة
أو انتقال الفني المختص إلى المدرسة
لإصلاح الحاصل.

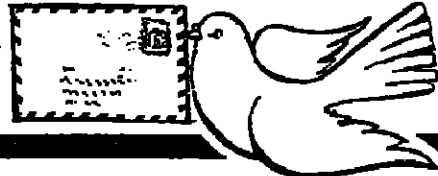
[illegible]

عبدالباقى الطنطاوي، محمد صالح
لدين عبدالقنبري، مجدي حافظ
عبدالمعالي، ماجد عبدالصمد إبراهيم،
محمد صالح فرح، خالد محمد سباح،
علي احمد علي بدوي، حسين نعمان
محمد ابو رحمه، محمد عبداللطيف
محمد، محيي الدين السيد، فاني
أبو الفتح محمد، عادل حسني
عبد ربه، محمد عصام الدين
عبدالفتاح، علي بدوي عبدالرحمن،
محمد شيبان سليمان.

• مقابلات أمين مختبر:

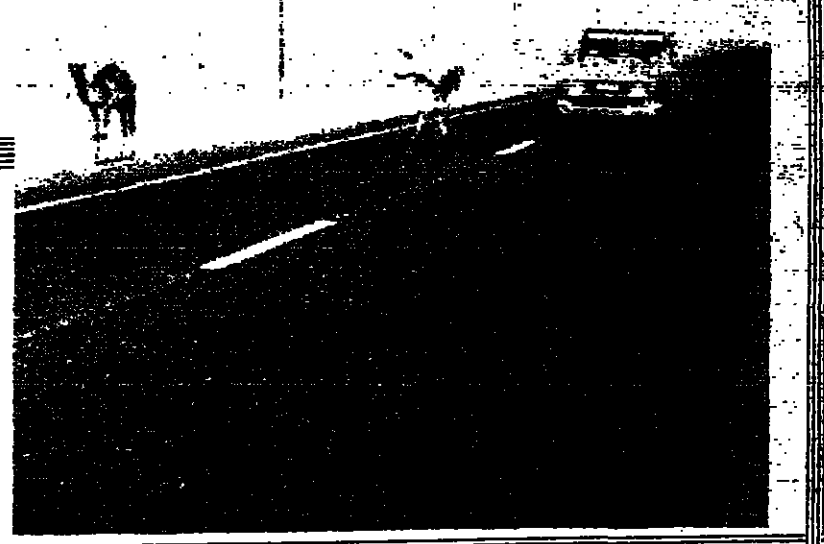
جمال الهادي حسن الزكي، نائب
جميل الحاج محمود، رؤوف طائب
فؤيد، محمد حسن عبدالجواد، محمد
محمد عبدالرحمن بكر، حصور
عباس محمود، كاسر جابر زكي،
مهدي اسماعيل مهدي، الهادي العبيد
عبداللطيف، عادل صالح محمد، خالد
محمد فؤاد مصطفى، شريف حسام

[illegible]



.. وأصبحت
سفينة
الصحراء..
تفضل السير على
شوارع
الأسفلت.. ما
عدا الجمل
الجبان.

لغة اليوم



تصوير القارئ
أحمد خميس
الكمبي

ملاحظات حول الملاحظات

لا شك أننا نسعى جميعاً من أجل الصالح العام والخروج من دائرة الانغلاق ضمن رؤية محددة قاصرة تقودنا حتماً إلى انتكاسات متعددة.

ومن الطبيعي أن يكون في أي مجتمع مجموعة من الممارسات الخاطئة ومن الطبيعي أيضاً أن تشارك جميعاً في إيجاد الحلول لهذه الأخطاء ولكن عندما نقف في زاوية واحدة وننظر في موضوع واحد فهذا يمثل خطأ آخر يجب معالجته والذي نلاحظه على مشاركة القراء هو أنهم رضوا أن يقيموا في ركن واحد يناقشون موضوعاً واحداً محوره المرأة، نعم دون الالتفات إلى أخطائنا الأخرى ومناقشتها وهذا يدعونا إلى التساؤل هل يتفق أماننا سوى هذه المواضيع «خروج المرأة» حوادث السيارات - الطلاق و... و... أن أماننا من الممارسات الخاطئة ما يدعونا إلى مواجهته بصدق ومكاشفة هل كتبنا عن انتاجية الفرد، ترسيخ الوعي الحضاري، إمكانية الاستفادة من الأيدي العاملة، الطرق العلمية في اكتساب الفرد قيمة ذاتية، سوء التربية، انفلتات الإفراط للمعرق، تدني قدرة بعض المدرسين في جميع المراحل، تعميق روح الوطنية، محاربة المظاهر الفاسدة، تدني الوعي الفني لدى المصحات الفنية والفنانين.

هناك الكثير من المواضيع التي نحتاج فيها إلى رأي القارئ فالجميع التحضر لا يقف أمام ظاهرة واحدة ويعزّلها عن باقي المظاهر المتعددة والتي أفرزها المجتمع سواء عن طريق الخطأ أو عن طريق التراكمات الخاطئة حل نطمح من قرائنا وكتابنا أن يوافقنا بمواضيع أكثر عمقا من آخر صيغة في عالم الوضوء أو من آخر الأهداف في ملاعبنا المحلية، أو من آخر أخبار مايكل أو ابن جونسون، نحن في حاجة لمعالجة قضايانا المحلية أكثر من حاجتنا إلى ما يصدره الغرب من فقااعات أملا كبير في قرائنا وكتابنا الموهوبين.

حسن خليفة الفقاعي

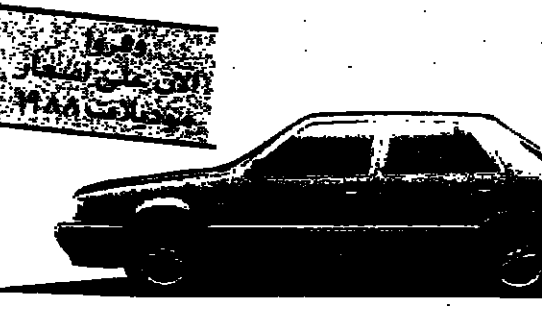
شكراً رسالتكم وصلت

• حميد علي - سويحان..
نحتاج لاطلاع كثير في مختلف أنواع الشعر قبل أن نكتمل محاولتنا وترقى لمرتبة النشر.
• محمود محمد الجسمي - دبي
.. عود الرسم مرات ومرات.. وسوف انشر لك إذا رسمت بغير القلم الرصاص.
• ناصر محمد عثمان - دبي..
.. لابد للشعر من وزن وموسيقى.. معانيك جميلة لكن تحتاج لذلك النظم...

نوب للشاعر

«اسمك ورسلك داخل القلب مطبوع!!»
ياقضي فؤادي يا حبيبي طبايع
وحبك بقلبي يا دوى الجبال سرزوع
وقلبي من الفرقا غدا دوم مليوع
فأرتكم يا زين والقلب مقجوع
وأدعت خاني هايف الخضر بدموع
أزريت أكلهما ولاني بيمتوع
واقفا وأنا قفيت غصب بلا طوع
لقت ودمني فوق الأوجان مشروع
لو صحت بأعلى الصوت ماني بيمتوع
وأقول صابن صافي الخد مريوع
قربه لنا أبعد حل من حبة الكوع
يوسف - دبي

سيارة الفخامة الرائدة!



لانشيا تيمما
6 سيلندرات
إكسدي للسيارات
AL GHANDI AUTO
دبي، شارع الإصدار ص.ب. ٥٩٩١، تليفون: ٣٦١٥١١
مركز الخدمة: ٣٦٥٩٧٧
الفيجيرة: مركز الفجيرة التجاري، ص.ب. ٩٩١، تليفون: ٣٦١٥١١

التزليلا
الكبرى لمعاملات
أرتكس

شكينة - رسالة من أروع الأدبيات والتحت بالاضافة إلى مجموعة كبيرة من مستلزمات الديكور لشدة لجمال بيتك.
كل هذه الجماليات تباع الآن بأكبر تخفيضات بمعاملات أرتكس - شارع فيصل، دبي، هاتف: ٣٧٤٢٥٥



.. وسوف يسعدني كثيراً - ويرهفني أكثر - لو اشترك الجميع في هذا الاستبيان ولجابوا على كافة الأسئلة وأن يث متشابهة في بعض الفقرات.
أن حدث ذلك فإن عرق الأرهاق الكثير سيستحيل إلى قطرات ندى من سعادة غامرة.
المحرر

استبيان حول القراء وصفحة البريد

٣ - العم أو العمّة: الخال أو الخالة
٤ - الأصدقاء والجيران
(٢٣) هل حاولت المساهمة بالصفحة:

١ - نعم ()
٢ - لا ()
إذا كانت الإجابة ب (لا)، حدد الأسباب:

أ -

ب -

ج -

د -

(٢٣) في حالة طرح موضوع يهمك، هل تحاول الرد عليه سواء بالموافقة أو المعارضة:

١ - نعم ()
٢ - لا ()
في حالة الإجابة ب (لا)، حدد الأسباب:

أ -

ب -

ج -

(٢٤) ما رأيك في مستوى الصفحة حالياً:

١ - ممتاز.
٢ - جيد جداً.
٣ - جيد.
٤ - سيء للغاية.

(٢٥) من من الأسماء تقرأ له عادة ويشد انتباهك:

١ - حدد خمسة أسماء فقط، ثم رتبها حسب منظورك الخاص.

٢ -

٣ -

٤ -

٥ -

(٢٦) بين ماذا تحقق لك من خلال متابعتك للصفحة:

١ - الحصول على معلومات جديدة
٢ - الإطلاع على هموم القراء
٣ - الترفيه عن النفس
٤ - تضييع الوقت

(٢٧) بين مدى فاعلية الصفحة في طرح القضايا:

١ - ممتاز
٢ - جيد
٣ - ضئيف
٤ - سيء للغاية

(٢٨) بين مدى جدية المساهمين في طرح القضايا:

١ - يكتبون بصدق وعفوية
٢ - يكتبون للشهرة فقط
٣ - يستلزون القارئ للرد
٤ - يتملكهم الغرور والغيرة
٥ - يتعدون عن الموضوعية
٦ - يجاهرون بالحق
٧ - تجميعهم المصالح الشخصية

(٢٩) بين مدى فاعلية محرر الصفحة مع القراء:

١ - ممتاز
٢ - جيد
٣ - ضئيف
٤ - سيء للغاية

(٣٠) حينما تنتهي من قراءة الصفحة، هل تقوم:

١ - بإعادة قراءتها من جديد
٢ - إعادة قراءة بعض المساهمات
٣ - الاحتفاظ بالصفحة
٤ - الاحتفاظ ببعض المساهمات
٥ - إجمال الصفحة

(٣١) برأيك، هل تقوم الصفحة بمعالجة القضايا على أكمل وجه:

١ - نعم ()
٢ - لا ()
إذا كانت الإجابة ب (نعم)، حدد الأسباب:

أ -

ب -

ج -

د -

٢ - إذا كانت الإجابة ب (لا) في السؤال رقم (٣١)، حدد الأسباب أيضاً:

أ -

ب -

ج -

د -

(٣٢) ماذا تقترح من أجل تطوير صفحة البريد:

١ -

٢ -

٣ -

٤ -

٥ -

(٣٣) تخيل أن لديك حرية حذف زوايا معينة من الصفحة، فماذا ستحذف:

١ -

٢ -

٣ -

٤ -

٥ -

الانتعاش مني... بأن لتطوير المأمول لهذه الصفحة لا يمكن أن يتحقق إلا بمشاركة القراء والقراءات الذين يلومون على قراءة هذه الصفحة يومياً، والذين ينادون على المساهمة فيها بالكتابة والنقاش. أشرح اليوم هذا الاستبيان لا تخلص منه فوايت ومركزات لتطوير، حتى تكون هذه الصفحة فاعلة، ومؤثرة في مختلف القطاعات، وفي كافة اللياليين.

أولاً معلومات عامة:

(١) للمستوى التعليمي:

١ - المرحلة الابتدائية ()
٢ - المرحلة الثانوية ()
(٢) مستوى الشهادة:

(٣) الجنس:

١ - ذكر ()
٢ - أنثى ()
(٤) العمر:

أ - ١٢ سنة فأقل ()
ب - ١٢ - ١٨ سنة ()
ج - ١٨ - ٢٤ سنة ()
د - ٢٤ سنة فأكثر ()
(٥) الجنسية:

١ - مواطن ()
٢ - مكان الإقامة:

١ - أبوظبي ()
٢ - الشارقة ()
٣ - أم القيوين ()
٤ - الفجيرة ()
٥ - خورفكان ()
٦ -

٧ - الحالة الاجتماعية:

(٨) عدد أفراد الأسرة:

١ - أربعة أشخاص فأقل ()
٢ - من خمسة إلى سبعة أشخاص ()
٣ - ثمانية أشخاص فأكثر ()
(٩) المهنة:

١ - طالب ()
٢ - موظف ()
٣ - عامل أو مزارع ()
٤ - طبيب، محام، مهندس ()
٥ - ربة بيت.

(١٠) قطاع العمل/ الدراسة:

(١١) حكومي ()

ثانياً، أسئلة عامة:

(١٢) كيف تحصل على نسخك من الجريدة: (عن طريق):

١ - الاشتراك ()
٢ - المكتبات العامة ()
٣ - المدرسة ()
٤ - مكان العمل ()
٥ -

(١٣) هل تقرأ الجريدة يومياً:

١ - نعم ()
٢ - لا ()
إذا كانت الإجابة ب (نعم) (نعم) انتقل إلى السؤال التالي رقم (١٤)

(١٤) أقرؤها يومياً:

١ - أقل من نصف ساعة ()
٢ - ساعة واحدة تقريباً ()
٣ - من ساعة إلى أقل من ساعتين ()
٤ - أكثر من ساعتين ()
٥ -

(١٥) أي الأوقات تناسبك أكثر لقراءة الجريدة في الأيام العادية:

أ - ٧ - ١ ظهراً ()
ب - ١ - ٤ عصر ()
ج - ٤ - ٨ مساءً ()
د - ٨ - منتصف الليل ()
هـ -

(١٦) أي صفحت الجريدة تقوم عادة بقراءتها:

«للإجابة اختر الرقم المناسب، وضع حوله دائرة»

حيث أن: ١ - لا مطلقاً. ٢ - أحياناً. ٣ - لا أهتم. ٤ - غالباً. ٥ - دائماً.

١ - الصفحة الأولى

٢ - الاقتصاد

٣ - الإمارات

٤ - بريد القراء

٥ - الجامعة

٦ - الشعر الشعبي

٧ - المصارف

٨ - قضايا عسكرية

٩ - الدين

١٠ - الكاريكاتير

١١ - منوعات

١٢ - البيان الثقافي

١٣ - نادي الأطفال

١٤ - خدمات البيان

١٥ - مجلس التعاون

١٦ - مجلس التعاون

١٧ - إعلانات مبدية

١٨ - تحقيقات عربية ودولية

١٩ - البيان الرياضي

٢٠ - من الزوايا الأخرى

٢١ - وإلى اللقاء

ثالثاً، أسئلة خاصة بالبريد:

(١٧) إذا كنت ممن يتابعون صفحة البريد:

هل تقرؤها كلها:

١ - نعم ()
٢ - لا ()
إذا كانت الإجابة ب (لا)، حدد ثلاثة أسباب فقط:

٢ -

٣ -

(١٨) «الإجابة على هذا السؤال، اختر الرقم المناسب، وضع حوله دائرة»

حيث أن: ١ - لا مطلقاً. ٢ - أحياناً. ٣ - لا أهتم. ٤ - غالباً. ٥ - دائماً.

١ - إلى أي حد تبلغ بك الرغبة في قراءة صفحة البريد:

(١٩) في حالة إنشغالك وعدم قراءتك للصفحة، فأى الحالات تنطبق عليك أكثر من غيرها:

١ - أترك شغلي لأقرأ الصفحة دائماً.

٢ - أترك الصفحة لأكمل شغلي

٣ - أقرأ الصفحة على الرغم من انشغالي

٤ - أكمل شغلي بينما أقرأ الصفحة

٥ - أقرأ الصفحة فيما بعد

٦ - لا أقرأها مطلقاً

(٢٠) أي الموضوعات تقوم عادة بقراءتها والاطلاع عليها بصفحة البريد:

١ - الموضوعات الاجتماعية

٢ - الموضوعات السياسية

٣ - الموضوعات الدينية

٤ - الموضوعات الأدبية

٥ - الموضوعات الاقتصادية

٦ - الخواطر

٧ - الشعر

٨ - الاستطلاعات

٩ - الشكاوى

١٠ - مرسم القراء

١١ - لقطة اليوم

(٢١) إلى أي حد تقوم بمناقشة ما تقرأه في صفحة البريد مع الأشخاص الآتين:

١ - الأب أو الأم

٢ - الأخوة أو الأخوات

ناتوس

وخصوصاً تصل أحياناً إلى القطيعة والجفوة، مما يؤثر في التواصل الفكري والثقافي والعلمي تأثيراً سلبياً بليغاً.

محمد العربي الخطابي

إن العالم العربي يتجاذبه العديد من المشاكل السياسية والاجتماعية والاقتصادية، وتسود بعض أقطاره ظروف نفسية أو مذهبية معينة، ينشأ عنها كثير من التناقض والتوتر، فتعقب ذلك خلافات

الدكتورة نازك العبدالله حول أطروحتها عن

عزلة أبو شبكة حالت دون ذبوعه واشتهاره

الياس أبو شبكة والحضور الفرنسي في نتاجه.. هو موضوع الأطروحة التي ناقشتها السيدة نازك العبدالله، بتاريخ ١٨ كانون الأول ١٩٩٧، في جامعة غرينوبل الخالدة وحازت بموجبه شهادة الدكتوراه (نظام جديد) في الآداب الفرنسية والمقارن بدرجة

مشرقة
تقع الأطروحة التي أشرف عليها البروفيسور جاك مونيه في ١٦٢ صفحة، وتنقسم إلى ثلاثة أقسام إضافة إلى مغلّ بعنوان: لماذا الياس أبو شبكة؟

نقلت كتاب الروابط الثقافية وقصائد عديدة للشاعر، وسأحاول نشرها بالفرنسية

حاورها:
محمد
العبدالله



رومنطيقية أبو شبكة لم تكن تأثراً ولا تقليداً بل حضوراً

وكذلك مطالعات الشاعر عن الأدب الرومنطيق وأدبائه.

فلذا اعتبرنا أن فرنسا الأدبية هي أحد المنابع الهامة لثقافة الياس أبو شبكة وأن اللغة الفرنسية هي التي سمحت له بالإطلاع على الأدب الأوروبي وغيره، يكون على الحضور بدون شك إغناء، وأي عملية تطعيم ثقافي اعتبرها عامل إغناء هام.

رومنطيقية أبو شبكة بحد ذاتها تحمل شكلاً من أشكال الحضور الفرنسي الثقافي لمنطقنا أن هذا التيار الأدبي الذي ساد الشعر العربي المعاصر خلال النصف الأول من هذا القرن هو أوروبي الأصل وبالأخص فرنسي، مع التعلّط أننا نأخذ بعين الاعتبار المصادر والظروف المحلية التي ساعدت على انتشار هذا التيار الأدبي في الشرق العربي، هذه الرومنطيقية كانت مميزة في إنتاج أبو شبكة الشعري لأنها لم تمثل تبايناً (différence)، ولا تقليداً (imitation)، بل بحضور (présence)، وكانت رومانسية خالصة صافية. وهذا الرأي شاطر به البعض ممن اطلعوا على شعر أبو شبكة، وقوموه كما يجب، ولم يجدوا طريق الرومنطيقية رغم ظهور تيارات أخرى كالرمزية التي حازها بحدّة في كتابه: «روابط الفكر والروح بين العرب والفرنجة».

هنا يمكننا أن نتطرق إلى التفريق

بنا المقام في مدينة غرينوبل. عدت للدراسة من جديد ونلت ليسانس في الآداب المقارن من كلية الآداب في جامعة غرينوبل الثالثة. ثم دكتوراه في الآداب الفرنسية والمقارن في الجامعة نفسها، وكان موضوع الأطروحة «الياس أبو شبكة والحضور الفرنسي في نتاجه».

تناولت في أطروحتي موضوع الحضور الفرنسي في أعمال أبو شبكة، هل تعتبر هذا الحضور عامل إغناء لشعره أم عامل تفريق؟

أبدأ بالإجابة عن هذا السؤال بالتوقف قليلاً عند كلمة «حضور» التي عنيت بها الحضور الثقافي لغرضاً، ليس فقط في أعمال الشاعر بل في تكوين شخصيته الثقافية عتدنا كان تلميذاً في معهد عينيظرة، ذلك العهد الذي كان له دور هام في نشر اللغة الفرنسية والثقافة الفرنسية لنبال الجائزة الأولى لهذه اللغة من الأكاديمية الفرنسية عام ١٩٦٦.

هذا الحضور الثقافي يتجسّد في مدير معهد عينيظرة الأب أرست سارلوت الذي تولّى إدارته بين ١٩١١-١٩١٤، والذي كان يكن له شاعرنا كل احترام وتقدير. إضافة إلى ذلك هناك الأساتذة الفرنسيون، وخاصة من كان منهم مناصراً للرومنطيقية، في المعهد نفسه،

مخاضات

ارستقراطية اللغة الأجنبية!

لغفت انتباهي بنشاطاتها وبوامات حركتها الطفلة، وهي تمسك بيد صديقتها الصغيرة تنقل من مكان إلى آخر مثل امرأة حادة في معرض الكتاب، لو أنها كان تحاسداً، ومزجة مع الطريقة الحديثة، اعتقلت في البداية أنها ليست عربية. وزاد اعتقادي يقيناً لغتها التي تحتضن بها مع صديقتها وهي اللغة الإنجليزية. لكن فجأة تظهر امرأة تلبس عباءة وتسلل الطفلة تجاهها صاحبة الصديقة معها.

هذه أمي، قالتها بالإنجليزية. المظلة أين عربية - إمارة... لم أسمعك السمع، فاصوت عال، والحوار الذي دار بين الأم والبيت والصديقة يسبح الآن بالإنجليزية.

تأثرت الأسرة ليحل محلها أثار صورة مزجة تضخمت في أفق العرض: طوابير من الأطفال، يتخللون ممرات معرض الكتاب، يتحدثون بالإنجليزية، يتساقون، يصرخون، ويرابت أكثر، نصف أطفالاً أو أكثر يتحدثون الإنجليزية. ربما نصف اليوم (في المدرسة) أو اليوم كله (البيت والمدرسة).

وتحيت العكس يحدث، طفل في يده الأصلي (الإنجليز) مثلاً أو في أي بلد معزّز بلغته القومية، كالم لغة، العربية مثلاً، ومن ثم أمسك بهذه اللغة وصار يتحدث بها في البيت والشوارع والمدرسة، ما هي النتيجة المحسوسة؟

يلا يري مكن، في البيت سيحارب وسيبني من حماية الأسرة إلى حماية البيت وإعلان النوايا من أوتيه.

في المدرسة سيحارب بالروح والشارع سيفوقه إلى إصلاحية نفسه (رغم هاشم الحرية الغربية الممارسة هناك).

ولا شك أن توقعي لن يحدث من أساسه (تحدث الطفل الإنجليزي اللغة العربية) ولن يحدث طفلهم غير لغته الأم، لكنه يحدث عندنا في عائلة الثالث الذي يحمل دمل عقدة النفس والفرح الحضاري في قلبه وعقله، لذلك نرى تقسماً أن ينكسح لولام اللغة الأجنبية طلاقاً ويمارسون سلطتها على لغتنا العربية، لغة القرآن الهائلة ولغة السقوط في كل شيء (الأسنان) أمه بيان تفكر بالبيان وتفكر بالبيان الخ...

يتحدث الطفل في البيت مع أمه وأبيه ومع لربية ومع البائع وفي المدرسة وباللغات الخاصة، حيث يتقيد الطفل بتعليماتها الصارمة في تحدث اللغة الأجنبية.

وكل الظروف مؤاتية لكي تدمو اللغة الأجنبية على حساب العربية.

في المدارس الخاصة والتي يقتر عندما نصف مجموع المدارس بالدولة، المدرسون الملطوون للعمل يجب أن يجيدوا اللغة الأجنبية (الإنجليزية) حتى يدرس اللغة العربية.

مؤسسات العمل، ترفع من قيمتها باعتماد اللغة الأجنبية كلفة تعامل مع المستهلك.

بقلم: سلمى مطر سيف

الربيات الأجنبية اللواتي يتعاملن باللغة الأجنبية بالبيت وتجدر ليهن البيت أن فضيلة اللبيرة في إيجائها للغة الأجنبية ليتحدثن معها الأبناء، وهي أيضاً.

والأهم من ذلك، أنك تجد الأب والأم سعيين بإجادة الأبناء للغة الأجنبية إذ يراها الأبوان طريق النجاح (أي نجاح) في حين لا يعبأ هذا الأبوان بأهمية اللغة الأجنبية كطريق للمعرفة الشاملة، والاستفادة الحضارية من التراث الثقافي لهذه اللغة.

الاهتمام باللغة الأجنبية كما هو جار الآن عننا، هو اهتمام شكلي، وهو نوع من الحقن الاستقراطي واللبليل على التشبع للمادي لألس.

لا نذكر فضل تعلم لغة ثانية أجنبية من الناحية البعيدة الحضارية، فحجم التراث العربي والثقافي لم يتصل به بعد للترجمة من الأكارم. ولو كان الهدف الأسمى من أن يتعلم الأبناء لغة أجنبية ليتطوّروا ثقافياً ومعرفياً، فلنفسرهم من المهد وهم يرضعون حليب أمهاتهم.

في الواقع، لا يجري نمط التفكير هذا، وربما قلّة استثنائية هي التي تفكر بذلك، والذي يسود هو غلبة الوضعية الثقافية، تتدافع الأسر إلى إدخال أبنائهم إلى المدارس الخاصة لأن المدرسة الخاصة تدرس اللغات الأجنبية، وتمارس هذه المدارس التقريب بعينه في ريادة اللغة الأجنبية على لغتنا العربية، فالطفل محرض على لراسته الأجنبية في كافة العلوم واللغات، وموجه للتعلّم مع اللغة هذه في الحياة كوسيلة تحقّق رغباته وفي تعامله معها نفسياً وروحياً. هذا الطفل غداً، لن يعبأ بلغته الأم ما دام يمتلك لغة أخرى، وسيترك لغته ومن ثم سيترك تراثه الثقافي وكل واقعه الاجتماعي، ولد وضعت الصورة.

تبدو الصورة سوداء ومفرطة في التشاؤم، لكن الذي يشق القلب ويحزنه، منظر طفل عربي يحكي لغة أجنبية في بيته العربي (وبإصرار أسري) وفي الشارع والمدرسة. أليست الصورة هذه أكثر إفرافاً في ظلاميتها.

كانت أمّة العرب، عندما يولد عندما طفل في البيت، تأخذها إلى بانيه الديان، ليترى في صغره اللغة وبياناتها وغزارة دلالاتها. يتعلم حسن اللغة وجمالية التعبير وصحة النطق السليم. ينمو مع ألفة لتكون مرشده الأخلاقي ومرشده الإبداعي والروحي، فيحب لغته أيما حب ويصعد معها إلى أعلّ مرجات الأبداع والخلق الفني والإنساني.

الحاضر قلب ظهر للمجن ليكتاثر جيل معرب: غريب اللغة. جيل ان يعتز أبناً أباً بأنه عربي!

يوجد الباحث في الأدب المقارن صعوبات كثيرة. تكررت بعضها في مقبسة أطروحتي، أبرزها بالنسبة لك أن أعمال الشاعر - موضوع البحث - هي كلها باللغة العربية وغير مترجمة. وإن بعض المترجمين على البصوت لا يلمون بلغة الشاعر. كيف أمكن التغلّب على ذلك وهل استطعت تجاوز هذا العائق كلياً؟

دراستي كما ذكرت كانت بالفرنسية وموضوعها شاعر عربي أعماله باللغة العربية، كذلك المصادر والمراجع التي تتحدث عنه، كان علي أن أترجم كل بيت في الشعر يرد في دراستي أو استشهد به. ولم يكن ذلك بالأمر السهل، إذ كان عملي في الأطروحة مضاعفاً: عملية فكرية من جهة وعملية ترجمة من جهة أخرى. أضف إلى ذلك عدم إلمام بعض المترجمين على البصوت باللغة العربية وهذا ما واجهته في أثناء مناقشة أطروحتي إذ أن عملية التوسيل للأعضاء المشاركين في المناقشة، وبخيم لا يلم باللغة العربية، لم تكن سهلة، ولا استطعت الادعاء بأنني تغلّبت تماماً على هذه الصعوبة. ولكن مهما تكن العقبات شتت إليها الكثيرين وحولت الأنظار الصعوبة. ولا بد من القول: من كان له مزاج أبو شبكة والعناصر التي تألفت منها شخصيته لا بد وأن يقضي حياته في غربه وليس في بقية حياته، لكن تفسره سرعة السهل أن تلتصق لشعره سرعة الانتشار. نظم لنفسه وتحدثت عن نفسه وغير من ذلك في مقالة «أنا» عندما قال إنه من كبار الذين تراهم من خلال كل شعر مما يكتبون، وبذلك يتناقض فاييري الذي يعتبر أن الأثر الأدبي لا يقود إلى الأدب بل إلى قناع.

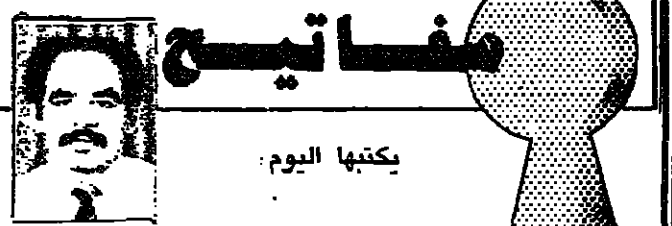
في جوابك عن سؤال تطرحني في مقبسة أطروحتي، لماذا الياس أبو شبكة نقولين، السبب الأول هو بعض الحميمية مع شعره، بالرغم من صفته الإنسانية ليس منتشراً ولا هو يتناول الجميع، شعر إذا ما «قوبلنا جناحيه، يصنع جبراً يخطي حدود لبنان والبلاد العربية... ماذا تفعلين بذلك؟

اختيار موضوع بحث لنيل الدكتوراه يتطلب مني التفكير، ويخضع لظروف متعددة من جعلتها ألا يكون ثم البحث فيه كثيراً من قبل.

بالنسبة لي عرفت أنه بالإمكان البحث حول شخصية أدبي أو شاعر عربي على أن تكون أعماله مترجمة مما يسهل البحث ويوفر الكثير من الجهد، لكن الياس أبو شبكة من بين الشخصيات التي تدرس في برنامج البكالوريا في لبنان حيث كنت مدرسة للأدب العربي لعدة سنوات، وهناك بدأت علاقتي بشعر الياس أبو شبكة، هذا هو الدافع الذاتي، أما الدوافع الموضوعية فهي:

هناك غربة في شعره الذي لم يقتصر على الأبيات الرنانة التي تكثي بتزيدها لنظري. علينا أن نتوقف عنده لأنه صادر عن قلبه سال شعراً حسب تعبير الدكتوراه نازك أبو شبكة، «شاعر يقسم قلعه في قلبه، كما يراه ميخائيل نعيمة. وهو «شاعر الأم وزعيم عقيدة الرؤساء» بشهادة صديقه ورفيق درسه في «عصبة المشرة» الشيخ خليل تقي الدين. وهو «الرومنطيق الشاعر ونصير العامل» كما يراه محمد دكروب، وهو «شاعر الجحيم والنعيم» كما يراه إيلي حاري. لم يمدح ولم يتذلل ولا آمن يوماً بالولاية التي تيرر الويلية.

في كتابه «شارل بودلير يتحدث إرنست رينو عن صاحب «أزهار الشر» مقابل إياه مع جيجو يقول: «بودلير نور ينعكس في هوة الضمير، أما جيجو فقامع ينعكس على العالم الخارجي، مع جيجو ننتابنا أنفعالات



مفاتيح

يكتبها اليوم:

عثمان صديق الحسين

خواطر حول الكلمة وأثرها

أن كنتي صديق دراسة قديم ملما أن تستغل شجرة وارفه من هجرش شمس لافحة. فهذا لقاء يبلل المساحات الخضراء التي بداخلك إذ علاها غبار الزمن بندي الذكريات. عندما التقيت صديقاً كان يديها في يدور حبيبتاً عن مرحلة الدراسة، عن أهدر أهداف عن أسرع جناح أيسر. وعن المومويين في مجال التفتيل والإلقاء الشعري، وغير ذلك من لئيد الذكريات والحكايات التي تذكرنا بها معاً. وأجل هذه الحكايات قصتي مع أستاذ اللغة العربية، الذي كان رائفاً ومتميزاً يؤمن بأن اللغة العربية كل لا يتجزأ، وكانت حصه النحو عنده أيضاً للقاء الشعري، والتشوق الأبيي كما كانت حصه المطالعة والأب حصه أيضاً للنحو والإعراب. وهكذا وقصتي مع هذا الأستاذ طريفة لا يزال ينتثر بها زملاء هذه المرحلة من التعليم التي فتحت فيها عيني على خلود الكلمة. وتتلمذت في أيدى أستاذي من دراسة رائفة له حسين، الأيام، التي كانت مقررة علينا في الصف الثالث الإعدادي طلب منا أستاذنا أن نكتب موضوعاً أنشائياً عن قصة القرية، وقد كان طه حسين في ذلك الوقت قد صار في رحاب الله. قبل عام تقريباً. تخيلت نفسي أنني ذهبت في العالم الآخر، ووجدت طه حسين يجلس بجانب العقاد وحوار فكري يدور بينهما وقد فرحا عندما عرفا بأنني صيف عليهما طه، عالة الحياة الدنيا.

وقد قصصت للدكتور طه كيف اهتم الإعلام العربي بونه. وكيف أن تلايمه من أبناء العالم العربي استزعجوا لموته وخزنوا كل الحزن ثم أقمت معه حواراً طويلاً. وبالرغم من سذاجة الأسئلة التي طرحتها، وفجأة الإجابات التي توهمت أن طه حسين قد أدل بها، فقد أعجب أستاذنا بالفكرة إعجاباً كبيراً قبل أن يفجر قبلة سبوية ترد صامداً في أعماقي. وذلك عندما قال لي أستاذنا مشجعاً: «أنت أيضاً يا بني مشروع طه حسين...» وبلا لمت أستاذنا اكتفى بهذا فكان إذا سرده أحد تلايمه، يتعمد منحه أمام المدرسين وينظر المدرسة لذا، عندما فمت بالتحليل إلى غرفة المدرسين لإصمال مجموعة من الرسائل، أخذ يتحدث أستاذي عن موضوعي بإعجاب. منبهاً على فناء حاراً فشعرت بخجل شديد. وعندما اختست النظر لجموعه المدرسين في الغرفة وجدتهم معجبين بفكرة تعاسي إلى العالم الآخر... كاشي ذهبت فعلاً - لم يفجر أستاذي قبلة أخرى في رأيي. عندما قال لهم إنه مشروع طه حسين وسوف يكون كتاباً كبيراً. وبخاصة شديدة لم أحتمل أن كل هذا مع إيماني العميق بأن أكون بعرض طه حسين شيء في منتهى الطموح. وكثير الحكاية في رأيي وفرت أن أكون طه حسين. لكنني لم أكن أعرف أنني اخترت الطريق الخطأ، وذلك لأنني فمت بجمع مؤلفات طه حسين من المكتبات ومن الأصدقاء في محاولة لقراءتها ظناً مني أنه الطريق السليم كي أكون طه حسين. وأصبحت أتحدث عنه كثيراً مع أنني لم أقرأ له شيئاً سوى كتابه «الأيام»، الذي قرره وزرارة الحكاية والتعليم، وكان زملائي ينادونني منذ ذلك اليوم بطه حسين من باب التودد حيناً والسخرية أحياناً.

وفي ذات يوم، حضرت إلى المنزل فوجدت جميع كتب طه حسين قد اختفت من مكتبي المزعومة إذ قامت والدتي بمصادرتها وهي تقول لي عبارات حازمة: «الامتحانات على الأبواب، أليس من المفضل أن تكون طه حسين...»

هذه الحكاية ربما تفري بالإنسامة. ولكنها أيضاً تدعو إلى التفكير العميق... فالكلمة تبنى وتهدم، تحيي وتموت، ولها أهم كيف نقولها... ومثل نقولها «إن كلمة طه طه في خلال إنسامة عذبة كبيراً». وبخاصة شديدة لم أحتمل أن كل هذا مع إيماني العميق بأن أكون بعرض طه حسين شيء في منتهى الطموح. وكثير الحكاية في رأيي وفرت أن أكون طه حسين. لكنني لم أكن أعرف أنني اخترت الطريق الخطأ، وذلك لأنني فمت بجمع مؤلفات طه حسين من المكتبات ومن الأصدقاء في محاولة لقراءتها ظناً مني أنه الطريق السليم كي أكون طه حسين. وأصبحت أتحدث عنه كثيراً مع أنني لم أقرأ له شيئاً سوى كتابه «الأيام»، الذي قرره وزرارة الحكاية والتعليم، وكان زملائي ينادونني منذ ذلك اليوم بطه حسين من باب التودد حيناً والسخرية أحياناً.

ومن الطريف والمحسن في الوقت نفسه أن شاعر العربية الأكبر أبا الطيب المتنبي تسببت في موته كلمة قالها... والقصة معروفة ومن المشككات لكيات أيضاً أن الحرب التي انشلت بين الأحباش وأحد قواد الثورة المهدية في السودان سببها كلمة ترجمت بطريقة مغلوطه.

ولست أدري لولا تلك الكلمة التي ترجمت ترجمة خاطئة إن كانت تغتفر أبحاث كثيرة في تاريخ المهدية بالسودان. وإذا أردت أن أسوق أمثلة أخرى من تاريخنا العربي والإسلامي لكي أدلل على خطورة الكلمة لكان في ذلك مجال القول متسعاً. ولكن كل ما نرجوه ويروجوه الكثيرون من كل من يتعامل مع الكلمة شعراً أو نثراً، كان يعمل على توسيد أركان المحبة والعدل والتسامح والتكافل بين أبناء الشعب الواحد والأمة الواحدة. بقول الحق تبارك وتعالى

والم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء، تؤتي أكلها كل حين بإذن ربنا ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون. ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الأرض ما لها من قراره «صدق الله العظيم، مغلوطه.

للفرنسية ويترجمه ديوان الشعر إلى الأبد... كما ترجمت قصائد ومقطوعات من قصائد متعددة منكتبت هذه الترجمة كما قاما من دراستي. الترجمة تجربة رائدة جدا لا سيما ترجمة الشعر. ومن خلال تجربتي الخاصة أدركت أن شعر الياس أبو شبكة قابل جداً للنقل إلى لغات أخرى وأقول بكل تواضع أن بعض الأبيات والمقاطع جاءت بعد ترجمتها إلى الفرنسية، لا تقل روعة عن أصلها بالعربية؛ ولا يبعد مراجعتها وتحققها من قبل المختصين، وأكون بذلك قد ساهمت في نشر أعمال الياس أبو شبكة.

وأود أن أورد هذا البيت عن ديوان الشاعر «إلى الأبد» ليس لأنه أجمل الأبيات، بل لأنه يعطينا فكرة عن تلك الفرة إلى شعر أبو شبكة التي تحدثنا عنها والتي تتتمثل بأشياء كثيرة منها المفردات والعبارات التي يلجأ إليها الشاعر.

اقرأ غداً:

• كتابه حردة الدريس عيسى واللغة البيضاء... في يوسف أبو لوز
• هذه الألوان من الكتابة الهائلة... عن ديدن وهدان
• أين الدية... قصة قصيرة... فتحي الجعفري

«البيان» في مهرجان القاهرة السينمائي

في ندوة سينما المرأة:

اختالفت النساء فيما بينهن

القاهرة - فوزي سليمان:

شغلت أفلام المرأة جزءاً غير قليل في برنامج مهرجان القاهرة السينمائي، حيث عرضت أفلام لخرجات من ألمانيا الغربية، إسبانيا، العراق، سوريا، لبنان، مصر، واليونان. ولما كان المهرجان يهدف إلى إبراز دور المرأة في السينما، فقد كانت أفلام أخرى تمثل المرأة مثل مجموعة أفلام المخرجة المصرية ماريون برونو التي أعد لها المهرجان تكريماً خاصاً ولكنها لم تحضر.



• عطيات الأنثوي.



• ايناس الدغدي.

لا تصدروا لنا مشاكل المرأة الغربية

المعركة ليست امرأة ورجلاً بل قضية عمل

نحو تكوين اتحاد عام للسينمائيات العربيات

وشجما أيضا بعض الرجال التقدميين.

وقالت اننا اتجهت للإخراج لأنه كان من الصعب ان يفتح الرجل أفكاره.

لبنان وفلسطين

تحدثت المخرجة اللبنانية جوزلين صبح فقالت ان المشكلة الفلسطينية قد أحتت عليها وحركتها من خلال كل ما حولها. ولما خرجت بالكاميرا إلى الشارع لتصور الحمار الإسرائيلي لبيروت وقد عرض فيلماً هذا في أكثر تلفزيونات العالم، وقالت اننا بدأت تصور فيلماً تسجيلياً في مصر من خلال اقامتها.

وكان حديث المخرجة مونيكا ماور عن قضية سينما المرأة بعيداً عن الموضوع. فقد كان حديثها عن الرجل لأنه يمثل قوى الهم وأنه لا يجب أن تترك السلطة السياسية والاقتصادية في يده.

أما الجانب الآخر من حديثها فكان إيجابياً حيث تحدثت عن قيام اتحاد السينمائيات، وأنه تم اجتماع في مارس الماضي حضرته سينمائيات من الاتحاد السوفياتي وأمريكا وأوروبا ولم تحضر أي سينمائية من العالم الثالث أو من البلاد العربية. وكان هدفه تسجيل حقوق النساء في كل مجالات العمل النسائي بما فيه التعليم والتدريب والمشاركة في المهرجانات الدولية ولجان التحكيم والضغط على المؤسسات الدولية وأصحاب القرار.

وقد أقيمت ندوة عن سينما المرأة شاركت فيها مديرة مهرجان كيريتي أفلام المرأة والمخرجة الألمانية المرحومة مارجريت فون ترونا والمخرجة الألمانية التسجيلية مونيكا ماور والمخرجة اللبنانية جوزلين صبح. وأدارت الندوة الكاتبة المصرية إقبال بركة. وكنا

نتصور ان للدكتورة ماجدة واصف دوراً رئيسياً، فهي التي أعدت للمهرجان برنامج أفلام المرأة التي أنها متخصصة في سينما المرأة التي كانت موضوع أطروحتها للدكتوراه في جامعة السوربون في باريس.

ولكن لسوء تفاهم ما انسحبت ولم يكن لها الدور الفعال المطلوب. وقد لاحظنا بين الجالسات عدداً غير قليل من السينمائيات المصريات أمثال المخرجة ايناس الدغدي، المخرجة نادية حمزة، المخرجات التسجيليات فريال كامل، عطيات الأنثوي، منى جمال الدين والمخرجات التلفزيونيات انعام محمد علي، وعولمة زكي.

يبدو أن قضية سينما المرأة لم تكن واضحة منبجاً، وقد اختلطت واختلطت الأفكار والآراء حولها، فليست القضية هي مواجهة الرجل بل اثبات وجود المرأة، ولكن الأمر الإيجابي الملح كان بث الدعوة لتأسيس اتحاد عام للسينمائيات العربيات العاملات في مختلف المجالات بعد ان قام الاتحاد العالمي للسينمائيات المعروف باسم «كيوي»، حيث كانت البداية أو المبادرة من خلال مهرجان موسكو ١٩٨٧ بدعوة من عشرين سينمائية سوفياتية. وقد وزعت أوراق الاشتراك في موضوع الاتحاد العربي.

أشارت إقبال بركة في تقديمها إلى أنه قد أقيم في مهرجان كيريتي أفلام المرأة في فرنسا تكريم خاص للسينمائيات العربيات وعلى رأسهن ماري كوني التي استقبلت استقبالا حاراً، وقدمت مديرة مهرجان كيريتي التي قالت اننا وجدت أن مهرجانات العالم تقم كثيراً من أفلام تخرجها نساء ومن هنا كان سعياً لإقامة مهرجان خاص لأفلام المرأة حيث لاقي نجاحاً جماهيرياً، ولكن الهم هو أن فيلم المرأة يجب ان يحمل وجهة نظر المرأة وقضاياها وأحاسيسها.

بعد ذلك قدمت المخرجة الألمانية مارجريت فون ترونا وهي معروفة هنا بسابق عرض أفلامها في المهرجانات السابقة وتحدثت عن تجربتها في العمل السينمائي مثله وكاتبة سيناريو ثم وجدت أنها لتحقيق أفكارها بصرية يجب ان تعمل وتنتج للإخراج وساعدتها حركة الشباب في أوروبا ١٩٨٨



الفنانون العرب

أفرت الجمعية المصرية للاتحاد العام للفنانين العرب في اجتماع عقده برئاسة سعد الدين وهبة رئيس الاتحاد انتاج مسرحيتين عربيتين إحداهما تدور حول الثقافة الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة ويتم انتاجها بالتنسيق مع الدائرة الثقافية في منظمة التحرير الفلسطينية. كما قررت الجمعية المصرية للاتحاد انتاج فيلم عربي مشترك.



باكورة البهي

دخلت شريهان الاستوديو لأداء بطولة فيلم بعنوان «بنت الإيه» إلى جانب محمود ياسين ونيلة كرم وعبدالله فرغلي. ويدير الفيلم حول فتاة تدخل الاصلاحية بتهمة سرقة. وبعد خروجها تصادف مخرجاً سينمائياً يعرض عليها بطولة عمل استعراضي فتتفق الفتاة نجاحاً بغير خبرة زوجة المخرج التي تلقى لهما اهتماماً بالسرقه ونظراً لماضيها تعود النجمة الاستعراضية إلى السجن. وهذا أول فيلم من إخراج محمد البهي.

على شاشة دبي:

سعاد الصباح في قراءات شعرية



• فتن حمامة.



• سعاد الصباح.

في برنامج «شؤون عائلية» الذي تقدمه تكتي الصراف في الخامسة مساءً اليوم من كل أسبوع يتحدث أحمد الزير عن السرقه لدى الأطفال وكيفية التغلب عليها.

ويعد ان أكمل تلفزيون دبي عرض «فاتر الأيام» وهو البرنامج الأسبوعي الذي كان يعقب نشرة أخبار الثامنة مساءً الثلاثاء من كل أسبوع يلتقي خلاله الجمهور في الموعد نفسه مع الشاعرة الكويتية الدكتورة سعاد الصباح في قراءات من أشعارها.

ويسهر المشاهدون الليلة مع فيلم عربي بعنوان «البيتان» وهو فيلم باللونين الأبيض والأسود من إخراج حسن الإمام. ويدير الفيلم حول أختين تواجهان بعد وفاة والدتهما مصاعب حياتية إذ يعتمد بعض من حولهما إلى استقلال ظرفهما إلا أن الأختين تستطيعان الصمود.

يتقاسم بطولة الفيلم سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة وثريا حلمي وفاخر فاخر ورياض القمصجي وصالح منصور.

موسيقى الرعاة المغاربة تصدح في أوروبا



• فادر.

للجيبورية. ومن ذلك الوقت، أصبح شاعر الوحيد الوصول إلى المرتبة الأولى في برنامج سباق الأغاني الخمسين، وهو برنامج شير يحظى بنسبة استماع واسعة. والشباب من اللغتين والفنيين الجزائريين الذين يصلون منذ بضع سنوات على تحديد الموسيقى الشعبية المعروفة في بلدان المغرب العربي بموسيقى «الراعي» والتي ولدت في ضواحي مدينة وهران، فقد كان يمزجها في الأصل الرعاة مستخدمين اللحن والبطلة. وقد زادها قدر تراء، عندما أضاف إليها آلات الترومبيت والآكورديون والجيتار، ثم أخيراً آلة السنثيزاير والكمان الكهربائي. كان قادر قد حير وهران عندما كان في الثامنة عشرة من العمر ليهزم مع والده الذي يعمل حلاقاً في مدينة «مولهوز» العزسية. ووالده عازف حاو على الناي. وكان يمارس هوايته في المساء يرافقه ابنه قادر في الدق على كرسي يستخدمه كبطلة. وتعمق قادر بالموسيقى المغربية أيضاً واستوعبها جيداً، وأصبحت عملية مزاجه نوعي الموسيقى أمراً ممكناً قرر تحقيقها. وتوجه قادر في فرنسا بصورة أولية إلى أفراد الجيل الثاني والثالث من المهاجرين العرب - الفرنسيين، وهو على يقين بأن نجاحه يعتمد بالنسبة للجيل الجديد حافزاً مشجعاً. واستديوهات تلفزيونات العالم كله.

تنتشر الموسيقى العربية والشرقية ضمن مرحلة اندماج جديدة من الإندماج الثقافي في أوروبا مع ما تحضنه من حالات مهاجرة أتت من الشرق الأوسط والغرب العربي. ويبدأ تظهر علامات التأثير الثقافي في تداخل عناصر الموسيقى الشرقية والموسيقى الأوروبية في ما بينهما. ويبدأ وراء هذا التبادل الثقافي الموسيقي عدد من شباب الجيل الثاني من المهاجرين. فمن خلال ولادتهم في أوروبا ودراسهم فيها واستيعابهم لموسيقاها وحياتها الاجتماعية من جهة، ومن خلال العيش في بيئة منزلية شرقية من جهة أخرى، استطاع هؤلاء الشباب مزاجية هذين النوعين من الموسيقى. وبدأت الآن الأوروبية تعتمد على سماع تغانيات موسيقية تتخللها أرباع النوتة وغير ذلك مما تتميز به الموسيقى العربية.

ففي ألمانيا مثلاً، هناك فرقة موسيقية تدعى «دييدنتز» (المنشقين) مؤلفة من شباب ألمان وأتراك وعرب وهي تشكل إحدى هذه الفرق الجديدة المستندة للثقافات والتي تجذب لسماع أغانيها الشباب الباحثين عن عالم أكثر انفتاحاً. وقد قامت هذه الفرقة بجولة موسيقية في عدد من الدول الأوروبية. وفرقة ديسينت ليست الفرقة الوحيدة من نوعها في أوروبا. ففي فرنسا حيث تقارب فيها نسبة السكان من أصل شرقي حوالي ثلاثة ملايين نسمة، نجد فرقاً موسيقية ومنعني عديدين يؤدون أغاني بقمعات تمتزج الثقافات فيها، ومن بين هؤلاء المغني الشاب «قادر» (٢٢ عاماً) الذي تلاقي أغانيه حالياً نجاحاً كبيراً في فرنسا. غنى الشاب قادر للمرة الأولى أمام الجمهور الفرنسي، في مهرجان «بوبيني» في إحدى القسواسي الباريسية. وبعد سنتين من ذلك عاد لبغني في احتفال كبير أقيم في ساحة «لريبوبليك» في باريس عندما أعيد انتخاب فرانسوا ميتران رئيساً

الرياضة للشباب

صباح كل ثلاثا.



• سيد النولنج.

في هذا العدد

سيد النولنج... اماراتي!

انصار آسيا العربي

نقل للكل... أم اقتحام للنقل؟

امراة من حفيد الحرير!

معاكم مركز النور

يحيون حفلهم السنوي

كتبت - فاطمة فقيه: الإرادة بفره العمل العطاء الذي لا يعرف للاستحليل الإرادة سلاح المولجة... باعثة القوة الأسطورية غير للركة. وبحققة كل الآمال والأمنيات بالارادة لنقل المعجزات... وبالارادة نرى للعاق الذي أصلمه للجمع لفترة من الزمن يقف على خشبة المسرح مولجها جمهوره مغنياً... مثلاً: زارعا في القلوب شعوراً لا يمكن تقديره.

الصورة كانت مؤثرة للغاية... جمهور غصت به حديقة مركز النور لتأجيل رعاية العائلين في الجمبرا حتى ان الذين لا يدونها بقواعد لهم كانوا أكثر من الجالسين في الحفل السنوي الذي أقيم في الأسبوع الماضي. وعلى جوجهم جميعاً تروق اشعاعات تضيء جوانب كثيرة كانت بالماضي ميمعة أو مظلمة... حيث كانت مشاعر الشفقة والعطف أمام عاجز حكة عليه القدر بأن يكون عاقلاً حي التي تسيطر على تلك العلاقة... لكن ان يصق هذا الجمهور إعجاباً بالأداء التمثيلي والعفوية وبالصوت الجميل وبالتفاعل مع الموسيقى وبالتعاون بين التمرات وبين طلاب المركز... هذا الإعجاب الذي



• بقدر ما يستعجب بحول ان يهبط كلمات المشهد تصوير: طارق عبدالحديد



• مشيد تمثيلي.

داسيا الحدث الهام في نهاية العام.

اسعار خيالية لاتصدق خلال شهر ديسمبر الحالي

داسيا الاستثمار الاكيد بنوعية تضاهي السعر، اسرع فالكمة محدودة واستفد من اسعار شهر ديسمبر الخاصة



داسيا صالون ١٩٨٨ اربعة ابواب مكيفة

بالاضافة الى موديلات اخرى بالدفع بالمجلات

الاربع باسعار لا تصدق ١٣٠٠٠ درهم

زوروا معرضنا خلال ديسمبر الحالي واحصلوا على صفقتكم الرابعة من داسيا.

داسيا للسيارات

أرو ٢٣٠ دفع بالمجلات الاربع موديل ١٩٨٨

حمولة ٢ طن

شاحنة بغاية المتانة والقوة مما يجعلها السيارة الانسب

اختر أرو اليوم لتكون قد حصلت على الضمانة الاكيدة.

زوروا معرضنا خلال ديسمبر الحالي واحصلوا على صفقتكم الرابعة من داسيا.

داسيا للسيارات

أرو ٢٣٠ دفع بالمجلات الاربع موديل ١٩٨٨

حمولة ٢ طن

شاحنة بغاية المتانة والقوة مما يجعلها السيارة الانسب

اختر أرو اليوم لتكون قد حصلت على الضمانة الاكيدة.

زوروا معرضنا خلال ديسمبر الحالي واحصلوا على صفقتكم الرابعة من داسيا.

داسيا للسيارات

معلومات

الخال والحب

عقود المخرج حسن حايك جاليا بتصوير
ممثلين تلفزيونيين جدد بعنوان «الأنباء»
ويصالح الكاتب عاطف الغمري في هذا
الاستغلال المصراع بين الطمع في المال
والخفاف على مشاعر الحب والعطاء النبيل
للآخرين من خلال حكاية شاب يكتشف
نفاقه أن الرجل الذي ربه ليس أباه
حقيقة وأنه ابن أسرة فقيرة.
يتكلم بطولة «الأنباء» خالد زكي،
أنور اسماعيل، ميمي جمال ومنى
عبدالله.



رمضانيات
تلفزيونية

استعداداً لشهر رمضان المبارك
تلفزيونياً يجري تلفزيون الكويت
حالياً تصوير مسلسل بعنوان
«الطماحين» وهو من تأليف
محمد جابر وأخراج صلاح
الموري وتمثيل خالد العبد،
علي الفهدى، إبراهيم الحربي
ومنى عيسى ويوسف محمد.
ويتميز «الطماحين» عملاً
درامياً خاصاً بالأطفال.



• ربما أميوني
إلى اليسار
تشرع أبعاد
خطوط لوحها.

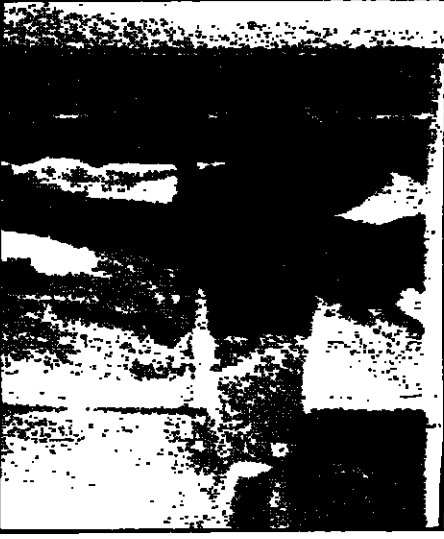
نسي
معرضها
الفردى
الأول



ربما أميوني

نجاحي • • • سلسلة هزائم!

بيروت - فضل هدايا:
لوحاتها خيط من
الفحميات وللأشياء
والزخارف، اسمها ربما
أميوني، وهي رسامة لبنانية
تعرض للمرة الأولى فردياً، إذ
سبق أن شاركت في معارض
جماعية عديدة.



• معرضها
الفردى الأول

في معرضها الأول والذي ضم ٢٣
لوحة من أعمالها الجديدة، تلمس
الكثير من المزاوجة والكثير من
الروحية والكثير من الروح المنيّة.
وعندما تسألها كيف وفقت إلى
مزج متناقضات في اللوحة
الواحدة، ترد عليك بقوة قائلة:
«بالصدفة فقط ومن دون أي
تخطيط أو برجة». قائلة بعد في
طور المحاولة والتجربة ولم أبلغ
المحطة التي يجب أن أتوقف
عندها، وأرجو أن لا أبل، ذلك أن
الفنان بمجرد أن يصل إلى مبتغاه
ويقتنع بخط معين رسمه لنفسه،
يكون كمن قضى على نفسه. إذ
عندها يتوقف عن الإبداع. بل
يصبح روتينياً إجترارياً! لهذا،
تضيف ربما أميوني قائلة: «أنا»

دائماً أقنع نفسي بأن المحطة التي
يجب أن أدركها بعيدة جداً، وإن
أمكن من الوصول إليها حالياً.
يجب في هذه المرحلة أن أثبت
خطواتي. أن أركز على تقنيتي في
الرسم. أن أترك لخيالي أن تفيض
إبداعاً وجدياً وكل ما هو يخرج
عن المألوف!
ورغم «عفويتها» في الرسم
كما يفهم من حديث أميوني،

أنها في الواقع تشغل لوحاتها
جيداً سواء في رسم الخطوط أو في
وضع الألوان أو في انجاز المساحات
الأخيرة عليها. ولهذا يذهب بك
الاعتقاد إلى حد التكوين أن لوحاتها
سلسلة من العمل المستمر والمضني
بحيث أنها تمضي نهاراً ما رسمته
ليلاً وبالعكس، وكل غرضها من
 وراء ذلك أن تخرج إلى النور لوحة
مميزة في شكلها وألوانها وخطوطها

ترسم. فهي ليست من صف
الرسامين الذين يرسمون عشوائياً.
بل هي أيضاً لا تحرك الريشة إذا
لم تحس بأن شيئاً ما يحرك
أصابعها ويدهقها إلى إخراج
أفكارها من حيز الهولي إلى حيز
الواقع أو الوجود. واللائق هنا
أنها، وهي تنقل الشكل على
قماسها، سرعان ما يشد خيالها
ويتوقد ذهنها ويبدأ العمل
الإبداعي في الولادة، خطأ وصورة
ولوناً.

ربما أنها تشغل لوحاتها
بعناية، فإن من يشاهد معرضها
يلحظ البعد الهندسي في لوحاتها.
فهي تحيد حيكليّة الأشكال
والخلفيات. تحيد تفصيلها،
تقطيعها كما لو أنها تقوم ببناء
شكل هندسي معين. فتارة تفصل
الخط عن الخط، والشكل عن
الشكل واللون عن اللون، وطوراً
تترامى تفصل الظل عن النور
والمساحة العليا عن المساحة السفلى
والفاتح عن الداكن.

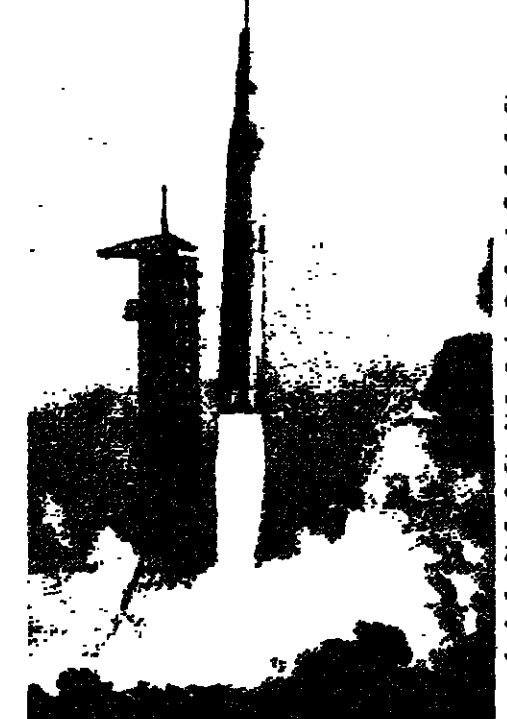
وعملية الفصل هذه لها
امتدادات إلى موضوع اللوحة
نفسها. فهذا الفرز شائع أيضاً
للمميز بين الخير والشر، بين
الصالح والطالح، بين السلام
والفساد، بين المقدس والدنس.
وهي تعتبر هذا مسألة ضرورية
رافضة أن تسمى ذلك انفصالاً أو
فرزاً بل تكاملاً. إذ لا يمكن أن
تتفرق إلى الخير إلا إذا وجد الشر
ولا إلى الصالح إلا إذا خربت الطالح
وهلم جرأً.

على أن محطة الحزن هي
الطاغية على لوحات ربما أميوني.
بل الأصح القول مسحة الكآبة.
وترى ذلك جيداً في خطوط رمادية
في معظم الأحيان وسوداء في بعض
المرات. وعندما تسألها عن السبب
تصمت ولا تجيب عن السؤال لعل
الأمر شخصي ولا تحب التطرق
إليه.

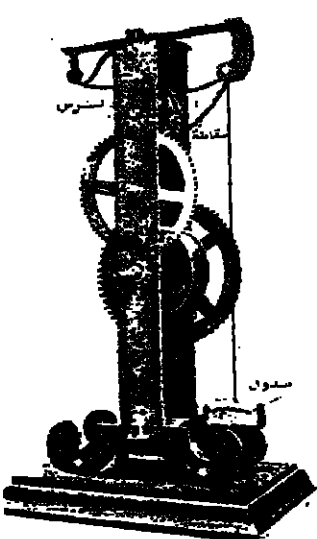
ومسحة الكآبة هذه، على أية
حال - أضافت على لوحاتها المثقنة
والشغولة جملاً يشبه غيم الخريف
الذي يحجب الشمس ولا يخفيها!

نادي الاطفال

الصواريخ! • • •



الصواريخ
اصبحت تستعمل
حالياً في مجال
السلم وليس في
فترات الحرب
فقط وذلك لأن
الصاروخ هو الذي
يحمل القصر
الصناعي
المخصص لنقل
المكالمات الهاتفية
أو البراميج
التلفزيونية مثلاً،
كما أن هناك
صواريخ خاصة
تطلق من أجل
انزال المطر
وللابحاث
الجوية وغيرها.



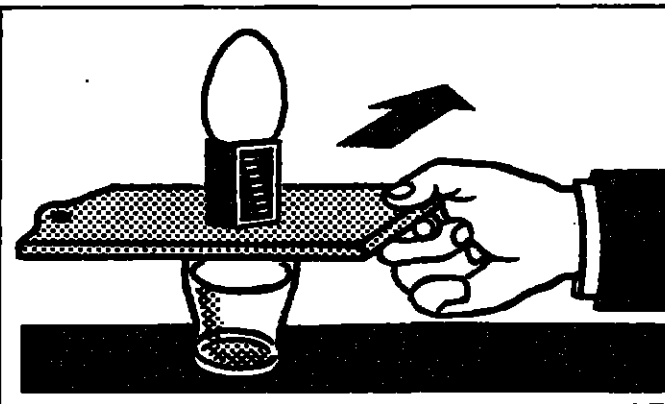
بندول جاليليو
كان عمر العالم الفذ جاليليو
١٧ عاماً فقط عندما أتم أول
اكتشافاته الهامة في عام ١٥٨١
ففي أثناء وجوده في كنيسة
بيزا، لاحظ حركة اهتزاز الثريا
الكبيرة المعلقة في سقف
الكنيسة، ولاحظ أنها تتذبذب في
لطف ذهابا وإياباً وفي سلسلة
متتالية من الحركات.

قاس جاليليو بعقلية العالم
توقيت الذبذبات مستخدماً
دقات نبضة، وعرف المدة بين
بداية تحرك الثريا وحتى حركة
السكون، وقادته فكرته هذه
وملاحظاته المتتالية والمتأنية إلى
اختراع الوسائل البندولية التي
يمكن أن يستخدمها الأطباء في
قياس معدلات نبض مرضاهم.

وبعد ذلك بعدة أعوام، عاد
جاليليو إلى البندول، واستعمله
في تدوير مجموعة من العجلات
المسنة «التروس» بسرعة ثابتة
وطيئة، وادمج هذه الآلية
الجديدة في تصميمه لساعة
بندولية، وبذلك يكون جاليليو
هو أول من صنع ساعة من هذا
النوع.

ومن المعروف يا أصدقائي أن
جاليليو قدم إلى البشرية العديد
من الاختراعات كما طور كثيراً من
البكرات التي أفادتنا في مجالات
الطب وعلموم الفلك مثل
الميكروسكوب والتليسكوب وغيرها.

ويرجع تاريخ الصواريخ عموماً إلى نوع حربي وقوده الكبريت.
والفحم وملح البارود استخدمه الصينيون والعرب نحو عام
١١٠٠... ثم انتقل إلى أوروبا حوالي عام ١٢٥٨.
أما الصواريخ الحديثة فيرجع الفضل فيها إلى العالم
الأميركي (روبرت جودارد) من الناحية العملية... أما الناحية
النظرية فيرجع فضلها للعالم الروسي (تسيكوفسكي) وقد
سارعت الحرب العالمية الثانية بتطوير الصواريخ حينما أنتج
الامان صواريخ (ف ٢) التي قصفوا بها لندن عام ١٩٤٤.



تذائف البيض • • •

ضع لوحاً خشبياً فوق كوب زجاجي مملوء بالماء... ثم ضع
فوق اللوح القشاة الخارجي لعجلة كبريت مركب عليها من أعلى
بيضة نية كما ترى في الرسم.
هل يمكنك إسقاط البيضة في الماء دون أن تلمسها...؟
اجذب اللوح الخشبي جانبياً وبسرعة شديدة ستلاحظ سقوط
البيضة مباشرة في الماء.
والسبب العلمي يرجع إلى أن القصور الذاتي للبيضة يتفق مع
وزنها بحيث أن الحركة الجانبية للوح الخشبي لا تحدث أي
تأثير على البيضة، أما عجلة الكبريت الخفيفة الوزن فانها على
العكس تنفذ إلى الخارج لانها ذات قصور ذاتي أقل...!

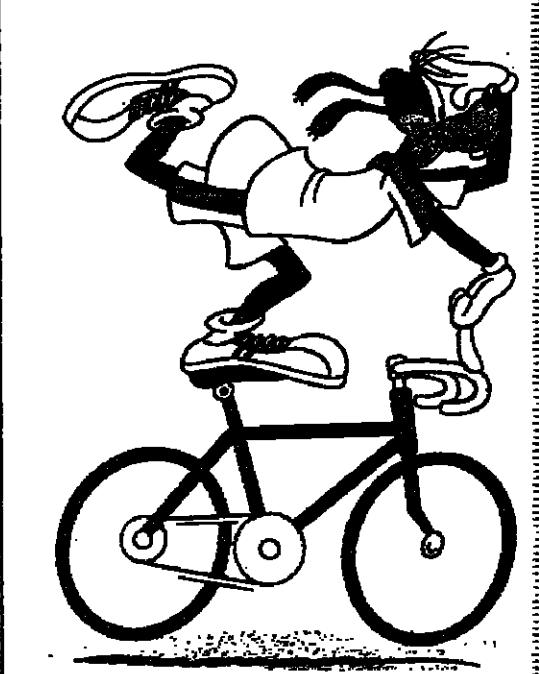


الرياضة

أبطال الدراجات

بطولة سباق الدراجات من الألعاب التي دخلت
الأولمبياد حديثاً، ورغم ذلك، فإن هناك العديد من
عشاق هذه الرياضة، وفي الدراجات هناك مسابقات
للطريق والمضمار معاً، وقد يصل طول سباق الطريق
لفردى إلى ٢٠٠ كيلومتراً!

وهناك أيضاً مسابقات المضمار المائل، ومسابقات
المطاردة، وتعتبر رياضة الدراجات في دولة الإمارات
من الرياضات المحبوبة والشائعة وذلك لوجود شبكة
حديثية وطويلة من الطرق الممهدة في جميع أنحاء
الإمارات، وقد حاز أبطال الإمارات على العديد من
البطولات الإقليمية والدولية.



الو... حاول أن تعرفني أيها الصديق. وسوف
أسهل عليك هذه المهمة بالارشادات التالية، وإذا لم
تعرف اسمي خلال خمس دقائق، اقلب الجريدة.
واقرا الحل على (التليفون).
أنا مطرب عربي. واسمي يتكون من ثمانية
حروف.
- الحروف ٥، ٦، ٧، ٨ (كلمة بمعنى... الذي
يليه).
- الحروف ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٨ (كلمة بمعنى... أرض
مرتفعة).
- الحروف ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٨ (اسم علم مؤنث).
- الحروف ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨ (كلمة بمعنى... مكان
للعبادة).

الحل: (٥)

عن الزهراء • • •

جاء رجل إلى الحسن البصري
رحمه الله يسأله: «ما سر زهدك
في هذه الدنيا؟»
قال: أربعة أشياء.
• علمت أن رزقي لا يأخذه
غيري فاطمان قلبي.
• وعلمت أن عملي لا يقوم
به غيري فاشتغلت به وحدي.
• وعلمت أن الله مطلع علي
فاستحييت أن يراني على
معصيته.
• وعلمت أن الموت ينتظرني
فأعدت الزاد للقاء ربي.

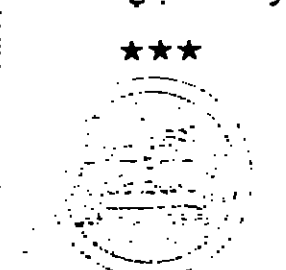


السبب

المدرس: عجيب! كيف حدث
ذلك! إنها المرة الأولى التي تكون
كل واجباتك فيها صحيحة!
التلميذ: لقد كان بابا بعيداً
عن البيت يا أستاذ...!

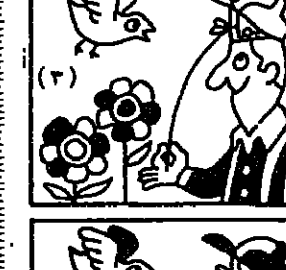
هو والحصان

الأول: كيف فقدت اصابع
يدك يا صديقي؟
الثاني: وضعت يدي في فم
الحصان لأعرف عدد أسنانه!
الأول: وماذا حدث بعد
ذلك؟
الثاني: أطبق الحصان فمه
ليعرف عدد أصابعي.



أي من الرسوم الإيجابية

الخمس، تم تظهير من الرسم
السلبى الموجود في الأعلى؟
حاول أن تعرف يا صديقي، وأن
لم تستطع فاقبل الجريدة واقرا
الحل الصحيح.



الحل: (٥)

خدمات الميناء

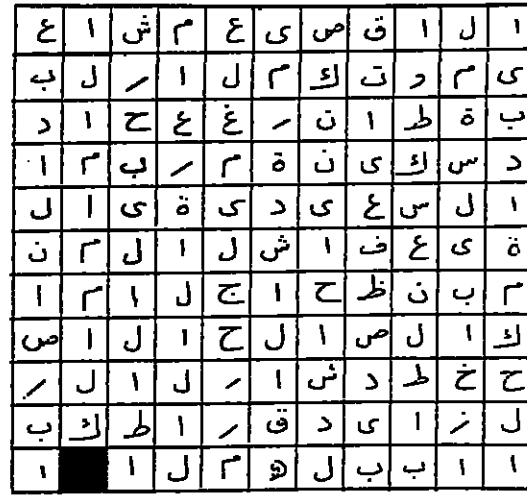
خدمات الميناء

الكلية الشائعة ٥٥٥

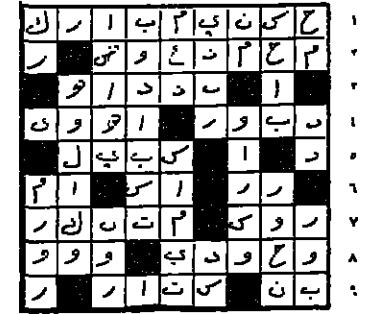
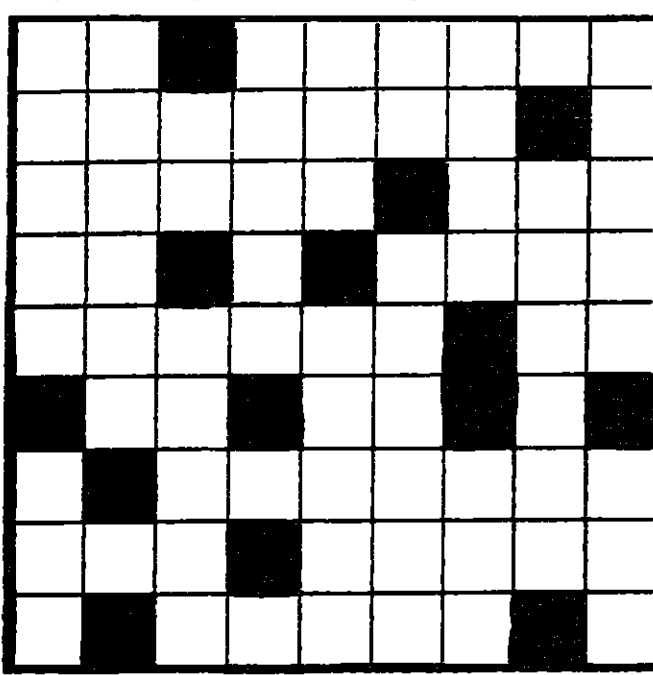
عبد الناصر - الإمام مالك - الشافعي - السعيدية -
ترجيل - الملب - الأقصى - الجاحظ - الحكمة -
المكتوم - الراشد - الصالح - غرناطة - سكية -
الشافعي - دبي - زايد - طارق - أب - عم -

الكلمة الشائعة اليوم هي: اسم أحد الخلفاء الراشدين... يتكون من ثلاثة مقاطع وأحد عشر حرفاً.

إعداد: توفيق سالم توفيق - الجافلية
حل شبكة أس: كرم مطاوع



الكلمات المتقاطعة ٥٥٥



أفقياً:
١ - الشديدة الحزن - جمع.
٢ - أول رئيس للجمهورية القبرصية.
٣ - أطلي - اذاعة.
٤ - سالت - اغلظ أوتار العود.
٥ - ذهب مرضه (معكوسة).
٦ - السحاب (معكوسة).
٧ - مقياس أرضي (معكوسة).
٨ - لفتني.
٩ - الاسم الذي أطلقه العرب على فيرس وزير هرقل.
١٠ - ثريان (معكوسة) - أند.
عمودياً:
١ - الأصل من الجبل أو الأسفل - أرقند (مجزوفة).
٢ - الفاضل (معكوسة).
٣ - لعان البرق - نقيض حي.
٤ - غاضك - ياد (معكوسة).
٥ - حرف أبجدي - خادع.
٦ - من المواضع في الجزيرة العربية -

اداعة وتلفزيون

تلفزيون دبي

القتال ١٠

١٢:٠٠ يبدأ الإرسال بالخدمة الإخبارية الفورية - جلفاكس.
١٢:٠٠ القرآن الكريم.
١٢:١٥ الرسم المتحرك - مسعود ومنحوس.
١٢:٣٠ مشاهير وعظماء.
١٢:٤٥ برنامج شؤون عائلك.
١٣:٠٠ حديث الشيخ الداعوق اليومي - الأنوار الحمدي.
١٣:٠٠ كرة سلة اميركية.
١٣:٣٠ برنامج - عالم الشطرنج.
١٣:٤٥ النشرة المحلية.
١٤:٠٥ محادثات شعرية. للدكتورة سعاد الصباح.
١٤:٣٠ المسلسل العربي - الجوارح.
١٤:٤٥ الاخبار العالية الصورة.
١٥:٠٠ برنامج - الاخبار الصالية الصورة.
١٥:٣٠ برنامج - الاخبار الرياضية.
١٥:٤٥ برنامج - الفيلم العربي - القرآن الكريم - السلام الوطني.

اداعة دبي

١٣:٠٠ الافتتاح.
١٣:١٥ نشرة الاخبار الاولى.
١٣:٣٠ البث المباشر.
١٣:٤٥ رسالة اليك.
١٤:٠٠ اقوال الصحف.
١٤:١٥ خاتمة الصباح.
١٤:٣٠ همسات من الشعر النبطي.
١٤:٤٥ نشرة الاخبار الثانية.
١٥:٠٠ ستوديو ٥٥.
١٥:٣٠ برنامج الاسرة.
١٥:٤٥ الصحافة الخليجية.
١٦:٠٠ المسابقة اليومية.
١٦:٣٠ ذكريات لام كلوم.
١٦:٤٥ نشرة الاخبار الثالثة.
١٧:٠٠ في مثل هذا اليوم.
١٧:٣٠ العاديات - الحلقة التاسعة والسبعون.
١٧:٤٥ هذه برامجنا.
١٨:٠٥ اغنية لطلال مداح.
١٨:٣٠ ارة النسا.
١٩:٠٥ مسلسل - قفوقور.
١٩:٣٠ القصة القصيرة - اعداد

القناة الأجنبية

١٢:٠٠ يبدأ الإرسال بالخدمة الإخبارية الفورية - جلفاكس.
١٢:٣٠ مسلسل كوميدى - فلنت ستون.
١٢:٤٥ مسلسل - قفوقور.



خالد الشح مؤيد الشيباني تقديم سعاد عودة.

تلفزيون أبوظبي

البرنامج الاول

١٠:٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم.
١٠:٣٠ نشرة الاخبار المسبقة (الرجاء).
١١:٠٠ البرنامج الفني (الفاء الصباح).
١١:٣٠ المسلسل العربي (الرجاء).
١٢:٠٠ نشرة الاخبار الاولى والخام.
١٢:٣٠ الفترة المسائية.
١٢:٤٥ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم.
١٣:٠٠ مسلسل الاطفال (بيلز).
١٣:٣٠ المسلسل التاريخي (الازهر الشريف).
١٣:٤٥ همسات من شعر النبط.
١٤:٠٥ خاتمة المساء.
١٤:٣٠ النشرة المحلية وحاسب حسابها الحلقة الحادية والعشرون.
١٤:٤٥ غريب في عالمه.
١٥:٠٠ نشرة الاخبار المحلية والاعلانات الرسمية.
١٥:٣٠ انة انت تسأل والاذاعة تجيب.
١٥:٤٥ نشرة الاخبار الخامسة.
١٦:٠٠ مسلسل ام العيال.
١٦:٣٠ نحن والمستمع.
١٦:٤٥ نشرة الاخبار الخامسة.
١٧:٠٠ الفنانين.
١٧:٣٠ نشرة الاخبار السادسة.
١٧:٤٥ سيرة الليلة مع خالد الشح.
١٨:٠٥ نشرة الاخبار السابعة والاخيرة.
١٨:٣٠ الختام.
١٨:٤٥ الختام.
١٩:٠٠ البرنامج الثاني.
١٩:٣٠ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم.
١٩:٤٥ مسلسل الاطفال.
٢٠:٠٠ المسلسل الاجنبي (القريب).
٢٠:٣٠ المسلسل الاجنبي (الصودة).
٢٠:٤٥ الى عدن.
٢١:٠٥ المسلسل الاجنبي (الحرب الجوية).
٢١:٣٠ المسلسل الاجنبي (بلان يارت).
٢١:٤٥ نشرة الاخبار بالانجليزية.
٢٢:٠٠ الفيلم الاجنبي.

حركة الطيران

مطار أبوظبي ٧٥٥٥٠٠

مطار دبي ٢٤٥٥٥٥

الشركة	لرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الافلاخ	الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الافلاخ
سارات	٨٠٠	—	—	كولمبو	٢٤٥	الاردنية	—	—	—	الكويت عمال	١٤٤
سارات	٧٠٠	دبي	٦٠٠	—	—	الخليج	—	—	—	الدوحة المنحدر	١٥٠
سارات	٥٠١	بومبي	٦٠٠	—	—	البريطانية	١٢٤	دلهي	١١٠	لندن	١٢٥
سارات	٥٠٢	—	—	اسطنبول فرانكفورت	٧٢٠	الهندية	٥٠٢	بومبي	١٤٥	بريستول	١٣٠
سارات	٥٠٣	—	—	لندن	٨٠٠	الخليج	٥٠٢	بومبي	١٤٠	البحرين فرافخو ب	١٤٠
سارات	٦٠٠	—	—	كرانشي	١١٤٥	الخليج	١٢٢	كرانشي سقط	٤٢٠	لندن بيروت	١٤٠
سارات	٨٠١	كولمبو	١٣٠	—	—	الخليج	١٤٥	دلهي	١٠٠	البحرين	١٤٠
سارات	٦٠١	—	—	القاهرة	١٣٤	الخليج	٤٤١	البحرين	١٥٠	الدوحة الظهران	١٤٠
سارات	٩٠٢	—	—	دمشق عمان	١٤٠٠	الخليج	—	—	—	مسقط بومبي	١٤٠
سارات	٦٠١	كرانشي	١٧٠٠	—	—	الخليج	٢٤١	مسقط	١٢٥	البحرين	١٣٥
سارات	٤٠٠	القاهرة	٢١٥٥	—	—	النرويجية	٢٢٦	الحرطوه الشارقة	١٥١٠	الحرطوه	١٤٠
سارات	٩٠٤	عمان	٢٢٥٥	—	—	الباكستانية	٢١٠	كرانشي	١٥١٥	كرانشي	١٤٠
سارات	٥٠٢	لندن	٢٣٥٩	—	—	الخليج	٢٢٠	البحرين	١٢٠	الدوحة الكويت	١٤٠
						الخليج	٢٢١	الكويت الدوحة	١٢٥	كرانشي	١٤٠
						السعودية	٢٢٨	حده الرياض	١٢١٥	دمي	١٤٥
						الخليج	٢٥٧	باموك	١١٢٥	الدوحة المنحدر	١٤٠
						التونسية	٢١٢	نوس دمشق	١٤١٠	دمي	١٤٠
						الهندية	٢٢٢	ثري بديفام	١٤٢٥	جرسي	١٤٠
						السعودية	٢٢٦	دمي	١٤٤٥	الرياض دمه	١٤٠
						البريلاكية	٢٢٦	فرانكفورت باريس	٢٢٥٥	كولمبو	١٤٠
						الاوربوسية	٨٥٤	استرادم فرانكفورت	٢٢٤٤	سماقورة حاكيا	١٤٠
						الخليج	٥٠٢	لندن باريس المنحدر	٢٢٥٥	بومبي	١٤٠
						لومنديا	٢٣٠	فرانكفورت الكويت	٢٢٥٩	—	—
						الصومالية	١٠١	عقيدش بوره دمي	١٠٥٥	دمي عقيدشو	١٤٤
						الاردنية	٦٠٢	عمان	١١٠	بري	١٤٠
						البريطانية	١١٢	مسقط سيدي سماقورة	١١٢٠	لندن	١٤٠
						نراسموت دي	٩٥٤	داسر حاجارنا سماقورة	١٢٢٠	باريس	٥٠٠

تحقيقات عربية ودولية

التحالف اليميني المتطرف باسرائيل: مزيد من العنف والمستوطنات وثيقة عمل تقدم بها مجلس المستوطنات لزرع ٥٢ مستوطنة بالأرض المحتلة خلال ثلاث سنوات

الشعار الذي يطرحه المتطرفون الآن... المستوطنات «في غزة أولا»



عملية فدائية ضد العدو.

وصول التحالف اليميني - الديني إلى الحكم في الكيان الإسرائيلي. سوف يعني المزيد من التطرف العنصري ضد العرب. والتكثيف الاستيطاني ضد الفلسطينيين.

جريدة «هارتس» نشرت مقالاً مطولاً بالغ الأهمية حول مخططات المجلس الإسرائيلي لتكثيف العمليات الاستيطانية في الضفة والقطاع المحتلين. وقد استندت «هارتس» في مقالها إلى تقرير إحصائي صدر عن مؤسسة «بغستي» الإسرائيلية التي اعتمدت في وقائع تقريرها على ما وصفته «وثيقة عمل» تقدم بها مجلس المستوطنات في الضفة والقطاع إلى زعماء الأحزاب الدينية واليمينية في الكنيست الإسرائيلي. بهدف زرع الأرض المحتلة بما لا يقل عن ٥٢ مستوطنة جديدة خلال السنوات الثلاث القادمة لتحقيق حلم اللكود للتحالف مع منظومة الأحزاب الدينية الصغيرة.



كيبان.

شامير.

مناحيم بيغن.

بعد تنفيذ شبكة الطرق لا ختراق الضفة والقطاع والدوران حولهما لتفتيت وحصار المجتمعات العربية

والقطاع، منذ بداية السنة الأولى وحتى نياتنا بالبدء بتطبيق المرحلة الثانية من خططهم. وهي إقامة ١٤ مستعمرة «أحلال» منظمة الشبيبة الطائفية الحاربية. وهي على النحو الآتي: ست مستعمرات في منطقة نابلس، وجرمات تسفون، ويزان وبانور، وترنسه، وتينيه، وعينات. وثلاث مستعمرات في منطقة شرقية شومام جنوبية مستوطنة بيت أريه، وودافانا، غربي مستوطنة نفوح، وتقع على شارع رأس العين، ونفوح وعنار، وهي نقطة استيطانية أخرى، في منطقة الخليل الجنوبية.

فهد الريماوي

رسالة عمان

مستوطني «إتبان وألن» كي تد الفراع القائم في خطة «ألن» ولكننا، كما وصفنا «بمثال ألن» نفسه، مصراً يخلق نوعاً من التوازن الإقليمي بين المناطق الشرقية لبيد الأردن، وبين المناطق المكتظة بالسكان، التي تخليها إسرائيل، وستعمر عاتان المستوطنتان وحما «إتبان» و«ألن» إلى مستوطنتي «متسيف بريحو» و«فريد بريحو»، حيث ستكون هذه المستوطنات الأربعة بمثابة «رابع» يمنع تطبيق أي خيار سياسي في هذه المنطقة. أما النقاط الخمس الأخرى فهي

بدء المرحلة الثانية

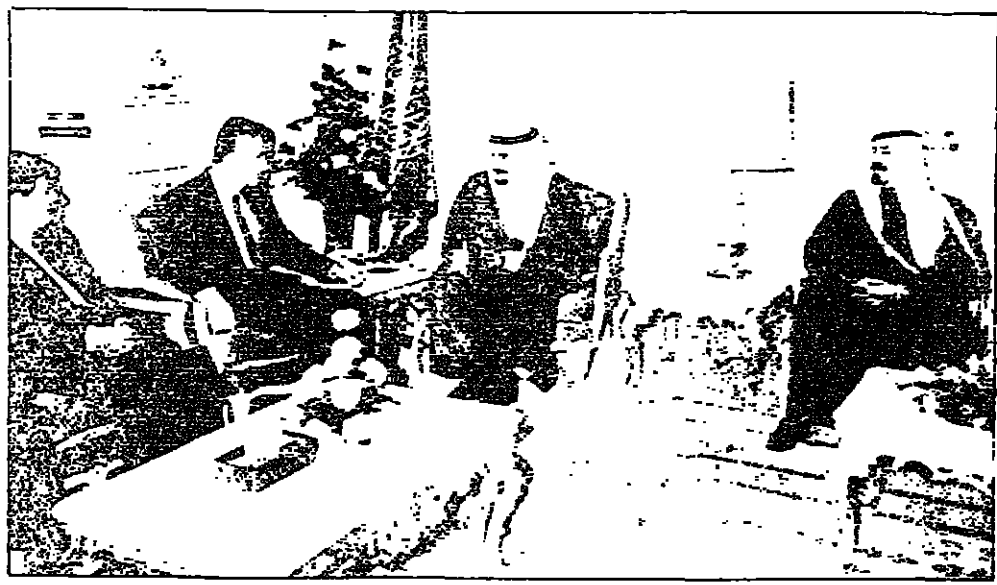
ويطالب رجال مجلس الضفة

السكان اليهود في الضفة الغربية وقطاع غزة حسب معطيات بيفنستي

السنة	عدد المستوطنين	زيادة عدد السكان المتوقعة للملأه
نهاية حكومة ١٩٧٦	٣٠١٧٦	-
حكومة اللكود ١٩٧٧	٥٠٠٠٠	١٠٧٤٧
١٩٧٨	٧٠٠٠٠	٢٠٣٨٨
١٩٧٩	١٠٠٠٠٠	٢٠٣٨٨
١٩٨٠	١٢٠٠٠٠	٢٠٣٨٨
حكومة بيغن الثانية ١٩٨١	١٦٠١١٦	٣٠٣٨٨
١٩٨٢	٢١٠٠٠٠	٤٠٣٨٨
حكومة شامير ١٩٨٣	٢٧٠٠٠٠	٦٠٣٨٨
حكومة الوحدة الوطنية ١٩٨٤	٤٤٠١٦٦	١٦٠٣٨٨
١٩٨٥	٥٢٠١٦٦	٨٠٣٨٨
١٩٨٦	٦٠٠٠٠٠	٩٠٣٨٨
١٩٨٧	٦٧٠٠٠٠	١٠٠٣٨٨
١٩٨٨	٧٤٠٠٠٠	١١٠٣٨٨



الانتفاضة.



قمة الرياض.

انعكاسات قمة الرياض على الأزمة اللبنانية المراقبون يتوقعون انعكاساً إيجابياً لأجواء الإنفراج العربي على الأزمة اللبنانية

رسالة دمشق • صبرا للصحافة • توقعات بنتائج قمة الرياض

قد لا يكون من السابق لأوانه الحديث عن انعكاس التطورات الأخيرة الخاصة بمنطقة الشرق الأوسط على لبنان. فتتبع الدبلوماسية العربية الهادئة عبر أشهر عديدة صمت. والتي بدأت تأتي بنتائجها عبر مؤشرات بانفراجات ومصلحات عربية - عربية. لا بد أن يحظى لبنان بنصيبه منها. كما أن التطورات الإقليمية والدولية التي فتحت الباب واسعاً أمام توقع العديد من المحللين والمراقبين بإزاحة قريبة لأغلب العقبات التي تكف في وجه انفراج المؤتمر الدولي للسلام.

يؤكد المراقبون أن هذه التطورات لا بد أن تؤثر بشكل أو بآخر على الأوضاع اللبنانية التي ما زالت تعاني من نتائج الأزمة الدستورية اللبنانية، التي نجت من فشل اللبنانيين في انتخاب رئيس لجمهوريةهم في ٢ ديسمبر الماضي مما وضع البلاد على حافة التدمير الحقيقي، خاصة مع استمرار فشل الأطراف اللبنانية المختلفة في التوصل إلى اتفاق لحل المعضلات التي لا زالت تتفاقم يوماً إثر آخر. في ظل تقسيم البلاد بين الحكومتين المتنازعتين حكومة «العصام ميشال عون» وحكومة الرئيس «سليم الحص».



ميشال عون.



سليم الحص.



نصرالله صفي.

توجهات قيادات الشرقية

وحسب هذه المصادر فإن فعاليات بيروت الشرقية موافقة على أن تتولى دمشق اختيار اسم أو أكثر من اللاتعة التي قدتها البطريق «صغير» كمرشح للرئاسة اللبنانية الأولى. وذلك طبعاً بعد عرض هذه اللاتعة والموافقة عليها من قبل قيادات بيروت الغربية، ووافقة واشنطن لها. وبعد إجراء الانتخابات بدمية من رئيس مجلس النواب حسين الحسيني في فترة قريبة ودون أي إبطاء.

وترى فعاليات الطرف المسيحي اللبناني أن الخطوة القادمة يجب أن تتضمن تشكيل حكومة تعمل على إلغاء المطالبات التقسيمية القائمة حالياً، وتقول بحث موضوع الإصلاحات السياسية والدستورية عبر جدول زمني. ولا تتنكر هذه المصادر أن يكون موضوع الإصلاحات يحظى اليوم بصداقة مبدئية من كثير من الشخصيات القيادية والسياسية المسيحية. كما أنه يلقي رعا شعبياً واسعاً في ظل الأراضي اللبنانية. وتعتقد هذه المصادر أن فعاليات بيروت الشرقية هي أقرب اليوم إلى نقل الصراع من هنا إلى هناك، وهذا ما يشع أجواء أخرى من التفاؤل لدى العديد من الشخصيات السياسية اللبنانية، الذين يعتقدون أيضاً أن القمة السورية السورية قد ساهمت في تقليص الدعم السياسي، الذي كانت تتلقاه بعض الجهات الفاعلة في شرق بيروت، مما سيجعل حشد التحية إلى إعادة النظر مجدداً في موقفها الرافض للاتفاق السوري - اللبناني. وإن كانت بيروت، ومن ثمة الاتفاق، ولكنها سيؤدي مرونة معقولة في الفترة القادمة تجاه الاقتراحات والحلول والاتصافات لإخراج لبنان من مأزقه.

الحكومتان اللبنانييتان المتنازعتان أوقفتا جميع الخطوات التصعيدية والإنفعالية بين الطرفين

اعقادها خلال الأشهر القادمة في السعودية وما يقتضيه هذا الموضوع من إنهاء التوترات العربية، ويطلع بنجاح أعمال القمة في حالة انقضاء.

هذه المصادر عن أكثر من قيادي لبناني في بيروت الغربية تأكيداً على أن الرياض توفر لبلدنا في الأيام القليلة التي سبقت قمة الزعيمين السعودي السوري، لوحة كاملة وتفصيل دقيقة عن آخر ما تؤول إليه الطرف المسيحي شرقي العاصمة اللبنانية، حيث نقل الأميركيون للعاصمة السعودية رأي هذا الطرف ورويته للحل الذي قد يحظى بموافقة العاصمة السورية وحلفائها في غربي بيروت، لكن العديد من المراقبين لا يتوقعون في الوقت نفسه، أن يكون الموضوع اللبناني قد حظي بالأولوية في قمة الملك فهد والرئيس حافظ الأسد، فقد كان على رأس جدول أعمال الزعيمين موضوع القمة العربية العادية واقتصاد.



الحرب في لبنان.

مصادرات مكثفة بجريها شيفاردنادة في طوكيو

طوكيو - وكالات الأنباء، عقد اودارد شيفاردنادة وزير الخارجية السوفياتية جولة مباحثات مكثفة أمس مع نظيره الياباني سوسوكي أونو حول الوضع في الشرق الأوسط والعمليات القتالية في مستهل زيارته الحالية لطوكيو.

وقال مصدر رسمي ياباني ان المباحثات تشمل مطالبة اليابان بإعادة الجزر الاربع الواقعة قبالة ساحل هو كايدو والتي احتلتها السوفيات في نهاية الحرب العالمية الثانية.

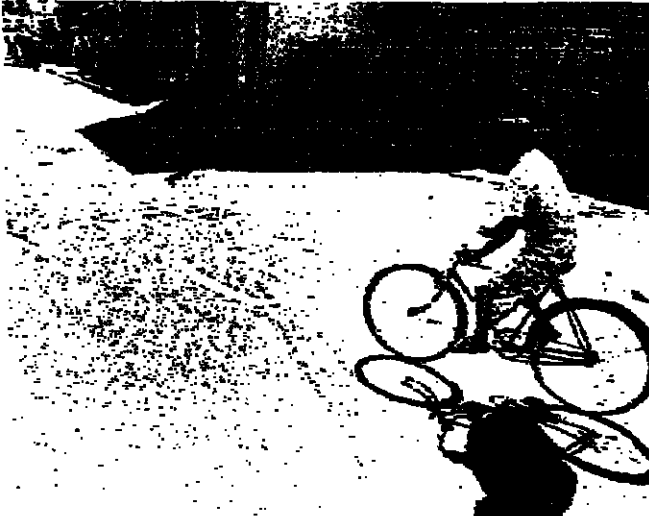
وتوقع مراقبون ان يتوصل الجانبان الياباني والسوفياتي الى اتفاق حول زيارة الزعيم السوفياتي ميخائيل جورياتشوف لليابان في العام المقبل.

كما توقعوا ان يبحث الجانبان موضوع التعاون الاقتصادي والثقافي في جولة المباحثات المقرر اليوم كما سيصدران بياناً مشتركاً عقب مفاوضات وزير السوفياتي في مانيلا غدا الاربعاء.

ولاحظ المراقبون فيما يتعلق بمشكلة الجزر الاربع انه بينما تصر طوكيو على استعادة هذه الجزر فان موسكو أبدت استعداداً لمباحثات بشأنها دون ان توجد أية مؤشرات حول انها ستقرر في اعادةها الى اليابان.



• وزير الخارجية السوفياتية اودارد شيفاردنادة يرافقه نظيره الياباني سوسوكي أونو في بداية مباحثاتها أمس في طوكيو.



• أحد سكان كولومبو في طريقه الى لجنة الاقتراع في انتخابات الرئاسة أمس فيما دونت على الأرض دعوة لانتخاب برشح الحرب الوطني الحاكم في سريلانكا.



• مواطن أرمني وزوجته يحتفلان عن الزلزال المروع الذي ضرب جمهورية أرمينيا السوفياتية قبل أسبوعين وذلك أثناء لقائهما بمسؤولين سوفيات تقفوا مدينة شيراكامو أمس.

خطاب أمير البحرين في الجلسة الافتتاحية للملحة التاسعة لدول مجلس التعاون الخليجي

للملحة - البيان، ألقى خادم الحرمين الشريفين لخواص أصحاب الجلالة والسمو باسم الله نبأ، وعلى طريق الأخوة والوفاق تلتقي، وبإسمي عبارات المحبة والتقدير ترحب بكم. وبما تجسونه من صفات، وفضولكم من وسعها، فربي، هي لصدق من كل الكلمات، وأبلغ من كل العبارات.

تطلع اليوم وكل ما تحمله عقولنا من أفكار، ويمتدحها من حسنات للقول من قضايا خليجية وعربية، ان نضي باحثاً على نروب العزة والتقدم، انطلاقاً من مقومات حضارتنا العريقة، ونحوها في أعماق التاريخ، لندخل من ماضينا الجيد زائداً لأجيالنا القادمة في مسيرتها نحو افق المستقبل المشرق باذن الله.

فألهذا بكم ومرحباً، في هذا البيت الخليجي العربي الذي يعتز بهكم، ويخفى بكم بغيركم الكريم في رحابه.

أخواني قادة دول مجلس التعاون، هذا التطور الهام بارتياح بالغ وتقدير، جم وأمل كبير، في أن يكون ذلك ممحلاً للمصالح الدولية، وتفاعلاً المستمر مع الأحداث المتغيرة، قد فرضت توجهات سياسية واقتصادية واجتماعية، فيما بين المجموعات الإقليمية المختلفة، ترمي الى التعاون والتكامل لتوحيد كياناتها، مساندة لحركة التاريخ وتطور البشرية.

ومن هذا التصور الحضاري برز مجلس التعاون كواحد من المنجزات التي تحققت في هذه المنطقة، ان لم يكن أهمها على الإطلاق. هذا الترابط العميق بين دول الخليج العربي، الذي كان له في توطيد كفاف الشعب العربي الفلسطيني، من أجل استعادة حقوقه المشروعة، بما فيه حق تقرير المصير، وإن أعان الدولة الفلسطينية في اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر لحدث تاريخي هام، استقبلته بكل ترحيب واعتزاز، وتأييد، فهو يمثل مرحلة جديدة في تفاعل الشعب الفلسطيني، وتأييداً لثمة الشعب الفلسطيني، لتأمينه على مستقبله.

وان قضية لبنان وما آلت اليه أوضاعه من سوء، تستحق أيضاً على اهتمامنا، وتدعونا جميعاً الى الاسراع في مساعدته لتجاوز الأزمة، وترسيخ الشرعية، وضمان كيانه ونموه، شعبة، ليخرج من محنته قوياً بمساندة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الحزب السوداني يوصي الحكومة بغلق الحدود مع ليبيا

الخرطوم - البيان، قررت لجنة الدفاع والأمن الوطني بالبرلمان السوداني الزام الحكومة بغلق الحدود تماماً مع ليبيا وشاد، وذلك بعد تقديم توصية محددة بهذا المعنى للثواب لاجازتها.

جاء هذا القرار بعد ان عقدت اللجنة اجتماعاً أمس، شارك فيه وزير الداخلية وممثل لوزير الدفاع وتم فيه مناقشة الأوضاع الأمنية الحدودية في إقليم دارفور المتخاض للحدود.

الحزب السوداني يوصي الحكومة بالاستعداد الاحتياط

بغداد - الوكالات، تولى الرئيس العراقي صدام حسين رئاسة اجتماع مشترك لمجلس قيادة الثورة والوزراء لبحث قضية العراق مع ليبيا، وذلك في أعقاب جلسة لوزراء الدفاع والداخلية، وبحثوا فيها الوضع الأمني في العراق، وقرروا اتخاذ الإجراءات اللازمة.

وقال ناطق عسكري عراقي عقب الاجتماع ان النظام الجديد لاستعداد الاحتياط استعداداً لتجربة الحرب ضد إيران واحتياجات الدفاع الوطني العراقي في كل الظروف.

وقال ناطق عسكري عراقي عقب الاجتماع ان النظام الجديد لاستعداد الاحتياط استعداداً لتجربة الحرب ضد إيران واحتياجات الدفاع الوطني العراقي في كل الظروف.

كوريا الجنوبية تتوقع تطبيع علاقاتها الدبلوماسية مع الاتحاد السوفياتي والصين قبل عام ١٩٩٢

سيؤول - الوكالات، توقع أمس الرئيس الكوري الجنوبي روه تاي وو ان تقم بلاده بعلاقات دبلوماسية مع الاتحاد السوفياتي والصين قبل انتهاء فترة ولايته في عام ١٩٩٢.

وأكد الرئيس روه في حديث بثته الوكالة الكورية الجنوبية التي تناقلته الكوري الشمالي كيم ايل سونغ لانهاء العداء بين الجانبين.

وقال ان الصين والاتحاد السوفياتي حليفيا كوريا الشمالية واليابان وكوريا الجنوبية أظهرتا تفاعلاً مع اقتراحه لفتح علاقات مع كوريا الشمالية.

وأشار الرئيس روه الى ان المجر أصبحت في وقت سابق من الشهر الحالي اول دولة بالكتلة السوفياتية تشترط عيشة دائمة في سيول تمهيداً لاقامة علاقات دبلوماسية كاملة قريباً.

وقد استعدت كوريا الشمالية سفيرة من وبدايت احتجاجاً على تلك الخطوة.

وقال الرئيس روه: «اعتقد ان علاقاتنا مع غالبية الدول الاشتراكية ستطوّر الى مثل تلك المستويات خلال فترة ولايتي».

وقد تولى الرئيس روه منصبه في فبراير الماضي لفترة سنتين خمس سنوات بعد فوزه في الانتخابات التي أجريت في ديسمبر عام ١٩٨٧ والتي كانت اول انتخابات رئاسية حرة يشترك فيها متنافسون معزودين في كوريا الجنوبية منذ ١٦ عاماً.

وقال الرئيس روه ان كوريا الجنوبية ستستبدل الممثل التجاري مع موسكو وتبني علاقات التجارة المباشرة وتوسع التعاون في المجالات الاقتصادية والثقافية والأكاديمية.

وأضاف قوله: «هذا النوع من الروابط الحقيقية سيؤدي في النهاية الى تطبيع العلاقات».

ولدجريف يتوقع انعقاد الدولي خلال أشهر

لندن - وكالات الأنباء، قال وليام ولدجريف وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية أمس ان مؤتمر دولياً لاحتلال السلام في الشرق الأوسط قد يعقد في غضون أشهر.

وقال ولدجريف في مقابلة أجرتها معه مجلة الإذاعة البريطانية من القاهرة: «من الواقعي نظراً لحقيقة ان الأمريكيين سيستكونون حكومة جديدة وان الاسرائيليين سيستكونون حكومة جديدة ان يتأجل الموضوع بضعة أشهر».

وقال ولدجريف ان الاستجابة لقيادة منظمة التحرير ترجع الآن لاسرائيل. وحث اصداق اسرائيل على الانضمام بالجلوس الى مائدة المفاوضات.

وقال ولدجريف ان بريطانيا ستواصل في الوقت ذاته تأكيدها للفلسطينيين في الأراضي المحتلة انهم «غير منسيين».

وقال ولدجريف انه ليست هناك خطط لزيارة لعقد اجتماع بين رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر وعرفات ولكنه لم يستبعد إمكانية اجتماعهما.

وقد غادر ولدجريف القاهرة أمس عائداً الى بلاده بعد زيارة خلاص استمرت خمسة أيام استقبله خلالها الرئيس المصري حسني مبارك.

وضع رئيس فانواتو رهن الإقامة الجبرية

بورت - فيلا - أ.ب، ذكر رايون فانواتو لاس ان الرئيس جورج سوكومالو رئيس فانواتو وضع رهن الإقامة الجبرية بعد احتياط محاولة قتل له لظهور رئيس الوزراء مجلس الوزراء من مناصبهم.

وقال رايون فانواتو لاس ان الرئيس جورج سوكومالو وضع رهن الإقامة الجبرية بعد احتياط محاولة قتل له لظهور رئيس الوزراء مجلس الوزراء من مناصبهم.

وقال رايون فانواتو لاس ان الرئيس جورج سوكومالو وضع رهن الإقامة الجبرية بعد احتياط محاولة قتل له لظهور رئيس الوزراء مجلس الوزراء من مناصبهم.

الليكوود والعمل

للحرب في حين سيتولى موتو أريز - ليكوود - منصب وزير الخارجية. ورد شامير على سؤال لأحد الصحفيين عن موعد تشكيل الحكومة الجديدة بكلمة واحدة هي: اللبيل.

وقال رايون فانواتو لاس ان الرئيس جورج سوكومالو وضع رهن الإقامة الجبرية بعد احتياط محاولة قتل له لظهور رئيس الوزراء مجلس الوزراء من مناصبهم.

وقال رايون فانواتو لاس ان الرئيس جورج سوكومالو وضع رهن الإقامة الجبرية بعد احتياط محاولة قتل له لظهور رئيس الوزراء مجلس الوزراء من مناصبهم.

اتصالات فرنسية اميركية

وفي غضون ذلك سيكشف عن المصير الداخلي اللبناني التحرك اللبناني الذي يقوده رئيس مجلس النواب حسين الحسيني في محاولة الخروج من الأزمات الرافعة ووضع وثيقة الإصلاح السياسي والوفاق الوطني.

كما توقعت مصادر دبلوماسية عربية يوم أمس نتائج هذا التحرك الجديد لان الصراع الدائر على هذا الصعيد يميز اقل حد به بل يتخطى الحدود السياسية للدول العربية.

وقال امس رئيس الحكومة اللبنانية الجديد ان الصراع الدائر على هذا الصعيد يميز اقل حد به بل يتخطى الحدود السياسية للدول العربية.

مجلة فرنسية قوة عربية مقترحة للسلام في لبنان

باريس - وكالات الأنباء، ذكرت مجلة «لويون» الفرنسية أمس ان مشروع تكوين قوة عربية لحفظ السلام في بيروت بشراكة مع الامم المتحدة طرح مجدداً في بعض الدوائر الفرنسية.

وقالت المجلة الفرنسية في عددها الصادر أمس ان فكرة تكوين قوة عربية لحفظ السلام في بيروت بشراكة مع الامم المتحدة طرح مجدداً في بعض الدوائر الفرنسية.

وقالت المجلة الفرنسية في عددها الصادر أمس ان فكرة تكوين قوة عربية لحفظ السلام في بيروت بشراكة مع الامم المتحدة طرح مجدداً في بعض الدوائر الفرنسية.

النمسا ترفع تمثيل المنظمة

وأكد وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

وزراء نقط

لقرارات قمة الرياض العام الماضي والتي كلفت سلطة عمان بالانضمام الى اللجنة الدولية لحقوق الإنسان.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

القاسم وزيراً

بالإضافة الى منصبه الجديد كرئيس للمديون. كما صدر مرسوم بتعيين عدنان ابو عودة مستشاراً سياسياً للوزير.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

خطة خليجية موحدة

فبالنسبة للقضايا السياسية المحلية تحتل قضية وقف الحرب العراقية - الإيرانية ومقاومة السلام بينهما اهم القضايا حيث سيبحث القادة وسائل تدعيم المفاوضات واتخاذ قرارات بشأنها.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

تسهيلات جمركية

وسمجة باسمه قبل تاريخ السادس من نوفمبر ١٩٨٨ شريطة إبراز شهادة انهاء دراسته في الخارج.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

تسهيلات جمركية

وسمجة باسمه قبل تاريخ السادس من نوفمبر ١٩٨٨ شريطة إبراز شهادة انهاء دراسته في الخارج.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

خطة خليجية موحدة

فبالنسبة للقضايا السياسية المحلية تحتل قضية وقف الحرب العراقية - الإيرانية ومقاومة السلام بينهما اهم القضايا حيث سيبحث القادة وسائل تدعيم المفاوضات واتخاذ قرارات بشأنها.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

تسهيلات جمركية

وسمجة باسمه قبل تاريخ السادس من نوفمبر ١٩٨٨ شريطة إبراز شهادة انهاء دراسته في الخارج.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

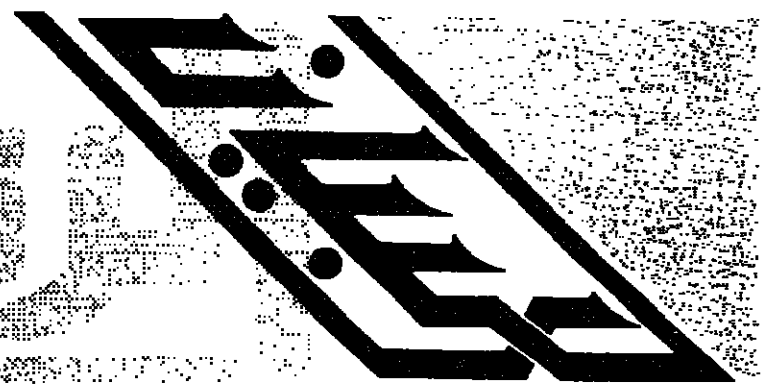
وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

تسهيلات جمركية

وسمجة باسمه قبل تاريخ السادس من نوفمبر ١٩٨٨ شريطة إبراز شهادة انهاء دراسته في الخارج.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.

وقال وزير الخارجية النمساوي ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتمتع بتمثيل رسمي في النمسا.



ترواها الآراء أهلا
هواتنا في القسم
الرياضي توفرت لها
خطوط مباشرة
أرقامها ٤٦٠٢٥٠
والإضافة
٤٦٠٢٤٦
الى الرقم السابق
٤٤٥٢٤٧

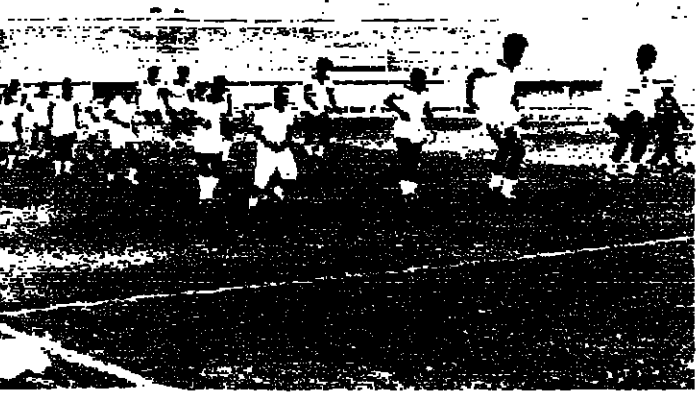
أول مرة منذ ٨ سنوات الكويت يلتقي العراقي في بغداد

لأول مرة منذ ٨ سنوات يلتقي يوم ٢٧ ديسمبر الجاري منتخب الكويت والعراق لكرة القدم في بغداد في لقاء ودي ضمن استعدادات المنتخبين لتصفيات كأس العالم. وقد ألقى الاتحاد الكويتي المباراة التدريبية لمنتخبته والمقرر يوم ٢٥ ديسمبر الجاري مع المنتخب البلغاري بسبب الاتفاق المبرم مع الاتحاد العراقي على لقاء المنتخبين.

من جانب آخر يلعب منتخب الكويت غدا الأربعاء أول مباراة تدريبية له بعد نهاية كأس آسيا مع فريق بلغاري وقد تم إعفاء طارق سالم وجمال يعقوب من عضوية المنتخب فيما علمت «البيان» أن انضمام فيصل الدخيل اليه سيتم في وقت قريب جدا.

منتخب الكرة يواصل تدريباته بالشارقة علاج مكثف لغلوم... وتدريب خاص للجفالي

كتب - تاج ابوسوار:
واصل منتخبنا الوطني لكرة القدم تدريباته المكثفة استعدادا للمشاركة في تصفيات بطولة كأس العالم وللمباراة التدريبية التي سيخوضها يوم ٢٤ الجاري بالشارقة أمام منتخب بلغاري.



جانب من تدريبات منتخبنا الوطني.

وقد شارك جميع اللاعبين في تدريب أمس باستثناء حسين غلوم الذي منح راحة لصابته مع مواصلة العلاج المكثف... كما أجرى عبدالله الحفاني تدريباً خاصاً.

ويذكر أن تدريبات المنتخب صباحاً تنصب على رفع مستوى الكفاءة البدنية فيما يخضع اللاعبون في التدريبات المسائية لتطبيق بعض التكتيكات والخططية وقد ركز المدرب راجالو مساء أمس الأول وأمس على إجراء تقسيم بين اللاعبين سوف تستمر أيضا اليوم لتتبع بعض الجوانب الفنية.

رضوان نجم آسيا

اختياري شرف لزملائي وبلدي!

عبر محمد سالم رضوان لاعب منتخبنا الوطني عن سعادته البالغة بمناسبة اختياره ضمن تشكيلة منتخب آسيا لكرة القدم. وقال إن هذا الاختيار مثلهما هو شرف في فهو شرف لزملائي وبلدي.



رضوان.

طاقم حكام اماراتي يقوده بوجسيم للقاء العراق وكمسان ببغداد

تلقى اتحاد الإمارات لكرة القدم من الاتحاد الدولي رسالة تتضمن اختياره لطاقم حكام من الدولة وهو اختيار مباشر يؤكد ثقة الاتحاد الدولي في قدرة وكفاءة حكامنا وهو ما يحدث لأول مرة. وذلك لإدارة مباراة العراق وكمسان في بغداد ضمن التصفيات التمهيدية لبطولة كأس العالم التي ستقام في إيطاليا عام ١٩٩٠.

وقد شمل الاختيار حكما دولي علي بوجسيم لسانحه مع زميله الدويلين عبد العزيز محمد مراد خط اول وراشد محمد راشد تان والمعروف ان اختيار الحكام الثلاثة جاء بتوصية من فاروق بوطور رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الاسيوي.

وقد اشاد عبيد ابراهيم سكرتير لجنة الحكام باختيار الامارات بهذا الاختيار وقال انه على ثقة بان حكامنا قادرون على عكس الوجه المشرق لحكام الامارات وما حققوه من تطور اسم في رفع كفاءة كل منهم.

مجلس الشرطة الرياضي بدبي يعتمد نظامه الاساسي اليوم

يترأس العقيد ناصر السيد عبدالرزاق القائد المساعد لقيادة شرطة دبي رئيس مجلس الشرطة الرياضي عند الساعة الخامسة مساء اليوم اجتماع المجلس الذي سيعقد بمقر القيادة العامة لبحث العديد من الامور الرياضية وامها.

اعوام النظام الاساسي للمجلس بعد اعداده بموجبه نهائية. واستكمال خطط وبرامج العمل السنوية للانشطة الرياضية المختلفة لتنفيذها من اول عام ١٩٨٩ ويبحث اقامة مهرجان رياضي للشرطة بمشاركة جميع القطاعات والعمل على ادراجها ضمن الخطة السنوية للمجلس ليقام سنويا وكذلك دراسة الاقتراح المقدم من امانة للبر بشأن تعزيز المجلس الرياضي عام ٨٨. ثم بحث احتياجات ادارات والراكر من تجهيز ملاعب وملاصات رياضية لاختلاف الانشطة الرياضية.

منتخب بلغاريا

يصل الخميس

ينتظر ان يصل الى البلاد مساء بعد غد الخميس منتخب بلغاريا الوطني لاجراء مباراة ودية واحدة امام منتخبنا الوطني مساء يوم ٢٤ ديسمبر الجاري في اطار استعداداته لتصفيات بطولة كأس العالم. وسيقدم المنتخب البلغاري بمقد كورال بيتش بالشارقة ويعاود البلاد بعد يوم من اداءه للمباراة.

راشد محمد راشد

لدراسات الحكام بمسقط

غادر البلاد أمس متوجها الى مسقط حكما الدولي راشد محمد راشد للمشاركة في دورة فصل الحكام العرب في آسيا والتي تبدأ هناك اليوم وتستمر لمدة اسبوع ويشترك فيها ٤٠ حكما من الدوليين والدرجة الاولى.

وسيجتمع فيها الحاضرون الدوليين فاروق بوطور، الحاج معطى كامل والحاضر السوداني التاج حاشم.

بدء الاعداد لسباق

شواحيث الشرطة

عقدت لجنة التجهيز بالاتحاد الرياضي للشرطة اجتماعا صباح أمس بمقر النادي العسكري بالشارقة برئاسة السيد محمد السويدي رئيس اللجنة.

وسم خلال الاجتماع وضع اللزمات الأخيرة لشروط الاشتراك في سباق الشواحيث الذي ينظمه الاتحاد الرياضي للشرطة يوم الخميس الموافق ١٩ يناير القادم في بحيرة خالد بالشارقة لسماعة ٥ كيلومترات.

وتقرر ان يشترك في كل شاحو ٢٠ فردا على ان يكونوا من عناصر الشرطة وتحدد تاريخ ٣ يناير القادم كآخر موعد لتقديم الطلبات للمشاركة في هذا السباق ونتم تشكيل لجنة التحكيم التي سوف تشرف على السباقات.

وشتمل البرنامج بالإضافة الى السباق على فقرات اخرى منها التزلج على الماء وعروض للمراكب وعروض فنية لفرقة العيالة وولفسكي الشرطة.

ويشتر المسابق الاول الذي ينظمه الاتحاد الرياضي للشرطة بالتعاون مع الادارة العامة لشرطة الشارقة.

ساحل العاج

تعاثلت مع تونس

تعادلت ساحل العاج مع تونس في المباراة الدولية الودية التي جرت بينهما وحادت النتيجة واحد واحد.

شرطة الامارات تستضيف بطولة

الكرة العربية عام ١٩٩٠

ابوظبي - البيان.
انطلقت حتى عام ٩٠ وأشار التعميم الى ان بطولة الشرطة العربية الرابعة لكرة القدم ستقام في الامارات عام ٩٠. وجاء في تعميم الاتحاد العربي لبطولات الشرطة الدولية ستقام في مدينة تونس في إيطاليا في الفترة ١١ - ١٢ مارس ٨٩ لاختلاف الاعاقب.

وان الباب مفتوح للاختبارات العربية للمشاركة في هذه البطولة. ويستضيف الاتحاد الرياضي العراقي للشرطة بطولة الشرطة العربية الثانية للملاكمة في شهر مارس ٨٨. كما يستضيف اتحاد العراقي لبطولة المصارعة العربية الاولى للشرطة عام ٩٠.

زيملي خليل غانم قد اخبرني به صباح

امس ونحن نستعد لتدريب الصباح وفي بادئ الامر كنت اعتقد انه يهز ولكن بمجرد صعودي في باص اللاعبين تأققت التنبئة من الجميع... وقال ان الاختيار مفاجأة لي لأنني لم أكن سوى ماراتين.

وقال ان جميع زملائي يستحقون هذا الاختيار لو لم يتم اختياري ولا أريد ان أذكر واحدا دون آخر. وأكد ان اختياره للمنتخب في حد ذاته شرف كبير سواء لعبت ضمن المنتخب او لم ألب.

بعد وصولهم الى نيجيريا

٦ لاعبين جزائريين اصيبوا بحمى الملاريا

اصيب ستة لاعبين من فريق وفاق سطيف بحمى أسى الاثنين يخش ان تكون حمى ملاريا اصيبوا بها خلال زيارتهم لنيجيريا. وقالت الوكالة الجزائرية للانباء انه يجري علاج اللاعبين الستة في المستشفى في حين تجري فحوص طبية على بقية افراد الفريق الاصلي والاحتياطي الذين قاموا بزيارة نيجيريا.

وكان نادي تواتانو النيجري قد فاز على سطيف ١ صفر في مباراة الذهاب التي اقيمت بينهما في ٢٦ تشرين الثاني نوفمبر الماضي في مدينة ابادان في نيجيريا في اطار الدور الثاني لبطولة كأس افريقيا للاندية التي فاز بها نادي سطيف. وكان بعض اللاعبين قد شعروا بالاعياء في مباراة العودة التي اقيمت بين الناديين في التاسع من كانون الاول ديسمبر الحالي والتي فاز فيها سطيف لاصفر.

وقال الدكتور حمدي تريف مختار طبيب النادي ان اللاعبين الستة تلقوا علاجاً للملاريا استمر خمسة ايام الا انه لا يتم التأكيد من اصابهم بالمرض الا بعد ظهور نتائج تحليل الدم.

وقالت الوكالة انه يبدو ان اعضاء الفريق لم يأخذوا الجرعات المناسبة من الامصال المضادة للملاريا قبل سفرهم الى نيجيريا.

الترجي يدعو الاتحاد السعودي للمشاركة باحترافاته

تونس - المجي النصري:
وجه الترجي الرياضي دعوة رسمية للفرق السعودية اتحاد جدة للمشاركة في الشهران الكروي الكبير الذي ينظمه خلال الصيف القادم بمناسبة مرور ٧٠ سنة على تأسيسه. وهذه الدعوة جاءت تكريما للفرق السعودية التي نزل عليه الترجي الرياضي ضيفا خلال الاسبوع الماضي وقد أجرى لقاءين وديين اثنان بجدة مع نادي الاتحاد وكعبه اصفر والثاني باندماة وفاز في نادي الاتحاد بفن العرب وايضا مجلس التعاون الخليجي بفارق عريض استقر في نهاية المطاف على اربعة اهداف كريمة (٤ صفر).

وعلمت «البيان» من مصدر حسن الاطلاع ان مجلس إدارة الترجي الرياضي سيجري الدعوة لبعض الفرق الأوروبية والعربية الشيرة للمشاركة في هذه التفرقات التي تكونت لها لجنة خاصة برئاسة السيد سليم شويوب مساعد رئيس النادي.

أوتو احسن رياضية في ألمانيا الشرقية

قالت صحيفة سوجي فيلت الرياضية التي تصدر في ألمانيا الشرقية أمس الاثنين ان كريستين أوتو التي فازت بست ميداليات ذهبية في دورة سيول الاولمبية اختيرت ضمن رياضية في ألمانيا الشرقية لته ١٩٨٨.

والخبر متسابق الدراجات الألماني الشرقي أولاف لوففيح الحاصل على بطولة سباق الطريق الفردي احسن رياضي لعام ١٩٨٨ في حين اختير فريق الدراجات في سباق الطريق لفردي الذي فاز بالذهبية في دورة سيول الاولمبية احسن فريق رياضي للعام.

قمة الدوري اشتعلت بتعثر الأقوياء

سلة الأهلي هزمت الوحدة وتصدرت



التنافس يظهر من خلال هذه اللقطة والكرة في طريقها لسلة الوحدة.

فريق الوحدة الذي كان متقدما ١٦-١٣ حتى الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني وما ان تعادل الأهلي ١٣-١٣ في نفس الدقيقة حتى تقدم ١٣-١٥ ومن ثم واصل تقدمه حتى نهاية المباراة مستغلا الأخطاء التي وقع فيها لاعبو الوحدة والذين لم يسجلوا طوال الأربع دقائق غير نقطة واحدة كما اتحت لهم أكثر من فرصة للحاق بالأهلي من خلال الأخطاء التي وقع فيها افراده الا انهم لم يستطيعوا ترجمتها الى نقاط وبالتالي خسروا المباراة.

تحول اهلاوي

وبالرغم من ان فريق الوحدة كان قد بدأ متقدما ١٤ صفر الا ان الأهلي لم يكن صيدا سلا فأخذ يبداه الهجمة بالهجمة ووقف ندا قويا حتى تقدم ١٩ لأول مرة ومن بعد ذلك سارت المباراة سجلا بينهما وبدأ التنافس يشتد بمرور الوقت حتى وصلت النتيجة ٢٨-٣٠ للأهلي في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول الا ان الوحدة استطاعت ان ينيي الشوط لصالحها ٣٠-٣٣.

دور بارز

وكان محمد طالب نجم الأهلي قد لعب دورا بارزا بالإضافة الى فيصل حسن وخالد الماس لقلب الموازين لصالح فريقهم بالرغم من ان العملاق عبداللطيف عبدالله وعبيد مطر وناصر حسن لم يظهرهم بالمستوى المعروف عنهم.. فيما أجاد من الوحدة وأدى توتر الأعصاب الى احتراز النجم الماعد حمدان سعيد وكان من أبرز نجوم فريقه ولم يقدم علوي على وحسن الزعابي ويوسف خليل المرش المنتظر منهم.

متفرقات متباينة

وأدى توتر الأعصاب الى احتراز النجم الماعد حمدان سعيد وكان من أبرز نجوم فريقه ولم يقدم علوي على وحسن الزعابي ويوسف خليل المرش المنتظر منهم.

أقامة الوفود

وتقرر ان تقيم جميع الفرق المشاركة في البطولة في فندق كوتنستال الشارقة وتوفر ١٠ سيارات خاصة الى رؤساء الوفود والحكام وأعضاء اللجان لتسهيل مهمتهم.

وأكدت اللجنة على تواجد طبيب بصفة دائمة في مكان إقامة الوفود بالإضافة الى توفير سيارة إسعاف وتسيير مستشفى لتلقي الحالات الطارئة.. بالإضافة لتلبية الطبية في الصالة التي ستقام فيها مباريات البطولة.

كأس البطولة

وأكدت اللجنة التنفيذية بأن الامانة العامة لدول مجلس التعاون سوف

مخاطبة الاتحادات

وقررت اللجنة مخاطبة اتحادات المنطقة لمدى بنده وبيانات شاملة عن الفرق المشاركة.. بالإضافة الى نبذة عن اللجنة التنظيمية لكرة اليد وذلك حتى تضمن في كتيب البطولة.

وتقرر تكليف لجنة الاعلام بمصم يدرة حول إمكانية اصدار نشرة يومية اثناء فعاليات البطولة.. ومخاطبة تفريقين الاتحادات العربية المتحدة من دبي لنقل وتسجيل مباريات البطولة.. واعداد اللققات والشعارات الخاصة بالبطولة.

كما تقرر مخاطبة مؤسسة الاسارات للاتصالات لانشاء مركز صحافي ملحق بجالة نادي الشباب مشتملا على جهاز

٧٠ طالب في بطولة مدارس الدولة لاخترق الضاحية

أبوظبي - مؤنس برهان:
شابة على معالي أحمد الطاهر وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة ووزير التربية والتعليم بالوكالة شيد لدارس المختار الاعبادية والثانوية التي اقيمت أمس وبأبوظبي.

فازت فيها مدرسة سيف العربي من المنطقة الشرقية ببطولة المرحلة الاعبادية برصيد ٨٠ نقطة فيما فازت مدرسة الخليل بن أحمد من المنطقة الشرقية أيضا ببطولة المرحلة الثانوية برصيد ٤١ نقطة.

٥١٨ طالبا في

سباق المرحلة الاعبادية

نالت سباق المرحلة الاعبادية شارك فيه ٥١٨ طالبا متلوا ٤٨ مدرسة اعدادية وبلغت مسافة السباق ستة كيلومترات بدأ من أمام مدرسة الوحدة وحتى استاد مدينة زايد الرياضية.

وفاز بباركز الأول مدرسة سيف العربي من المنطقة الشرقية برصيد ٨٠ نقطة وفي المركز الثاني جاءت مدرسة الاعبادية الجديدة من منطقة العين برصيد ٩٩ نقطة وفي المركز الثالث مدرسة ابن القيم من منطقة رأس الخيمة برصيد ١٠٠ نقطة.

وعلى المستوى الفردي فاز بباركز الأول الصاب عبد الله محمد يونس من المدرسة الاعبادية الجديدة بالعين برصيد ٣٣-٧ دقيقة وفي المركز الثاني حقة سيد راشد من مدرسة سيف العربي من المنطقة الشرقية برصيد ٣٣-٩ دقيقة. وفي المركز الثالث سقار عبدالله عمر من مدرسة

قمة فريق الاهلي افضل عروضه خلال هذا الموسم وتصدر دوري اندية الدرجة الأولى لكرة السلة بعد ان تغلب على فريق الوحدة للناس العنيد ٢٦-٢٣ في اللقاء الذي جمعهما أمس على صالة نادي الاهلي الخلفة وكان شوطه الأول قد انتهى بتقدم الوحدة ٣٠-٣٣.

أثارة ومثعة

وجاءت المباراة حافلة ومثيرة بالجهد والطاقة من قبل اللاعبين وازدادت أكثر إثارة وإثارة في دقائقها الخمس الأخيرة التي استطاع خلالها

حضور اهلاوي

وتنهت بالفوز

حرص عدد كبير من اعضاء مجلس ادارة النادي الاهلي بتقديمهم قاسم سلطان رئيس مجلس الادارة وعقيد جمعة امين السر العام واحمد عيسى رئيس اللجنة الرياضية واسماعيل الفرقاوي وجاسم الشاوي وعلى السيد على حضور لقاء السلة بين الاهلي والوحدة وقاموا عقب انتهاء المباراة بتهنئة اللاعبين على الفوز الفالي.

رأس الخيمة تهزم

عجمان سلويا

استطاع فريق رأس الخيمة لاشبال كرة السلة ان يتغلب على عجمان ٣٧-٢٤ في اللقاء الذي جرى بينهما امس وانتهى الشوط الاول لصالح رأس الخيمة ١٧-١٧ وفي الميني باسكت فاز رأس الخيمة على عجمان ١٩-٢٨ وانتهى الشوط الاول لصالح رأي الخيمة ١٧-١٣.

دوري شباب الطائرة

اهلي دبي هزم الخليج

فاز نادي أهلي دبي على نادي الخليج بنتيجة ثلاثة اشواط في مقابل لثاء في مباراة الكرة الطائرة التي جرت عصر امس على صالة نادي الخليج بفوزها ضمن منافسات دوري الشباب وكانت نتيجة اشواطها ٥/١٥ ١١/١٥ ١١/١٥ وأدارها الحكام كمال غل وأور الشبتي.

نتائج دوري ناشئي

كرة القدم

فاز نادي الخليج على نادي مسافي ٢ صفر بالانسحاب. وفاز نادي الامارات على نادي الشارقة بهدف واحد ون مقابل وكسب نادي الرمس مباراة امام الحمرة بثلاثة اهداف نظيفة. أما رأس الخيمة فقد فاز على الجزيرة الخمسة بنتيجة ٧-٣.

المجموعة الثانية:

كسب نادي العروبة لقاء مع الحصن بثلاثة اهداف مقابل لثاء فيما تعادل ناديا دبا والنصر بهدفين لكل منهما.

المجموعة الثالثة:

فاز نادي الوحدة على نادي حثا بنتيجة ٦ صفر وفاز نادي بني ياس على نادي الشعب بنتيجة هدفين في مقابل هدف واحد. فيما فاز نادي الجزيرة على نادي عجمان ٣ صفر.

السويدي:

الفلسفة الحقيقية

للتربية الرياضية تبدأ من المدارس

أكد سلطان قصر السويدي الأمين العام المساعد للمجلس الأعلى للشباب والرياضة ان من يفرح الانسان ذلك النشاط الموجود الذي شاهدها ويبدأ يوما بعد يوم في وزارة التربية والتعليم ونشأة النشاط الرياضي عموما والنشاط الرياضي بصفة عامة مما يؤكد ان الفلسفة الحقيقية للتربية الرياضية تبدأ من المدارس. وهذا هو الطريق الصحيح للنموذج الاستثنائي الرياضي الاحلي.

وطالب المسؤولين وزارة التربية والتعليم بمزيد من هذه التسهيلات والمهرجانات من مراعاة التركيز على الألعاب الفردية حتى يمكن اكتشاف القدرات الجيدة التي يتحفظها والوصول بها الى مستوى البطولة.

بهاقة

ادار!

ضبط خلفا او اختلافا في وجهات النظر.. سود ما شتم.. حول تحديد هوية من يتبعها بالمعلومات والقرارات والأخبار عن بطولة اندية دول التعاون لكرة اليد رغم ان عدد المشاركين فيها أربعة اندية.

وحسب لا.. استوح.. يسن.. الازواجية تصبح بين زيد وعبد ونادي الشباب واتحاد كرة اليد واللجنة المنظمة واللجنة التنفيذية اسدحا لنا ان نقترح على الأخوة المتعلمين سواء كانوا في نادي الشباب او اتحاد اليد تسمية شخص تتعامل معه في قراءة القرارت والادبار وعادة يكون هذا الشخص هو مدير البطولة.

تقول ان زجالو منسوب منتخبنا الوطني ستجوبه فجر غد الاربعاء الى الجزائر في زيارة خاطفة تستغرق أربعة ايام ولن زجالو ابدي رغبتة في السفر لاسباب خاصة.. وسيتولى تدريب المنتخب في هذه الفترة مساعده شيرول والتي سيخوض مع المنتخب مباراته التصريية يوم ٢٤ الجاري امام منتخب بلغاريا لحين عودة زجالو!!

بهاقة

ادار!

ضبط خلفا او اختلافا في وجهات النظر.. سود ما شتم.. حول تحديد هوية من يتبعها بالمعلومات والقرارات والأخبار عن بطولة اندية دول التعاون لكرة اليد رغم ان عدد المشاركين فيها أربعة اندية.

وحسب لا.. استوح.. يسن.. الازواجية تصبح بين زيد وعبد ونادي الشباب واتحاد كرة اليد واللجنة المنظمة واللجنة التنفيذية اسدحا لنا ان نقترح على الأخوة المتعلمين سواء كانوا في نادي الشباب او اتحاد اليد تسمية شخص تتعامل معه في قراءة القرارت والادبار وعادة يكون هذا الشخص هو مدير البطولة.

تقول ان زجالو منسوب منتخبنا الوطني ستجوبه فجر غد الاربعاء الى الجزائر في زيارة خاطفة تستغرق أربعة ايام ولن زجالو ابدي رغبتة في السفر لاسباب خاصة.. وسيتولى تدريب المنتخب في هذه الفترة مساعده شيرول والتي سيخوض مع المنتخب مباراته التصريية يوم ٢٤ الجاري امام منتخب بلغاريا لحين عودة زجالو!!

الرياضة

بطي ومانع المكتوم وحمدان بن زايد ابرقوا مهنيين



فعل بن فهد رئيس اللجنة الاولمبية السعودية بوضعه رئيساً لاتحاد الكرة السعودي بمناسبة احتفاء المنتخب السعودي بطولة آسيا الشارقة قبل فترته باسمه واسم أعضاء اللجنة أرسل لهم خالص التهاني والتبريكات لشخصه الكبير الذي حققه منتخبكم الوطني لكرة القدم الحائز على بطولة امم آسيا التاسعة.

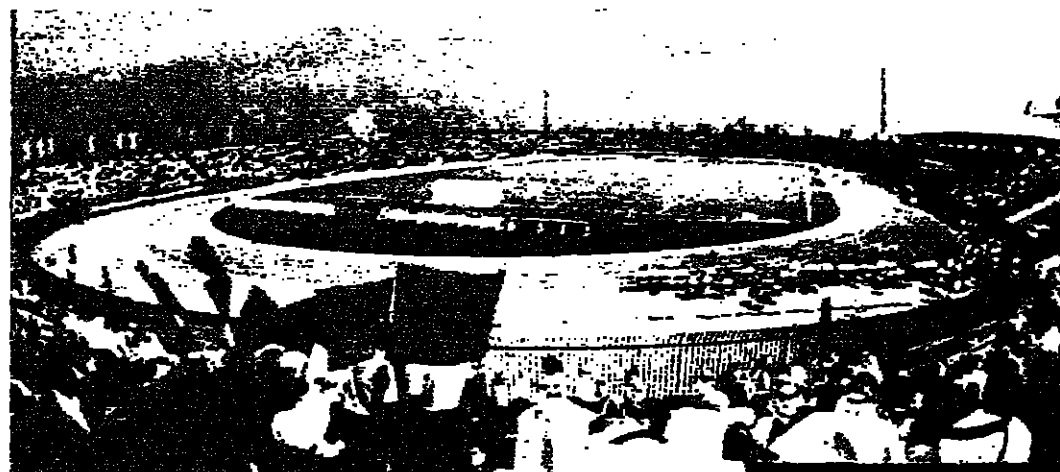
كما بعث الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم برفقته تهنئة الى الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد السعودي بمناسبة نيل منتخب بلاده لكأس امم آسيا للمرة الثانية وبعبث برفقته تهنئة اخري الى الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس الاتحاد القطري بمناسبة النجاح الباهر في تنظيم نهائيات امم آسيا التاسعة وحسن استقبال وضيافة منتخب الامارات.

بعث الشيخ مانع بن خليفة المكتوم نائب رئيس نادي النصر برفقته تهنئة الى خادم الحرمين الشريفين المعالي الملك فهد بن عبدالعزيز جاء فيها: «بفضل من الله وبرعايته الكريمة لانجاحكم الشهاب والرياضيين تكللت جهود شباب منتخبكم الوطني باحراز كأس امم آسيا وللمرة الثانية فلكم منا يا خادم الحرمين الشريفين صادق الهمزة لهذا الاحتفاء الكروي القاري».

كما بعث الشيخ مانع المكتوم برفقته تهنئة مماثلة للامير فيصل بن فهد رئيس اتحاد الكرة السعودي.

وبعث الشيخ بطي مكتوم رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية برفقته تهنئة للامير

في استاد الملك فهد الدولي استقبلوا اسيااد الكرة الآسيوية السعوديون يرقصون فوق هام السحاب استجابوا لنداء الأمن واحتفلوا على أصوات المزامير



السعودية - طلعت عبدالملاك.

استقبلت الجماهير السعودية عصر أمس في استاد الملك فهد الدولي الذي يتسع لـ ٧٠ ألف متفرج. منتخب المملكة لكرة القدم بطل كأس آسيا التاسعة. وكان المنتخب قد وصل الى مطار الملك خالد الدولي في الساعة الرابعة عصرا بتوقيدت الرياض واستقبله الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز. وكبار الشخصيات الرياضية والعامة بالمملكة ولقد الجميع أطواق الورد والزهور بهذه المناسبة وشق موكب الفرع الطريق من مطار الملك خالد الدولي إلى استاد الملك فهد الدولي بالرياحين تحيطه عشرات الألوف من الجماهير الفرحة بفوز المنتخب الكبير. وفي استاد الملك فهد طاف الأبطال بالكأس طواف الفرح. وشاركت عدد من الفرق الشعبية في احتفالات الجماهير التي استمرت عدة ساعات باستاد الملك فهد الدولي فيما توجه نجوم الكرة السعودية إلى الفندق لأخذ قسط من الراحة حيث سيتفرغ بعد ذلك ما سيقيم به أفراد المنتخب من احتفالات وفرح.



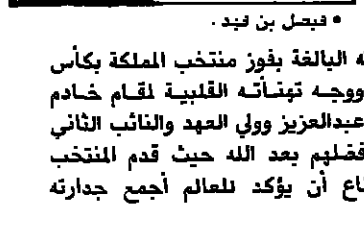
سهرة تلفزيونية

واداع تلفزيون المملكة العربية السعودية، في سهرة مساء أمس الأول، عدداً من الأغاني الوطنية والشبابية، وأغاني المنتخب السعودي لكرة القدم.

وقد برز بشكل ملفت للأنظار، بث أغنية فوق هام السحاب للفنان محمد عبده، ولذي غنايا في الحفل الفني الساحر الكبير الذي أقيم في شهر مارس الماضي، بمسرح جامعة الملك سعود بالرياض، احتفالاً ببطولة كأس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم والتي حضرها كبار المسؤولين الرياضيين بدول الخليج العربية، وركز التلفزيون على مشاركة الأمير فيصل بن فهد لكبار الشخصيات الرياضية السعودية والخليجية وقمتهم فوق هام السحاب. والتي رقص عليها أكثر من ٤٠٠٠ من الجماهير.

وكانت الجماهير السعودية قد خرجت مساء أمس الأول فرحة بفوز

فيصل بن فهد لدى وصوله الرياض أكدنا للعالم جدارتنا بالقلب الآسيوي



عاد إلى الرياض قائداً من الدوحة مساء أمس الأول، الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز، الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم وكان في استقباله كبار الشخصيات الرياضية والعامة التي منتهت على هذا الانجاز الكبير.

وقد عبر عن وصوله عن سعادته البالغة بفوز منتخب المملكة بكأس آسيا للمرة الثانية على التوالي، ووجه تهنئاته القلبية لطاقم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي العهد والنائب الثاني على هذا الانجاز، الذي تحقق بفضلهم بعد الله حيث قدم المنتخب السعودي مستوى مثرف واستطاع أن يؤكّد للعالم أجمع جدارته بالقلب الآسيوي.

ووجه الأمير فيصل بن فهد التهنئة إلى جميع المسؤولين وإلى كافة الشعب وإلى العرب في كل مكان.

وقال، ان مشوار الفريق السعودي في البطولة كان مشواراً صعباً خاصة وان الفريق قد شارك للدفاع عن اللقب واستطاع أن يؤكّد بجدارته واستحقاق أنه خير سفير لكرة الآسيوية والعربية.

صالح بن ناصر فوزنا بكأس اللعب التظليل يؤكد تطور الكرة السعودية

في تصريح خاص لـ «البيان» قال الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشباب، وعوض اتحاد كرة القدم، ان ما تحقق في الدوحة من انجاز حضاري للمملكة يأتي تأكيداً لجدارته الكرة السعودية خاصة فوزها بكأس اللعب التظليل ويؤكد هذا ان الفوز بالكأس لم يكن بأي شيء غير ان اللعب التظليل يوصل دائماً للبطولة.

عبد الرحمن بن سعود... انه نصي للعرب والمسلمين

قال الأمير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي النصر والشخصية الرياضية الكبيرة المعروفة ان ما حققه المنتخب السعودي في الدوحة هو نص للعرب والمسلمين وتأكيداً لأن هذه الشعوب تستطيع ان تحقق طموحاتها على مختلف المستويات.

سيد البولينغ... اماراتي!

سيد البولينغ... اماراتي! اعمار آسيا العربي الشامية الجامعية قتل للمل... أم اقتحام للعمل؟ الأزياء الشعبية امرأة من حفيف الحرير!

في هذا العدد

سيد البولينغ... اماراتي! اعمار آسيا العربي الشامية الجامعية قتل للمل... أم اقتحام للعمل؟ الأزياء الشعبية امرأة من حفيف الحرير!

سيد البولينغ... اماراتي! اعمار آسيا العربي الشامية الجامعية قتل للمل... أم اقتحام للعمل؟ الأزياء الشعبية امرأة من حفيف الحرير!

استعداداً لكأس العالم الأردن يبدأ تجاربه في القاهرة

يخوض إلى القاهرة اليوم الثلاثاء، منتخب الأردن الوطني لكرة القدم، وذلك ليدخل في معسكر تدريبي مكثف يستمر حتى الثالث من يناير المقبل، موعد توجهه إلى الدوحة لملاقاة قطر يوم ٦ يناير المقبل في أولى مباريات الفريقين بتصفيات كأس العالم، ويرأس بعثة المنتخب الأردني اللواء يوسف الغرابية مدير شرطة العاصمة رئيس الاتحاد الذي سيلحق ببعثة يوم بعد غد الخميس فيما تضم البعثة عاصم غوشة نائباً لرئيس البعثة صبي خليل اداريا محمد قاسم سمارة مديرا للمنتخب المدرب اليوغسلافي جوشك بيتر والمدربين الوطنيين أحمد أبو شيخة وزهير توفيق، والدكتور ساري طبيباً مرافقاً، وحسين عطا الله محالجا إلى جانب ٢٢ لاعبا من المقرر أن يكون قد تم الاعلان نهائيا عن أسمائهم في ساعة متأخرة من الليلة الماضية.

وقد دخل المنتخب الأردني المصري اعتباراً من أمس معسكر اعداد مفتوح بأحد فنادق الدقي والذي يستمر حتى ٣٠ ديسمبر الحالي، استعداداً للمatches المنتخب الأردني، في ثلاث مباريات ودية تجريبية، تحدد لها أيام ٢٣، ٢٦، ٢٩، ديسمبر بالقاهرة.

شباب سوريا يتأهلون تحضيراً لكأس العالم

يتابع منتخب شباب سوريا لكرة القدم تحضيراته المكثفة استعداداً للمشاركة في التصفيات الرياضية السورية التي تجتمع مع منتخبات قطر، استراليا، ونيوزيلندا، وتقام مبارياتها في حلب بالفترة من ١٨ إلى ٢٢ يناير المقبل، وذلك لتحديد أي منهما سيتأهل لنهائيات بطولة كأس العالم للشباب، التي تنطلق من السعودية منتصف فبراير المقبل، وقد وصل أمس الأول إلى دمشق فريق بلغاري لكرة القدم ليحلب ثلاث مباريات استقبلها البلدة الماضية الاثنين في دمشق ببقاء شباب سوريا فيما يلعبان غداً الأربعاء مرة أخرى في الاندية وينهي الفريق البلغاري مبارياته الجمعة المقبل، بقاء منتخب إديلب في إديلب.

فاروق جعفر يحصد ترتيبات مهرجان الكركم

يخضع فاروق جعفر كابتن الزمالك المعتزل مؤتمراً صحافياً يوم ٢ يناير المقبل يعلن خلاله الترتيبات الخاصة بمهرجان الكركم الذي حده له ١٥ يناير بمسبة نهائية.

وقد صرح فاروق لـ «البيان» بأنه تم الاتفاق على إقامة مباراة بين منتخبي الكويت ومنتخب مصر.

خاطر ومشاهدات من ملاعب الدوحة وأروقها الكأس ولت وصارت أنراً وذكريات جمهور ومنتخب سعودي باقية

بقلم - محمد حمادة:

موفد وكالة الأنباء الفرنسية كأس الأمم الآسيوية ولت وصارت اثراً بعد عين ووحدها الذكريات ستبقى في الذاكرة ذكريات جمهور ومنتخب سعودي متكاملين فرضا نفسيهما معة للظفر والتأطر وتكريات منتظمين فطريين عضوا على الجرح المتمثل بخروج منتخبهم المبكر من دائرة المنافسة فبدلاً من مضاعفا ليعوضوا عن ذلك من خلال ارتفاع ترتيبهم في مستوى هو أقرب ما يمكن إلى المثالية في حدود الواقع وتكريات كرة عربية تجتهد لتعرض نفسها فتصيب حيناً وتخبب أحياناً.

ولأن الشيء بالشيء يذكر فإن ٢٧ صحافياً فرنسياً أيضاً رافقوا منتخب بلادهم عندما لعب ضد قبرص في ضمن المنتظر ان تمضي هذه الكرة تصاعدياً، وحسب ما ذكرت صحيفة البيان الاماراتية في عددها الصادر أمس الاثنين فان التأييد الجماهيري غير المحدود للمنتخب السعودي مع الدعم الرسمي وخصوصاً على الصعيد المالي مع التدريب الفني مع تقاسي اللاعبين هي المعادلة التي ترجيحها السعوديون نجاحاً. ووعت الصحافة المكتوبة هذا الواقع فمضت في مواكبتها المكثفة للمنتخب الأخضر حيث بلغ عدد الصحافيين السعوديين الذين غطوا المباراة الآسيوية ٢٧ صحافياً.

البرازيلي رئيس اتحاد والمدرّب عربي

المسابقات القارية والأقليمية الأخرى. وعلى صعيد سعة الكرة الآسيوية عموماً والعربية خصوصاً فان الصحافي الإيطالي المهايد «جدا» سرجيو دي شيزاري من صحيفة لا غازيتا دالو سبورت التي توزع يومياً مليون ٢٠٠ ألف نسخة يرى ان مستوى الكرة الآسيوية لا يزال ارفع من مستوى الكرة الآسيوية لأنه رأى هذه وتلك بالعين الجيدة في المغرب وقطر خلال ١٩٨٨. وعلى ان تبت الكرة الآسيوية النكس في الفريق الساجل وتكون مقارنتها بالكرة الآسيوية حافزاً للارتفاع لا منيراً للنقاش.

ندوات الصحافيين

وقد استقبلت «آسيا ٨٨» أكثر من ١٣٠ صحافياً من دول مشاركة وغير مشاركة معظمهم من العرب. ومع ذلك فان ندوات النقاش عن أحداث البطولة وكذلك عن شؤون الصحافة الرياضية العربية وشجونها اقتصرت على جلسات جانبية لا تسمن. وزبها حان الوقت لكي يبدأ الصحافيون العرب في المناقشات القارية المقبلة إلى التداعي لعقد جلسات عمل ونقاش ويزعم لأن عدمهم في تزايد مستمر ولأن الجميع سيستفيدون من مثل هذه الجلسات.

الضجيج أت

وعلى عكس دورات كثيرة سابقة لم تبادر الاتحادات العربية إلى الاستفتاء عن مدربي منتخباتها برغم اخفاها في الدوحة لأن تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ صارت على بعد موس حرج لا أكثر الواقع ان اجراء أي تغيير في الوقت الحالي قد تعقّل سلبياته على ايجابياته. ولأن النجاح في التصفيات سيقتصر على منتخبين آسيويين اثنين لا أكثر «لأسيا بطاقتان فقط في نهائيات مونديال إيطاليا» فان الضجيج أت ولا ريب وباب التسريح سيقع على مصرعيه في الأشهر القليلة المقبلة. ولأن تصحيح أخطاء الخطط عمل أكثر موضوعية للتأهل إلى نهائيات مونديال الولايات المتحدة ١٩٩٤ وكل

مازدا ٩٢٩

مجربة وموثوق بها.
مازدا ٩٢٩ المفضلة لبتناسب
كافة مستويات الحياة.
مازدا ٩٢٩ المثيرة.
تعال قارن قبل الشراء.

الرياضة للشباب

صباح كل ثلاثاء

في هذا العدد

سيد البولينغ... اماراتي!
الكرة السعودية
اعصار آسيا العربي
الشامية الجامعية
قتل للمل... أم اقتحام للعمل?
الأزياء الشعبية
امرأة من حفيف الحرير!

كل دارما مازدا

وعرض مازدا الشهير...
ضمانة استثنائية
لغاية ٢٤ شهرا و ٤٠.٠٠٠ كلم

سي: ٦٦٤٨٥٠، أبوظبي: ٢٤٤٢٨٨، الشارقة: ٥٤٩٤٥٠٦، رأس الخيمة: ٥١١٦٣، الفجيرة: ٢٢٤٧٤، أم القيوين: ٦٦٦٧٥٤، العين: ٦٥٤٧٧٥

قطار يحترق

القاهرة - أ. ف. ب. قتل ثمانية أشخاص محترقين واصيب ٢٦ اخرون بجراح اثر حريق شب بعد ظهر امس في قطار عند مدينة ايتاي البارود الواقعة في دلتا نهر النيل على بعد ١٢٥ كلم شمال القاهرة.

واقعا التحقيق الاولي ان الحريق شب نتيجة انفجار انبوبة غاز في عربة الطعام. واضاف المصدر نفسه ان النيران اشتعلت في ثلاث عربيات وان الحسيلة النهائية للنحبا قد تكون اكثر ارتفاعا.

وقد شب الحريق في القطار الذي يعمل على خط الاسكندرية - القاهرة قبل دخوله محطة ايتاي البارود.

□□□

دوقة يورك: ريفية سيئة الذوق!

لندن - أ. ف. ب. وضع مصمم الازياء الاميركي ريتشارد بلاكويل دوق ودوقة يورك في رأس لائحة الشخصيات الاقل ذوقا في اختيار ملاسيهم ووصف الدوقة الاميرة سارة بانها «ابنة مزرعة».

ويقوم بلاكويل سنويا بوضع لائحة باسماء الشخصيات الاقل اناقة وذوقا. وقال في مقابلة مع مجلة «ويمين اون» ان حالة دوقة يورك «مؤوس منها» وكان وصف متنبيا في السابق بانها تشبه مشية «بطة عرجاء» اما الاميرة مارجريت فخالها مؤوس منها في شكل كبير لدرجة انه قرر عدم شملها ضمن لائحة الشخصيات الـ ٢٩ التي سنشر في الشهر المقبل.

ولم يغفل بلاكويل في انتقاداته الملكة الام والملكة اليزابيث. الا انه عد بعض الاستثناءات في العائلة المالكة البريطانية اذ اعاد الاعتبار الى الاميرة ديانا واشاد بدوق زوجها ولي العهد الامير تشارلز.

□□□

اين اقام عمال الاهرام؟

القاهرة - كونا: بدأت بعثة مصرية اميركية مشتركة من علماء الآثار والجيولوجيا امس حفارها بمنطقة ضفة الاهرام بالجيزة للكشف عن القرية السكنية التي عاش فيها العمال الذين قاموا ببناء الاهرام الثلاثة.

وتقوم هذه البعثة بمحاولة علمية تكشف عن حياة المصري القديم من عماره الشعب ولغة الميز من التفاصيل عن الظروف التي احاطت ببناء الاهرام وكيفية بنائها.

وتستمر البعثة في ابحاثها وحفاراتها مدة شهرين وتتم ٢٢ علما من علماء الآثار والجيولوجيا وتحليل التربة منهم ١٢ اميركا و١٠ مصريين.

□□□

اجر الحلاق

دنفر - أ. ف. ب. حدث مرة.. في اميركا في دنفر بولاية كولورادو ان عاد الزبون للمرة الثالثة عند حلقه. وكان اتي اليه في المرة الاولى وخرج حلق الرأس تماما. ثم عاد مرة ثانية لان رأسه كان يحمل ندبا وتشاجر معه. وعاد في المرة الاخيرة ومعه سمسار اردي به الحلاق.

□□□

طائرة لم تسقط في الصين

باريس - أ. ف. ب. رجال الشرطة والاطفاء الذين جندوا الليلة قبل البارحة بعد اشعارهم بسقوط طائرة صغيرة في نهر السين على مقربة من باريس كانوا حسب ما يبدو ضحية خبر كاذب.

وقد اوقف الطاسون ابحاثهم. بعد اكثر من ساعة حين عثروا فعلا على ذيل طائرة. ولكن تبين انه جزء من طائرة تحطمت في الشاحنة الباريسية قبل اكثر من سنة.

وقالت الشرطة التي تلقت مكالمات هاتفية عدة ان بعض الملاحين قد يكونون القوا بذيل الطائرة من اعلى الجسر الذي عثر عليه تحته.

□□□

عقوق

الاباما - أ. ش. أ. اعتقلت الشرطة في ولاية الاباما اميركية عامل بناء في الاربعين من عمره يدعى ريجينلو بوب لمحاولة التخلص من امه العجوز ذات الثانية والسنتين عاما للاستيلاء على قيمته بوليصة التأمين الخاصة بها.

واعترف ريجينلو انه اجد حيل عميلة التخلص من امه بعد ان استاجر احد الحواة ودفع له ٣٠٠ دولار ليجهل ثمنها يبلغ امه في رقبته وبالحدود في الشريان الحلقى حتى يؤثر السم الزعاف على القلب فتמות فوراً.

وقد اسرع «الحواي» الى قسم البوليس وابلى رجال الشرطة بالقلم كاملة فاسرعوا بالقبض على الابن العاق الذي كان قد اقترض من امه الثلاثمائة دولار التي دفعها لحواي لارتكاب الجريمة.

□□□

زلزال ارمينيا من الفضاء

موسكو - أ. ش. أ. شاهد رواد الفضاء السوفيات الخمسة عن خلال سفينتهم «مير» زلزالا جيموري ارمينيا بعد وقوعه بعدة دقائق فقط.

وذكر الرواد انهم راوا مشيدا غير عادي. ولكنهم لم يتبينوا الموقف كاملا ولا قيمة الانسار. ولكنهم بعد دوران ثنائي مرات فوق ارمينيا استطاعوا تين حجم الكارثة حيث قاموا بتصوير المنطقة.

واكد العلماء السوفيات في مجال الزلازل انهم توصلوا الى معرفة سبب اضطراب الارض في ارمينيا بهذه الكثافة.

□□□

امل جديد للرومايزم

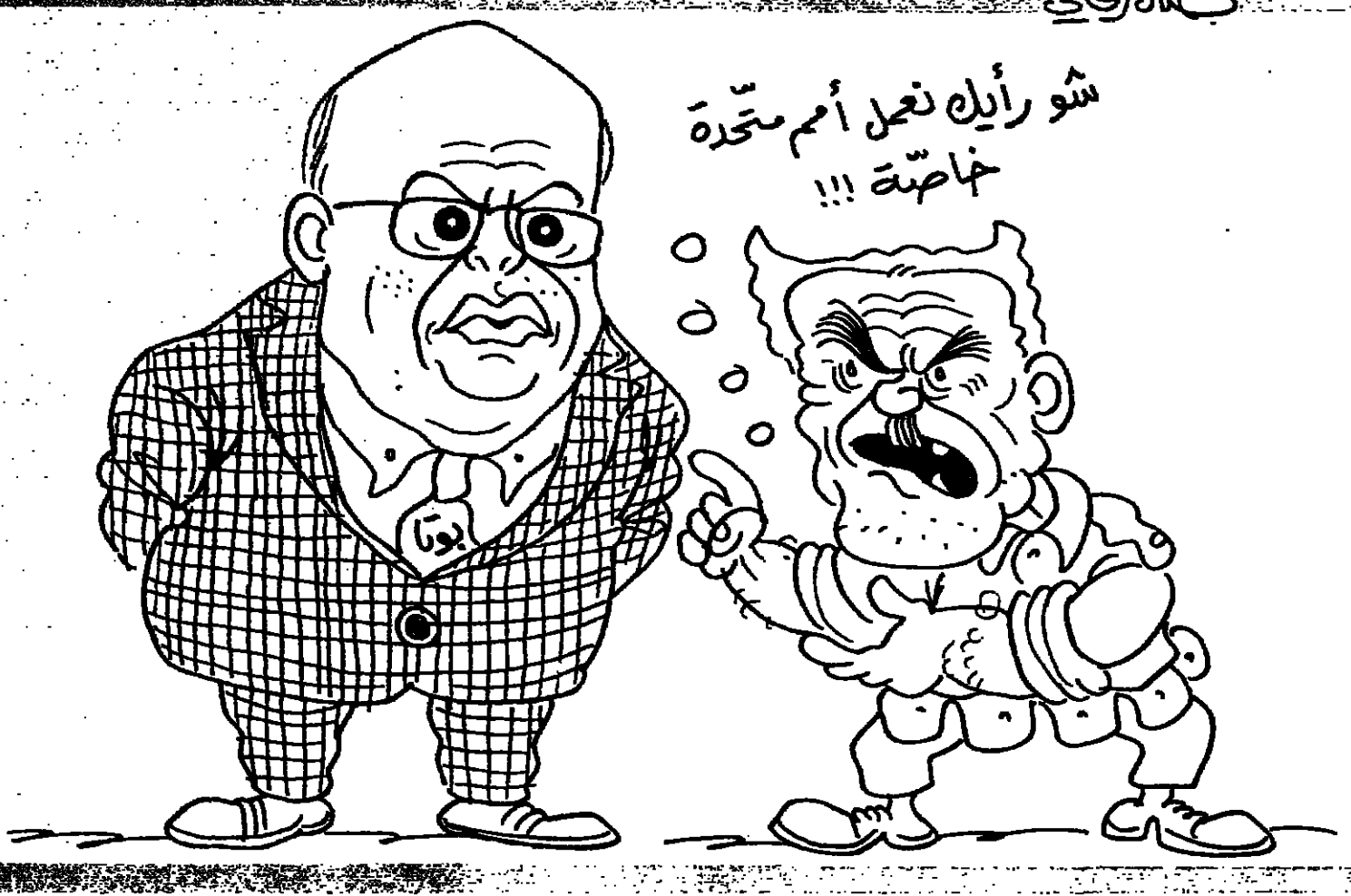
بون - كونا: كشف خبراء علوم الطب والكيمياء في شركة كبيرة لانتاج المواد الكيماوية والعقاقير الطبية في المانيا الغربية خلال ندوة عقدت مؤخرا في القاب عن احرازهم لنجاح وصف يانه في غايه من الاحياء بالنسبة الى معالجة التهاب العظام «الروماتيزم» ببركبي كيميائي يطلق عليه اسم «الفونوميد».

وبانتظار العلماء استنادا للبحوث العلمية التي خلصوا منها لغاية الآن بان تأثير المركب الكيماوي الجديد سيصبح من خلال تصحيح الاخطاء التي تصدر عن نظام مناعة الجسم البشري بحيث يستجيب للظ لاول مرة معالجة سميات التهاب العظام وليس معالجة القواثر الناجمة عنه كما هو يعود لغاية الآن.

المدينة	الحرارة	حالة
القاهرة	٢٩	صحو
دمشق	٢٩	صحو
الشارقة	٢٩	صحو
ابوظبي	٢٩	صحو
العين	٣١	صحو
رأس الخيمة	٢٩	صحو
البحيرة	٣٧	صحو
المنامة	٣٣	صحو
مسقط	٢٧	صحو
عمان	٢٧	صحو
تونس	١٢	صحو
الكويت	١٨	صحو
الرياض	٢٦	صحو
أثينا	٩	صحو

شؤون

شو رأيك نعل أمم متحدة خاصة !!!



القاهرة يضمن لوحات فنية تبلغ قيمتها عشرة مليارات دولار

القاهرة - يضمن لوحات فنية تبلغ قيمتها عشرة مليارات دولار. الاول هو متحف محمد محمود خليل الذي يضم اعمالا من المدرسة النائية وما بعدها تتراوح قيمتها بين ٥٠٠ مليون وخمسة مليارات دولار. يضمن ان تجد ميلا لها في اي مكان في العالم.

تضم هذه الروائع لوحة «الحياة والو» للفنان بول جوجان التي رسمها عام ١٨٨١ وتقدر قيمتها بـ ١٠٠ مليون دولار.

وتوجد لوحة لفنان جوج فيمتا ٣٠ مليون دولار. وقد افتتح هذا المتحف قبل ثلاثين عاما ليضم تحفا وروائع لعظماء الفنانين في العالم تشمل ٢٠٠ عمل لاشهر الفنانين مثل روبين وريتنر ونيلاكر وبيكاسو وفان جوج.

ولم يكن ولحد من هؤلاء الفنانين يعرف انه عندما يوارى التراب سوف يصير مليارديرا. والجزء الوحيد هو ان يرتفع الذوق الفني عند الناس بما يتناسب وارتفاع القيمة الفنية لاعمالهم.

العالم العربي لا يتقنه المتاحف الى الحد الذي تنصوره عادة. وان كانت شهرة المتاحف الغربية التي طبقت الافاق لم تترك مجالا لغيرها.

كما ان المتاحف التي يقبل على متاحف العالم العربي تتميز بانحصار شراؤها ونحفظها في تاريخ البلد نفسه. فالمتاحف العراقية تهتم بماضي البلد. وكذلك في مصر وتونس.

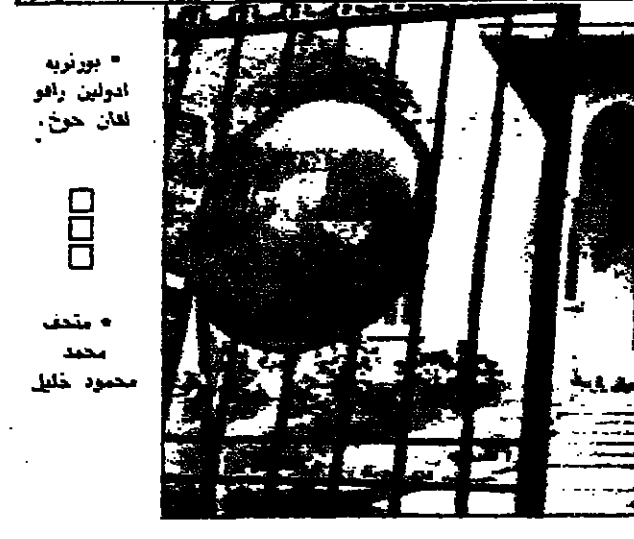
لكن يبدو ان هذه القاعدة لم تعد عامة او مطلقة كما كانت. اذ بدأت المتاحف العربية تنفتح على العالم. من تلك ما اورثته امس وكالة «رويتر» عن متحفين في



بورثيرة امرأة لبيكاسو



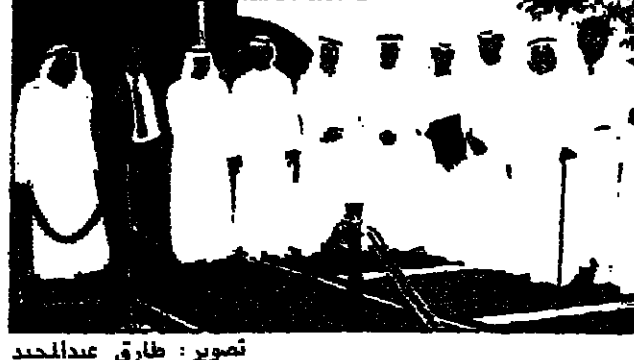
بورثيرة امرأة لبيكاسو



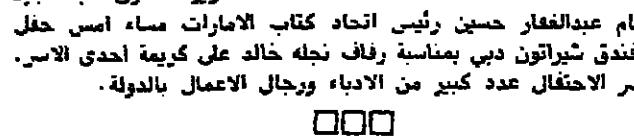
بورثيرة امرأة لبيكاسو



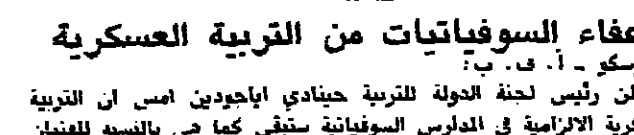
بورثيرة امرأة لبيكاسو



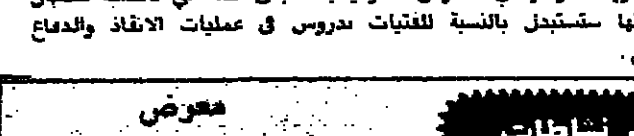
بورثيرة امرأة لبيكاسو



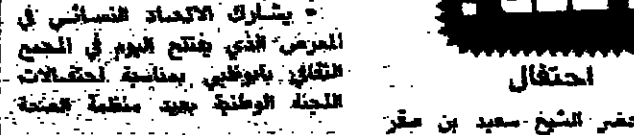
بورثيرة امرأة لبيكاسو



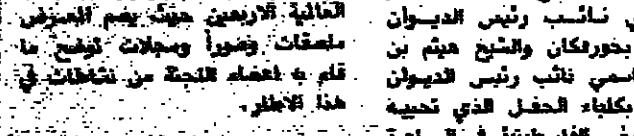
بورثيرة امرأة لبيكاسو



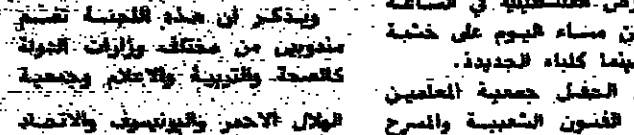
بورثيرة امرأة لبيكاسو



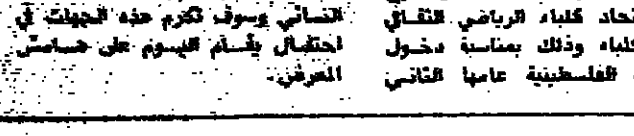
بورثيرة امرأة لبيكاسو



بورثيرة امرأة لبيكاسو



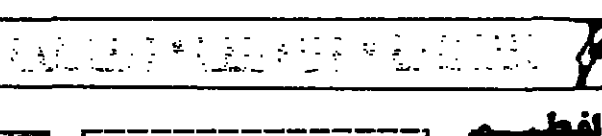
بورثيرة امرأة لبيكاسو



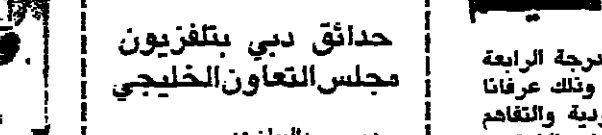
بورثيرة امرأة لبيكاسو



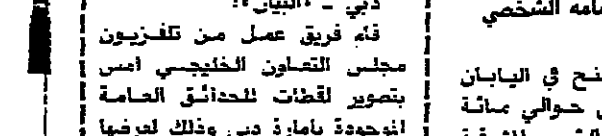
بورثيرة امرأة لبيكاسو



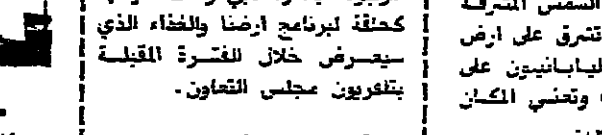
بورثيرة امرأة لبيكاسو



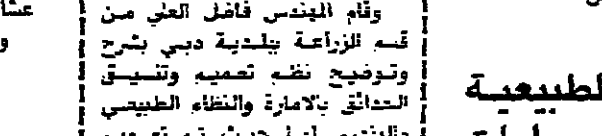
بورثيرة امرأة لبيكاسو



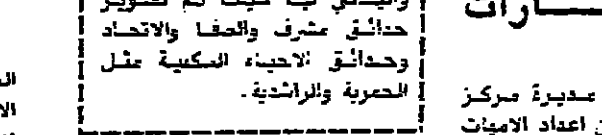
بورثيرة امرأة لبيكاسو



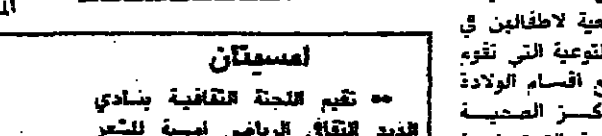
بورثيرة امرأة لبيكاسو



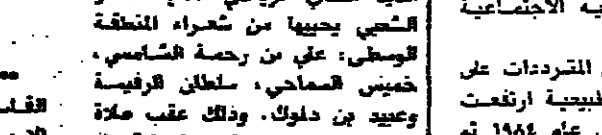
بورثيرة امرأة لبيكاسو



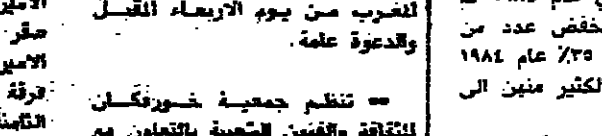
بورثيرة امرأة لبيكاسو



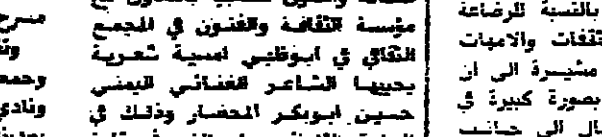
بورثيرة امرأة لبيكاسو



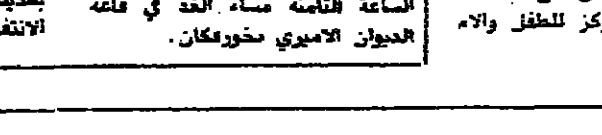
بورثيرة امرأة لبيكاسو



بورثيرة امرأة لبيكاسو



بورثيرة امرأة لبيكاسو



بورثيرة امرأة لبيكاسو

سرطانات

لا يزال الجسد الانساني معرضا بين الفينة والاخرى لامراض عديدة. قد يكون اندامها الزكام، وهو قابل للمعالجة والدواء. وقد يكون لسعها السرطان الخفيف، الذي رغم تقدم العلوم الطبية وكثرة الاختبارات والتجارب، لم تنفع معه بعد اي وسيلة علاجية تشفي منه تماما. غير ان صف الامس جعلت في صفاتها آخر الاخبار عن ذلك الاكتشاف العجيب الذي انجزه طبيبسان بريطانيان. واطلقا عليه اسم «اديب» او العلاج بالاجسام المضادة الموجهة للانزيمات النشطة للعقار. ويتم العلاج على مرحلتين يتوقف ان تكون مرضها كبيرة في القضاء على المرض المرعب... فترتاح الجسد الانساني بعد لاي من بعد حكم نفسه وانفتحت اوداجه... فارتفعت منه فرائص الجبابرة.

لكن... من يتصدى لسرطانات اخرى اشد فتكا تعصف بالجسد الانساني، خاصة في البلاد النامية، او الطامحة للنمو؟ اطباء بريطانيون ايضا ان هناك العديد من أسوأ السرطان الذي يفتح حروقه وهرجاء تستعصي على الدواء ويستعصي عليها الدمع والفقر، من للفرس ادا كيت، وللحمود اذا شح، وللجوع اذا استترى... من للقلب اذا تقطر، وللعدو اذا تقطرس... وللانسان اذا تكثرت في قلبه الرخس، فتعطلت غيرة العفراء وتكسدت... وسر للوطن اذا جحدت بنوه، للارض اذا غارها اطفالها، وللصديق اذا نعت في اذن صدوقه أو فمه سرطانات غاربه، ولهائات فحج اماعيه!

كان يودي ان لا يكون هذا الحديث اليوم... غير انه خبر هام جدا، ومفرح مبشر بعد افضل لمحبة الانسان وجسده... الانسان السليم، الشيط، المسجن والعاقل الذي يأمس الحاجة اليه هذه المجتمعات النامية المطلقة الى عد وفاء، وهو مفرح من حبة اخرى، كونه يحصل في تسياد املا بايجاد علاجات باقية لسرطانات اخرى التي تجزم انها اشد شراسة. رغم انها غير قادرة على سر جسد الجبابرة او زرعته الجبال الصامدة. ثم لو خلت الدنيا من الطبيب والاخبار، لمطع الفار بالاسود، وقضت الارانب لحد الفهود!

ويبدو ان صاحبي المجون «الحكيم» الذي كنت اناول معه لكه اس من مثل هذه الطروحات، مفر من الكلام «الجاف» حسب رأيه، ويغني لي اناء مساره، فقال:

تخبر يا صاحبي قصة اولئك «الشعراء» الذين كانوا بين حين وآخر يبحون للتبني وتتملكهم رغبة في ان يرد عليهم حتى يصيوا حردا من الشرة، ولو على حساب كرامتهم... فاستنهم للنسي مرة واحدة، بيت فريد الميراث قال فيه:

اي كل يوم تحت فمسي شومير صيف يلووني... فمير يظال... ثم تذكر طبعاً - استرل الحكيم - كثيرا من الامثال والقصص... كقصه كاس مرزاب العمير وخالف تعرف!

فقاطعه: دعنا يا صاحبي نعود الى بيت الداء... بيت السر... واحاسي بحدود لكل هذه السرطانات دواء واحد هو دواء الصبر... الصبر الذي يقهر الانانية والمكيدة، ويصرح الفكر والدمية، ويصح الفريوس الناس نفسه... والذي قال له حارس حاك روس:

«لولاك لا وجدت في نفسي ما يزعجني من الحيوان الا شعوري الخيم بالانسان... من صال الى ضال... يصبره دهر لا قاعده له... وعلا لا مبدل له»

ثم اعطني في كل حان رجم هاتك الطبيب البريطاني... فانا سبكت صاحبة الى «اديب» ومرجله الى «الربيعين»!

زهير عبدالله

حداث دبي بتلفزيون مجلس التعاون الخليجي

دبي - البيان: قام فريق عمل من تلفزيون مجلس التعاون الخليجي امس بتصوير لقطات للحداث العامة انجودة بامارة دبي وذلك لغرضها كحلقة لبرنامج ارضنا والفضاء الذي سيعرض خلال الفترة المقبلة بتلفزيون مجلس التعاون.

وقام المهندس فاضل العلي من قسم الزراعة ببلدية دبي بشرح وتوضيح نظم تسميه وتنسيق الحدائق بالامارة والنظام الطبيعي والبنسي لها حيث تم تصوير حدائق مشرف والحفا والاتحاد وحدائق الاحياء السكنية مثل الصورة والرائدية.

اعفاء سوفياتيات من التربية العسكرية

موسكو - أ. ف. ب. اعلن رئيس لجنة الدولة للتربية جنادي ايجودين امس ان التربية العسكرية اللازمة في المدارس السوفياتية ستبقى كما هي بالنسبة للجنود الا انها ستستبدل بالنسبة للفتيات بدروس في عمليات الانقاذ والدفاع المدني.

امسكتان

تقيم اللجنة الثقافية بشادي الذي للاتاق الرياضي امس للشعر الشعبي يحييها من شعراء المنطقة الوسطى، علي من رحمة الشامي، خميس المصافي، سلطان الرقبة وعبد بن دلو، وذلك عقب صلاة المغرب من يوم الاربعة المقبل والدعوة عامة.

تطاعات

يحتضر الشيخ سعيد بن مقر القاسمي نائب رئيس الديوان الاميري بخورفكان والشيخ هيثم بن مقر القاسمي نائب رئيس الديوان الاميري بكلاء الحفل الذي تهيجه فرقة الارض الفلسطينية في الساعة الثانية من مساء اليوم على خشبة مسرح سيماء كلاء الجدد.

وتتظم الحفل جمعية المعلمين وجمعية الفنانين الشعبية والمسرح ونادي اتحاد كلاء الرياضي الثقافي بعبدة كلاء وذلك بمناسبة دخول الانتفاضة الفلسطينية عامها الثاني